"PASAN A NUESTRA L

(Este

EL HOMBR

I

SUS PALABRAS

OÍ que dijo el moribundo
a su familia reunida:
"Mi alma está puesta a secar
como una piel recién salada;
quizá no vuelva a usarla ya".

"Lo que fué, aún tiene que ocurrir.
Abandona la carne al hueso,
pero un beso agranda la rosa;
sé, como sabe el moribundo,
que la eternidad es Ahora."

"Un hombre ve, cuando agoniza,
las posibilidades de la muerte;
mi corazón domina al mundo.
Yo soy esta cosa final:
un hombre aprendiendo a cantar."

THEODC

'A LA EXTRANJERA..."

:idos)

'GONIZANTE

II

¿Y AHORA QUÉ?

PRESO en la luz agonizante
llegué a creerme renacido.
Ya mis manos se tornan cascos.
Me he vestido el plomo pesado
de todo aquello que no hice.

Lupares preñados de muertos,
la madera empapada, el barro,
me recuerdan que he de vivir.
Yo soy el hombre torpe, sobre
quien el instante se envejece.

He consumido en el amor
mi carne, por mayo riente.
Ahora vuelvo mis ojos hacia
una forma que no es la de ella
mientras se nubla la ventana.

Llegué a dudar de todo en
la noche de mi voluntad,
y haría lo mismo otra vez.
¿Qué da golpes contra la puerta?
Espere quien haya llegado.

(Traduce HARDIE ST. MARTIN.)