PUBLICACIONES RECIBIDAS

LIBROS Y FOLLETOS:

POESÍAS COMPLETAS, *Rafael Alberti*. Ed. Losada. Buenos Aires, 1961.

ANTIGUA CASA MADRILEÑA, *Vicente Aleixandre*. Bedia. Santander, 1961.

LA RESPONSABILIDAD DEL ESCRITOR Y OTROS ENSAYOS, *Pedro Salinas*. Biblioteca Breve. Seix Barral. Barcelona, 1961.

LECCIONES PARA EL HIJO, *Luis Felipe Vivanco*. Aguilar. Madrid, 1961.

EL NOMBRE QUE ME DISTE, *Ernestina de Champourcín*. Ecuador 0° 0'0". Quito, 1952.

LOS HERALDOS NEGROS, *César Vallejo*. Losada. Buenos Aires, 1961.

POEMAS HUMANOS, *César Vallejo*. Losada. Buenos Aires, 1961.

TRILCE, *César Vallejo*. Losada. Buenos Aires, 1961.

EL FIEL DE LA BALANZA, *Guillermo de Torre*. Taurus. Madrid, 1961.

POESÍAS, *Tudor Arghezi*. Trad. M.ª Teresa León, R. Alberti. Losada. Buenos Aires, 1961.

LAS RUBAIATAS, *Omar Khayyám*. Losada. Buenos Aires, 1961.

ANTOLOGÍA, *Alfonsina Storni*. Losada. Buenos Aires, 1961.

ANTOLOGÍA POÉTICA DE LOS OFICIOS DE LA CONSTRUCCIÓN, *Papeles de Son Armadáns,* núm. LXIX bis. Madrid-Palma de Mallorca, 1961.

IMPOSTURAS, *Betina Edelberg*. Emecé. Buenos Aires, 1960.

ANTOLOGÍA DE POESÍA FLAMENCA, *Anselmo González Climent*. Escélicer. Madrid, 1961.

HISTORIA DE UN TIEMPO FUTURO, *Salustiano Masó*. Adonáis. Madrid, 1961.

HIPOTECA VIVIENTE, *José López Rueda*. Universidad de Cuenca (Ecuador), 1961.

TIERRA A SOLAS, *Antonio Navarrete*. Ed. Cara y Cruz. Jaén, 1961.

EN UN LUGAR DE LOS ANDES, *Eugen Relgis*. Herrera y Reissig. Montevideo, 1960.

LOCURA Y SIETE ANTIFÁBULAS, *Eugen Relgis*. Humanidad. Montevideo, 1961.

DE LA AMOROSA BÚSQUEDA POÉTICA, *Juvenal Ortiz Saralegui*. Herrera y Reissig. Montevideo, 1961.

ANTOLOGÍA DE POESÍA ESPAÑOLA 1960-1961, *Jiménez Martos*. Aguilar. Madrid, 1961.

POESÍA, *Juan Gil-Albert*. La Caña Gris. Valencia, 1961.

REQUIÉM, *José Gerardo Manrique de Lara*. Palabra y Tiempo. Madrid, 1961.

ELEGÍAS Y CANCIONES, *Isabel Moscoso Dávila*. Lírica Hispana, 221. Caracas, 1961.

NAVANUNCA, *Juan José Cuadros*. Rocamador. Palencia, 1961.

POESÍAS DE GUERRA DE ANTONIO MACHADO, *Aurora de Albornoz*. Asomante. San Juan de Puerto Rico, 1961.

DE CARA AL CORAZÓN, *Elvio Romero*. Losada. Buenos Aires, 1961.

VILLANCICOS Y PROSAS PARA FESTEJAR LA NAVIDAD. Universidad de Sevilla, 1961.

AMOR Y AMAR, *José Isaacson*. Americalee. Buenos Aires, 1960.

PLAYA DE OCTUBRE, *Leopoldo Rodríguez Alcalde*. Isla de los Ratones. Santander, 1961.

LAS SENCILLAS PALABRAS, *Justo Guedeja-Marrón*. Alrededor de la Mesa. Bilbao, 1961.

CUESTIONES NATURALES, *Alfonso Canales*. Cuad. de María Cristina. Málaga, 1961.

CARMEN LÍRICO, *J. Heriberto Rojas C.* Cuenca (Ecuador), 1960.

MEMORIAS Y ELEGÍAS, *José Ramón Medina*. Ed. Arte. Caracas, 1960.

19 FIGURAS DE MI HISTORIA CHIVIL, *Carlos Barral*. Colliure. Barcelona, 1961.

AÑOS DECISIVOS, *José Agustín Goytisolo*. Colliure. Barcelona, 1961.

SIN ESPERANZA CON CONVENCIMIENTO, *Ángel González*. Colliure. Barcelona, 1961.

CANCIONES DEL AMOR PROHIBIDO, *Jesús López Pacheco*. Colliure. Barcelona, 1961.

DE MAR EN MAR, *José Carlos Gallardo*. Veleta al Sur. Granada, 1961.

POEMAS DE ANDAR ESPAÑA, *Ramón de Garciasol*. Palabra y Tiempo. Madrid, 1962.

GALICIA EN LOS POETAS NO GALLEGOS, *Isidro Conde*. El Ferrol del Caudillo, 1961.

LA VOIX DE L'HERBE, *Marcel Hennart*. Ed. André Silvaire. París, 1961.

NO ESTAMOS SOLOS, *Julio de la Rosa*. Río del Sur. Sevilla, 1962.

NUEVAS MEMORIAS DE MAMBRUNO, *Juan Ruiz Peña*. Ínsula. Madrid, 1961.

AMANTES ANTÍPODAS, *Enrique Molina*. Losada. Buenos Aires, 1961.

DORADA ESTACIÓN, *Manuel F. Rugeles*. Losada. Buenos Aires, 1961.

ÍNTIMO LATIDO, *Manuel de la Fuente*. Vigo, 1960.

LA POESÍA DE LAVERDE RUIZ, *J. M.ª Martínez Cachero*. Bol. de la Bibl. de M. Pelayo,. núms. 1-2-3. Santander, 1961.

OVIEDO EN DOS NOVELAS DEL SIGLO XIX, *J. M.ª Martínez Cachero*. Bol. Inst. Est. Asturianos. Oviedo, 1961.

POESÍA SINTÉTICA, *Isidoro Martínez Alonso*. Ed. Cabal. Madrid, 1961.

LA ESPERA, *Damián Giménez*. Cartagena, 1960.

POEMAS, *Sebastián Sosa Álamo*. Villa de Agaete (Gran Canaria), 1960.

DOMINGO DEL POETA, *Luis Ricardo Furlán*. Cardinal. Buenos Aires, 1961.

HABLÓ MI ALMA, *Lola Zárraga*. Odin. Madrid, 1961.

BRUMAS DE ORO Y GRIS, *Jesús José Blanco Alvite*. Celta. Madrid-Lugo, 1961.

DIÁLOGO A UNA VOZ, *Rafael Palma*. Rocamador. Palencia, 1961.

HOMBRE ÚLTIMO, *Arcadio López-Casanova*. Celta. Madrid-Lugo, 1961.

EL ROSTRO, *Graciela de Sola*. Herrera y Reissig. Montevideo, 1961.

OTOÑO MÍO, *Félix Casanova de Ayala*. Alrededor de la Mesa. Bilbao, 1962.

CREACIÓN DEL MITO, *Agustín Larrauri*. Ínsula. Madrid, 1961.

LA SILVA DE JUAN DE VILCHES SOBRE LA PEÑA DE LOS ENAMORADOS DE ANTEQUERA, *Alfonso Canales*. Libr. Anticuaria El Guadalhorce. Málaga, 1961.

LAS ESTANCIAS VACÍAS, *Chona Madera*. Las Palmas de Gran Canaria, 1961.

SOBERANÍA CARNAL, *Arcadio Pardo*. Isla de los Ratones. Santander, 1961.

LA NAVE DE PAPEL, *Rafael S. Bretaño*. Madrid, 1962.

EU SOU A POESIA, *Dulcilia Cañizares Acevedo*. Panorámica P. Luso-Hispánica. Lisboa, 1961.

OS HOMENS MORREM DE PÉ, *José Dos Santos Marques*. Panor. P. Luso-Hispánica. Lisboa, 1961.

SANGUE DA TERRA, *Juan Cervera-Sanchís*. Panor. P. Luso-Hisp. Lisboa, 1961.

ASCENSAO DO ESQUECIMENTO, *Graciano Peraita González*. Panor. P. Luso-Hispánica. Lisboa, 1961.

ORAÇAO SOBRE O SONHO E A LIBERDADE, *Máximo Lisboa*. Círculo de Cultura Iberoamericano. Torres Novas, 1961.

TRISTEZA, AMOR ACASO, *Marcelino G.ª Velasco*. Rocamador. Palencia, 1961.

LOS SUEÑOS EN EL CAJÓN, *José Batlló Samón*. Alrededor de la Mesa. Bilbao, 1961.

EN UN DIMINUTO MAR DEL INFINITO, *Leopoldo de Trazegnies Granda*. Madrid, 1962.

LA NIÑA DEL JAPÓN, *Pascual Venegas Filardo*. Medio Siglo. Caracas, 1961.

LA VOZ APASIONADA, *Susana Esther Soba*. Fco. A. Colombo. Buenos Aires, 1961.

EPILÍRICA, *Miguel Labordeta*. Alrededor de la Mesa. Bilbao, 1961.

REVISTAS:

PAPELES DE SON ARMADÁNS, LXVI, LXVII, LXVIII, LXIX, LXX, LXXI, Madrid-Palma de Mallorca. POESÍA ESPAÑOLA, 105, 106, 107, 108, 109, Madrid. LITERATUR REVUE, 10, 11, 12, 1961; 1, 1962, Würzburg (Alemania). REVISTA SHELL, 40, 41, Caracas. PUNTA EUROPA, 68-69, 70-71, 72, Madrid. CARACOLA, 105, 106, 107, Málaga. BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA, 78, Córdoba. EIDOS, enero-junio, 1961, Madrid. NUESTRO TIEMPO, 88, 89, 90, 91, Pamplona. BOLÍVAR, 59-60, Bogotá. ESTUDIOS AMERICANOS, 103, 104, Sevilla. REVISTA NACIONAL DE CULTURA, 145-146, 147, Caracas. ÍNDICE, 153, 154-155-156, Madrid. EUTERPE, 41, Buenos Aires. ÍNSULA, 179, 180, 181, 182, Madrid. PIEDRALAVES, 18, 19, 20, Piedralaves (Ávila). LA ESTAFETA LITERARIA, 232, Madrid. CONTRALUZ, 8, 9, Murcia. POESÍA NUOVA, diciembre 1960, Palermo-Roma. COURRIER DU CENTRE I. D'ÉTUDES POÉTIQUES, 37-38, Bruselas. ALCONASE, tercera entrega, Palma de Mallorca. PROFILIS POÉTIQUES DES PAYS LATINS, febrero, 1962, Niza. HUMANIDADES, 30, Comillas. VÉRTICE, 214, 215, 216, 217, 218-219, Coimbra. ÍNDICE CULTURAL ESPAÑOL, 188, 189, 190, 191, 192, Madrid. IL CORRIERE LETTERARIO LATINO, 36, Roma. NEGRO SOBRE BLANCO, 20, 21, Buenos Aires. GÁNIGO, 39, Tenerife. RESURGIMIENTO, año XIX, 1, Monterrey, N. L. CABALLO DE FUEGO, año 16, núm. 15, La Habana. AZOR, tercer vuelo, 3, 4, Barcelona. ROCAMADOR, 23, Palencia. LA CAÑA GRIS, 4, 5, Valencia. MIJARES, año X, 18-19-20, Castellón de la Plana. NÓEMA, 32, 33, Jalapa, Ver, México. EL MOLINO DE PAPEL, 28, 29, Cuenca. QUADERNA VIA, octubre 1961, Madrid. IOSEPH, 3, 1961, Salamanca. CALANDRIA, Quinto Vuelo, 1961, Jerez de la Frontera. FÁBULA, septiembre 1961, Paraná. TOLVA, octubre 1961, Madrid. REVISTA DE LA FACULTAD DE F. Y LETRAS, volumen IV, núm. 1, Medellín (Colombia). MESSAGE, Valencia. BOLETIM DA ACADEMIA PORTUGUESA DE EX-LIBRIS, setembro, núm. 18, Lisboa. REVISTA DE LA INSTITUCIÓN TERESIANA, febrero, 1962, Madrid. REVISTA BIBLIOGRÁFICA E INFORMATIVA, año 1, núm. 1, São Paulo (Brasil).


ÁGORA