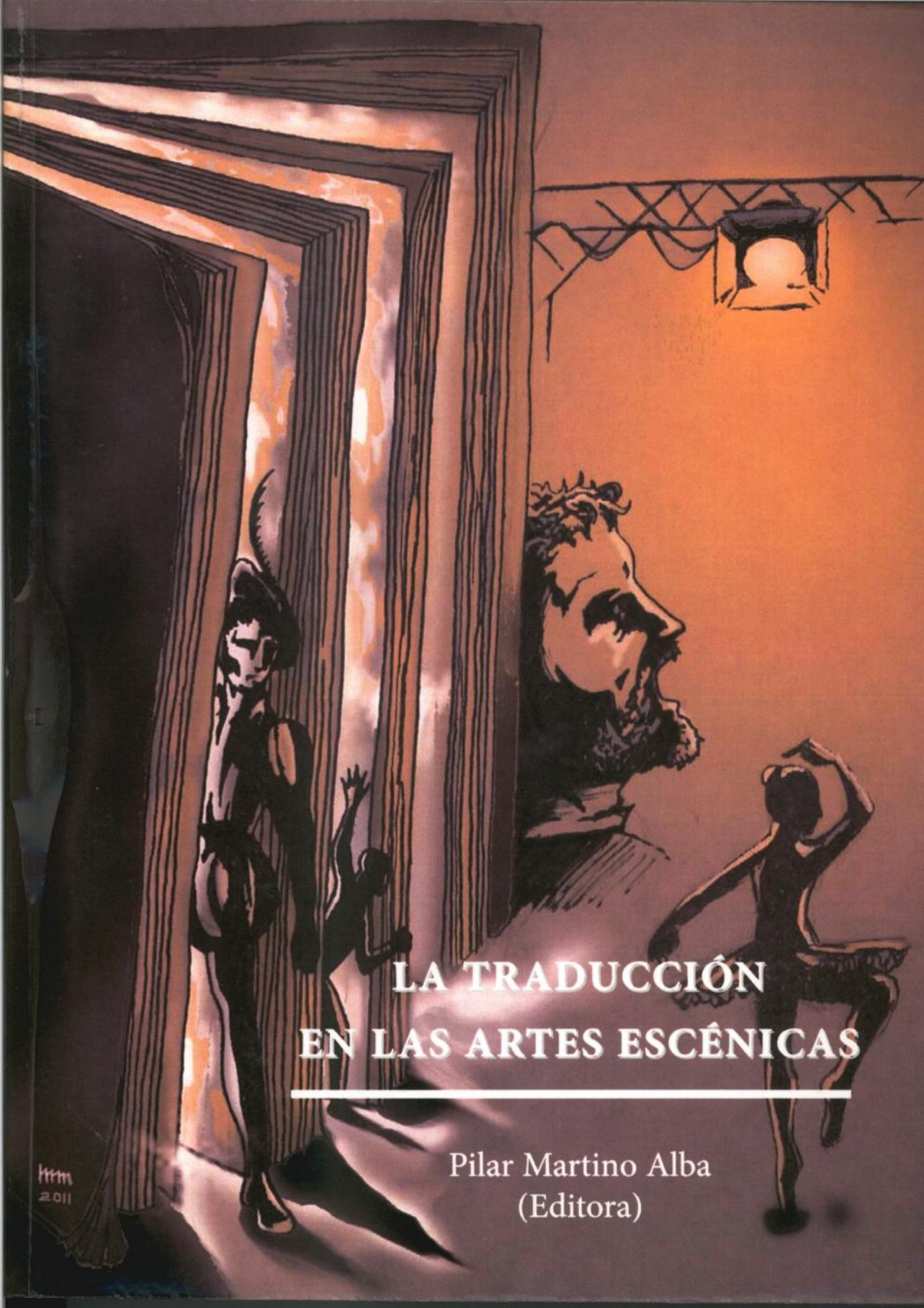

LA TRADUCCIÓN EN LAS ARTES ESCÉNICAS

Pilar Martino Alba
(Editora)

La traducción en las artes escénicas

Cubierta y primeras
Centro Virtual Cervantes

La traducción en las artes escénicas

Pilar Martino Alba (ed.)

Cubierta y primeras
Centro Virtual Cervantes

Todos los derechos reservados. Ni la totalidad ni parte de este libro, incluido el diseño de la cubierta, puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico. Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, *www.cedro.org*) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

© Los autores
Madrid

Editorial DYKINSON, S.L.
Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid
Teléfono (+34) 915442846 - (+34) 915442869
e-mail: info@dykinson.com
http://www.dykinson.es
http://www.dykinson.com

Diseño de portada:
© Manuel Martino Nales
Facultad de Ciencias de la Comunicación, UCM, manu_martino@hotmail.com

ISBN: 978-84-9031-005-2
Depósito Legal: M-19483-2012

Consejo Editorial véase www.dykinson.com/quienessomos

Preimpresión:
Besing Servicios Gráficos, S.L.
besing@terra.es

Impreso por: Publidisa

Datos de la publicación
Centro Virtual Cervantes