La Gran Guerra en la literatura y las artes

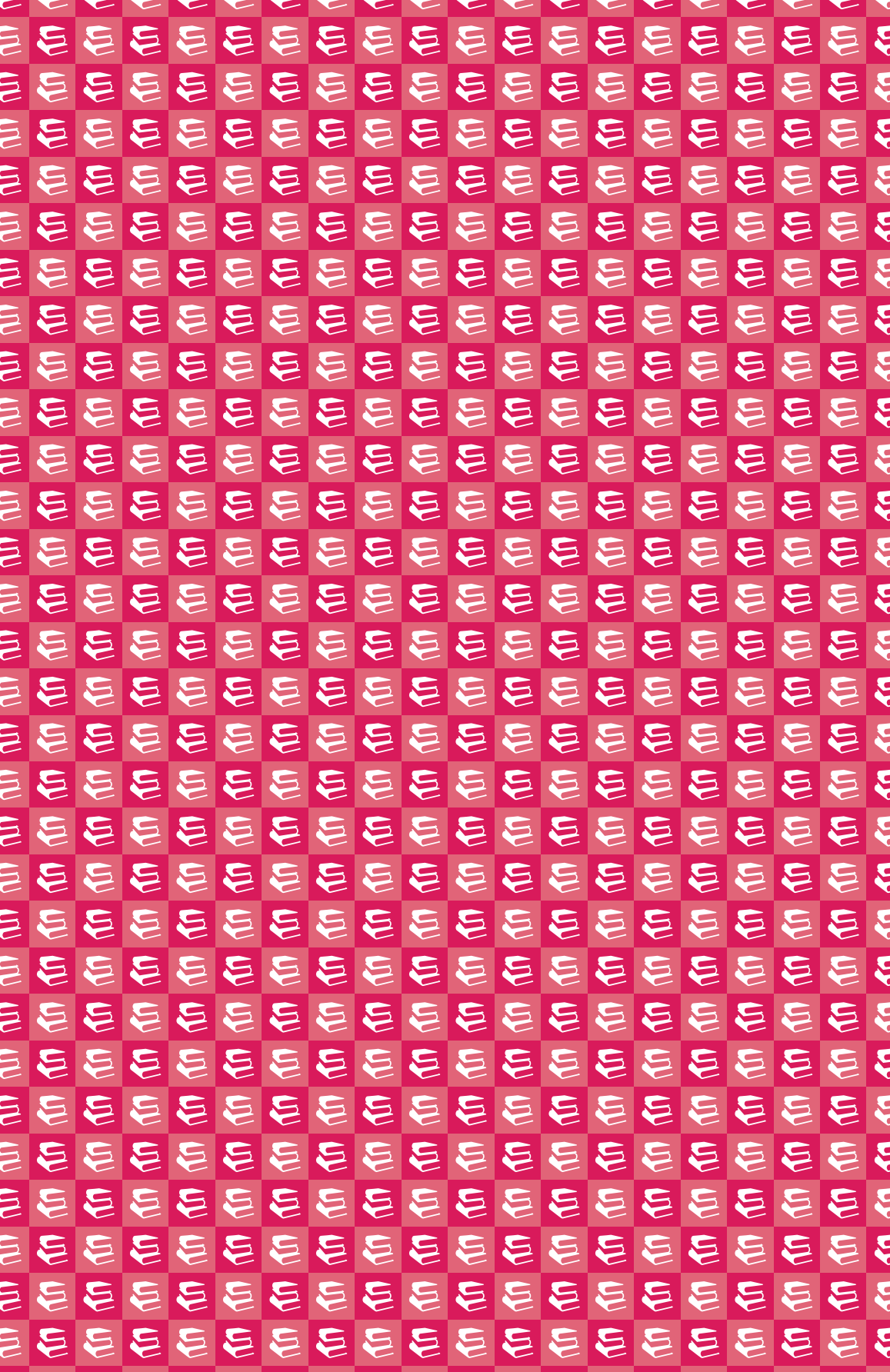
Análisis de testimonios

Coordinadores
Pilar Martino Alba
Miguel Ángel Vega Cernuda



MHISTRAD
Misión e Historia de la Traducción

OMMPRESS
TRADUCCIÓN



ESTE LIBRO PERTENECE A:

OMMPRESS
BOOKCRAFTS

SOBRE ESTE LIBRO

Bajo las sanciones establecidas por las leyes, quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización por escrito de la editorial, la reproducción total o parcial de este libro por cualquier medio o procedimiento, mecánico o electrónico, actual o futuro (incluyendo las fotocopias y la difusión a través de Internet). Recuerda que puedes solicitar la compra de este libro en una biblioteca si el libro te interesa pero no entra en tus planes comprarlo.

La Gran Guerra en la literatura y en las artes

Diseño, OMMLABS, www.ommlabs.com
Ilustración de la cubierta, Manuel Martino Nales

Primera edición octubre de 2018

© Juan Antonio Albaladejo-Martínez, M.ª Cruz Alonso Sutil, Antonio Bueno García, Dianella Gambini, Olga García, Pilar Martino Alba, Fernando Navarro Domínguez, David Pérez-Blázquez, Pino Valero Cuadra y Miguel Ángel Vega Cernuda, de sus respectivos capítulos, 2018

© OMMPRESS, 2018

ISBN 978-84-17387-25-9
Depósito Legal M-35513-2018
IBIC-CPF

Impreso en Madrid por Print House

OMMPRESS
C/ Camino de los Vinateros, 95 28030 Madrid
www.ommpress.com

Este libro se terminó de imprimir, en Madrid, en el mes de octubre de 2018. Fue editado y diseñado por OMMLABS, en Moratalaz, el pequeño y apegado distrito 14 de la ciudad de Madrid, usando Adobe InDesign CC con las tipografías Arno Pro, creada por Robert Slimbach para Adobe Systems en Mountain View, California, en 2007, y Proxima Nova en sus pesos Regular y Extra Condensed, ideada por Mark Simonson en Saint Paul, Minnesota, en 2005. Los títulos de la cubierta se compusieron con Bulo Rounded, diseñada por Jordi Embodas y Noe Blanco, en Barcelona, en 2013. Y fue impreso sobre papel, 100 % libre de cloro, de 80 g/m².

OMMPRESS, por principios, no contribuye al enriquecimiento de la industria ferretera por lo que este libro no está disponible, ni lo estará, en ningún formato electrónico.

Pilar Martino Alba
Miguel Ángel Vega Cernuda
Coordinadores

La Gran Guerra en la literatura y en las artes
Análisis de testimonios

Juan Antonio Albaladejo-Martínez
M.ª Cruz Alonso Sutil
Antonio Bueno García
Dianella Gambini
Olga García
Pilar Martino Alba
Fernando Navarro Domínguez
David Pérez-Blázquez
Pino Valero Cuadra
Miguel Ángel Vega Cernuda

OMMPRESS
TRADUCCIÓN