SIGÜENZA

AMANECER. Castilla. Planos malva, ocre, oro...
Amarillo apagado, sombras de suave púrpura en la tierra.
El sol temprano, está bajo la geometría cereal.
Meseta. Senderos de guijarros garabatean por
las lejanas y áridas colinas. Próximo mar del grano.

Un burro en el otero de pizarra brumosa.
Oh, sol naciente, y aire blanco en el celeste pedernal.
Soledad de molino, de moscas y lagartos,
sobre los esponjosos tejados sangrientos. El fulgor del verano
permanece en el tambor del invierno: parda monotonía.

NOTA BIOGRAFICA

Willis Barnstone nació en Lewiston (Maine), en 1927.

Su primer volumen de poesía, *Poems of Exchange,* se publicó en Atenas. *Notes for a Bible* apareció en España en 1952. Recientemente ha publicado un nuevo libro de poemas, *From this White Island* y *Eighty Poems of Antonio Machado,* con introducción de Juan Ramón Jiménez y de John Dos Passos.

"Sigüenza" pertenece al libro *From this White Island* y ha sido elegido para su publicación en esta Revista porque a su calidad literaria se une el interés del tema, ese tema español que tanto atrae al poeta y que le lleva a enraizarse en nuestro paisaje, en nuestra gente y hasta en el ritmo de nuestra poesía.

(Traducción: Josefina Rodríguez.)

WILLIS BARNSTONE