De lo que veas…
La variedad de refranes en Becerril (Segovia)

Cristina MARTÍN SANZ
Universidad Complutense de Madrid (España)
crimar18@ucm.es

Recibido: 20/7/2019 | Aceptado: 10/8/2019

Resumen

Dada la progresiva pérdida de la competencia paremiológica española, el material contenido en este artículo constituye un tesoro lingüístico de gran utilidad para la conservación del patrimonio lingüístico y cultural presente en los refranes y otros enunciados sentenciosos de carácter popular, así como para la investigación paremiológica. Este trabajo contiene la recopilación y el estudio de cerca de doscientas paremias empleadas todavía hoy o recordadas por la comunidad de hablantes que habita en Becerril, un pueblo de Segovia, en Castilla y León**.** En esta labor de campo han participado tanto hombres como mujeres de diferente edad. El objetivo de este artículo consiste en presentar el material paremiográfico recopilado en una localidad española durante un período de tiempo limitado y dar a conocer sus características formales y semánticas. Para ello, a cada encuestado se le pidió que hiciera memoria de los refranes que conocía, para así poder observar las diferentes variantes.

Palabras clave
Paremiografía.
Paremia.
Refrán.
Español.
Becerril.
Segovia.

Titre : « *De lo que veas*… La diversité de proverbes à Becerril (Ségovie) ».

Résumé

Étant donnée la progressive perte de la compétence parémiologique espagnole, le matériel contenu dans cet article constitue un trésor linguistique de grande utilité pour la conservation du patrimoine linguistique et culturel présent dans les proverbes et dans d'autres énoncés sentencieux populaires, mais aussi pour la recherche parémiologique. Ce travail contient la compilation et l'étude de presque deux cent proverbes employés encore aujourd'hui ou gardés par la communauté d'habitants de Becerril, village de Ségovie, à Castille-et-Léon, des hommes et des femmes d'âge différent. L'objectif de cet article est de présenter le matériel parémiographique recueilli dans une localité espagnole pour une période donnée et faire connaître ses caractéristiques formelles et sémantiques. Pour ce faire, on a demandé aux participants de se remettre en mémoire les proverbes et les dictons qu'ils connaissaient, afin d'observer les différentes variantes.

Mots-clés
Parémiographie.
Parémie.
Proverbe.
Espagnol.
Becerril.
Ségovie.

Title: "*De lo que veas*… The variety of proverbs in Becerril (Segovia)".

Abstract

Considering the progressive loss of the Spanish paremiological competence, the materia this article constitutes a linguistic treasure of great utility not only for the conservation o and cultural heritage present in proverbs and other sententious statements of popular natu paremiological research. This work contains the compilation and study of nearly two hun still used today or remembered by the community of speakers who live in Becerril, a tov in Castile and León (Spain). Men as well as women of different ages have participated i work. The aim of this article is to present the paremiographic material compiled in a Sp during a limited period and to present its formal and semantic characteristics. To t respondent was asked to recall the sayings and proverbs he or she knew, so that the dif could be observed.

Keywords
Paremiography.
Paremia.
Proverb.
Spanish.
Becerril.
Segovia.

INTRODUCCIÓN

La progresiva pérdida de la competencia paremiológica española hizo que aprendiéramos a valorar los refranes y frases proverbiales escuchados a los habitantes de Becerril, localidad segoviana a la que vamos con frecuencia por ser el pueblo de nuestra familia materna.

El objetivo de este artículo consiste en contribuir a la conservación del patrimonio lingüístico y cultural mediante la recopilación de paremias en una localidad española durante un período de tiempo limitado. A tal fin, se han aplicado técnicas paremiográficas aplicadas en la sección «El refranero hoy» por Julia Sevilla, las cuales se basan en la metodología sugerida por el etnólogo Ángel Carril Ramos, 1998. También se ha seguido como ejemplo el *Refranero multilingüe* (Sevilla y Zurdo, 2009). La labor de campo ha llevado a registrar cerca de dos centenares de paremias, lo que constituye un valioso material para la investigación sobre los enunciados breves y sentenciosos de uso popular.

1. PERFIL DE LOS INFORMANTES

Para seleccionar la zona geográfica, objeto de la labor de campo, hemos seguido las técnicas paremiográficas de Julia Sevilla (2016: 25), esto es, recopilar refranes en un entorno conocido, el entorno familiar y de los amigos. Por tal motivo, la labor de campo se centró en una localidad segoviana: Becerril. En cuanto a la edad, hemos decidido no seleccionar una franja de edad concreta, sino registrar los refranes aportados por todos los habitantes que quisieran participar en la recopilación.

Dado que en el material recopilado había unidades fraseológicas que no eran paremias, han quedado excluidas del presente estudio, como sucede con la comparación «Hace más calor que vigilando un puchero» o algunas coplillas: «Dices que tienes que tienes que tienes un olivar, y el olivar que tú tienes es que te quieres casar». «Si paso por tu puerta y no me dices ni adiós ni las ánimas benditas pasan lo que paso yo».

El material paremiográfico ha sido aportado por 13 informantes nacidos en España y procedentes de dos Comunidades: Madrid y Castilla y León, concretamente de las provincias de Burgos y Segovia. Únicamente hay una informante que ha nacido en Galicia, pero actualmente vive en Madrid, aunque pasa gran parte de su tiempo en Becerril. Cabe mencionar que los informantes más ancianos han nacido en Becerril (seis informantes), mientras que los más jóvenes han nacido en la Comunidad de Madrid y van mucho al pueblo por la vinculación paterna a Becerril. Bastantes de los encuestados no son habitantes de dicho pueblo, pero lo visitan con gran frecuencia, bien para desarrollar labores de campo o bien como segunda vivienda para pasar los fines de semana o el verano.

En la tabla siguiente, se aprecia las franjas de edades en las que se enmarcan los informantes encuestados y el número de paremias aportadas.

1930-1939	**1940-1949**	**1950-1959**	**1960-1969**	**1970-1979**	**1990-1999**
1938 (1: 9)	1942 (1:11)	1950 (1: 19)	1960 (1: 5)	1979 (1: 15)	1992 (1:3)
		1951 (1: 74)			1995 (1: 3)
		1954 (1: 27)			1996 (1: 67)
		1957 (2: 12, 4)			1997 (1: 14)

Por el año de nacimiento, se observa que los informantes pertenecen a varias generaciones, comprendidas entre 1938 y 1997. La década predominante es la de los años 50, del año 1950 al 1956. Le sigue la década de los 90, la cual engloba desde el año 1992 hasta el año 1997. En último lugar, se encuentra la década de los años 70.

Los informantes nacidos en las décadas de los 50 y los 90 son los que más paremias han proporcionado. Los informantes de la década de los 50 han aportado el número más elevado de paremias (74). En cuanto a la década de los 90, el número más elevado ha sido 67. Curiosamente, la informante nacida en 1996 va con asiduidad al pueblo, lo cual facilita una gran adquisición paremiológica. Además, los informantes aseguran que las han heredado de sus familiares mayores, pues una informante nacida en 1951 afirma que los ha escuchado a sus padres. De ello se deduce que se ha producido una buena cadena de transmisión oral (Sevilla, 2007: 149).

Al ser Becerril un pueblo pequeño, algunos de los informantes son miembros de la misma familia, concretamente de tres familias:

- La primera familia está compuesta por: Aurora (1950, Madrid), Fe (1951, Becerril), María Jesús (1954, Becerril), Victoria (1957, Becerril), Cristina (1996, Madrid, hija de Victoria)
- La segunda familia se compone de: Gerardo (1957, Becerril), Inés (1960, nacida en Galicia) Beatriz (1992, Madrid, hija de Gerardo e Inés) y Mónica (1995, Madrid, hija de Gerardo e Inés).
- La tercera familia está compuesta por: Agustina (1942, Becerril) y Verónica (1979, Madrid, hija de Agustina).

Como los informantes de edad avanzada y nacidos en el propio pueblo se dedican a las labores agropecuarias, han proporcionado refranes de tipología meteorológica y temporal, además de refranes morales.

1.MATERIAL PAREMIOGRÁFICO

Se ha recopilado una gran cantidad de material paremiográfico: refranes de varios tipos (temporales, morales…), frases proverbiales, dialogismos… Cada uno ha contado con gran cantidad de variantes. En las paremias registradas se observa la presencia de rima, por ser «la rima es el factor fónico-rítmico más característico del refrán» (García-Page, 1996: 505). En bastantes casos, se observa la rima consonante: «De lo que no cuesta, a llenar la cesta»; «Año de nieves, año de bienes».

2.1. Categorías paremiológicas

De las distintas categorías paremiológicas predomina el refrán. Dentro de los refranes de alcance general (Sevilla y Crida: 2013:111), la mayoría corresponde a los refranes morales: «Agua que no has de beber déjala correr»; «Aunque la mona se vista de seda, mona se queda»; «Un grano no hace granero, pero ayuda al compañero»; «Más vale pájaro en mano que ciento volando…», seguidos a cierta distancia por los refranes meteorológicos y temporales y, a una distancia mucho mayor, por las frases proverbiales y los dialogismos.

El refrán más citado es «Quien a buen árbol se arrima, buena sombre le cobija».

2.1.1. Refranes morales. Los refranes morales aportados abarcan una temática muy variada. Un tema importante es la religión, representada principalmente por Dios, el diablo y los santos: «A Dios rogando y con el mazo dando»; «Cuando el diablo no tiene nada que hacer, mata moscas con el rabo».

Los refranes morales contienen recomendaciones, advertencias a través de referentes de la vida cotidiana, lo que permite conocer interesantes aspectos de la sociedad. La flora y la fauna está presente en los refranes, al citar el olivo («Cada mochuelo a su olivo»), o simplemente el árbol («El que a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija»). En cuanto a la fauna, destaca la víbora, un reptil abundante en la zona («Si la víbora oyera y el topo viera, no habría hombre que al campo saliera»*)* Otros muchos animales figuran en los refranes (grajo, pájaro, cuervo, oveja, gallina, perro, pulga, cochino, lechón, cabra, oso, cigüeña,…). Asimismo, resulta frecuente la mención de las partes del cuerpo (ojos, corazón, mano, pies, boca, tetas, dientes, culo, barba), como se aprecia en los siguientes ejemplos: «Manos que no dais qué esperáis»; «Ojos que no ven, corazón que no siente».

Entre los parentescos familiares cabe señalar: la madre, el hijo, el marido, la suegra, la novia, la abuela, el hermano: «Una madre vale para cien hijos, pero cien hijos no valen para una madre»; «Dios dijo que fuéramos hermanos, pero de primos no habló nada».



Pilón existente en la plaza de Becerril (Autora: Cristina Martín)

2.1.2. Refranes meteorológicos y temporales. Dado que algunos informantes se dedican a las labores agrícolas, resulta significativo el número de refranes de carácter meteorológico temporal, como: «Hasta el cuarenta de mayo, no te quites el sayo»; «En abril, aguas mil»; «Septiembre, o se secan las fuentes, o se lleva los puentes»; «El seis de Reyes lo conocen los bueyes»*;* «En enero busca/ se pone a la sombra el perro». Se suele aludir a un día concreto mediante la cita de una festividad: San Blas, San Antón, Santa Prisca, San Sebastián, San Miguel, San Martín, San Juan, San Andrés, San Fabián, San Pedro, Santa Catalina. De los doce meses, se han registrado refranes relativos a ocho meses: enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, septiembre y noviembre. Los fenómenos atmosféricos mencionados son: lluvia, nieve, niebla y viento, pues influyen en el desarrollo de las actividades del campo y de la vida diaria.

Cabe destacar en los refranes, elementos y objetos utilizados para combatir el frío, por ser una aldea que se encuentra en la provincia de Segovia, en la Sierra de Ayllón y, por tanto, posee un clima que se encuentra bastante alejado de las altas temperaturas. Por ello, en los refranes aparecen el puchero, el brasero, la lumbre: «Para santa Prisca, mucho brasero y brisca».

Bastantes refranes temporales citan las actividades laborales que se realizan en determinados días, meses o temporadas: «De san Miguel a san Miguel, no queda nada por hacer».

2.1.3. Refranes laborales. Muchos refranes laborales contienen recomendaciones del tipo «El que tenga tienda que la atienda y si no que la venda».

Por los refranes, se averiguan cuáles son las actividades más desarrolladas en Becerril: la agricultura y la ganadería. En efecto, Becerril es un pueblo rural cuya economía se basa en dichas actividades, como el cultivo de cereales (el trigo o la cebada): «Por mucho trigo, no es mal año»; «Ya viene mayo por las cañadas espigando trigo y granando cebadas».

Entre las profesiones citadas en los refranes, figuran el abogado, el doctor, el cura, el músico, el herrero, el maestro. Por ejemplo: «Suegra, abogado y doctor cuanto más lejos mejor». «Músico pagado, músico desafinado». «En casa de herrero, cuchillo de palo». En Becerril hubo una fragua y el médico iba una vez a la semana.

2.1.4. Refranes gastronómicos. En relación a los alimentos presentes en las paremias registradas, cabe mencionar la morcilla «La morcilla de la curiosa, picantita y sosa», porque se trata de un producto gastronómico típico de la zona. También se citan otros alimentos, algunos no típicos de la zona: granada, ajos, col, pepino, melón, pan, tortas. Este dato indica la probable adquisición de tales productos en ferias o mercadillos. En cuanto a la bebida, se alude al agua y al vino: «Agua que no has de beber, déjala correr» y «Al pan, pan y al vino, vino».

2.1.5. Refranes económicos. Hemos detectado también refranes de carácter económico, en particular los relativos al ahorro: «El que come y deja, dos veces pone mesa». «El que guarda una cerilla, tiene una caja cuando se muere». «La mejor lotería es el ahorro y la economía».

2.1.6. Refranes supersticiosos. Curiosamente no hemos encontrado refranes supersticiosos, aunque suponemos que todos conocen el refrán «En martes, ni te cases ni te embarques».

2.1.7. Refranes geográficos. Tampoco hemos hallado refranes geográficos alusivos a Becerril. Se cita Roma en la frase proverbial «Todos los caminos llegan a Roma», lo que recuerda la época del Imperio en la que se construyeron más de 400 vías –unos 70.000 kilómetros– para comunicar la capital, Roma, considerada el centro donde convergía el poder del imperio, con las provincias más alejadas.

2.1.8. Frases proverbiales. En cuanto a frase proverbial, en las paremias registradas aparece «Todos los caminos llegan a Roma».

2.1.9. Dialogismos. Solo figura un dialogismo y en su forma abreviada «Le dijo la sartén al cazo».

2.2. Variantes. Se observan refranes de forma ampliada, como: «En febrero se pone a la sombra el perro, a últimos y no a primeros», «En febrero se pone a la sombra el perro, a últimos que no a lo primero», o con su forma reducida*:* «En febrero se pone a la sombra el perro». El refrán con mayor número de variantes es: «Arrímate a buen árbol y te dará buena sombra», «El que a buen árbol se arrima, buena sombre le cobija», «El que a buen árbol se arrima, buena sombra lo cobija».

CONCLUSIONES

Realizar esta labor de campo ha resultado muy interesante y dinámica, ya que ha servido para recopilar fenómenos lingüísticos de la sabiduría popular transmitidos por tradición oral. A pesar de ser una aldea con escasa población, hemos hallado una gran cantidad de variantes entre los refranes recopilados, lo que se puede observar en refranes como «En febrero se pone a/ busca la sombra el perro». «A buen entendedor con pocas palabras basta/ vale». «Dos que duermen en el mismo colchón se vuelven/ se hacen de la misma condición/ opinión».

De muchos refranes, solo se proporciona la primera parte: A buen entendedor…, El que a buen árbol se arrima…, En febrero…, Dos que duermen en el mismo colchón…

Al inicio de la labor de campo, se esperaba registrar paremias muy conocidas, como: «En martes, ni te cases ni te embarques», «La avaricia rompe el saco» o «A caballo regalado no le mires el diente»; pero no ha sido así, lo que indica la conveniencia de incluir otras técnicas paremiográficas, con la finalidad de obtener una mejor aproximación a la competencia paremiológica pasiva y activa de los encuestados.

La presencia de informantes pertenecientes a distintas generaciones aporta datos de interés para comprobar la vitalidad de las paremias y su evolución en el uso, en particular de algunas variantes.

No se trata de una investigación cerrada, pues hay que revisar con los informantes el material paremiográfico, con el objeto de comprobar si algunos conocidos refranes y frases proverbiales deberían estar en actual relación y si pueden aportar más material de interés para estudios contrastivos de índole geoparemiológica, como los del romanista José Enrique Gargallo Gil (2011) y su equipo de trabajo para la elaboración de la base de datos *ParemioRom.*

REFERENCIASBIBLIOGRÁFICAS

CARRIL, Á.; BLANCO, J. F. (1998): *Guía básica para la recuperación etnográfica*. Salamanca: Centro de Cultura Tradicional.

GARCÍA-PAGE, M. (2008): *Introducción a la fraselogía española.* Barcelona. Anthropos.

GARGALLO GIL. J. E. (2011): *ParemioRom.* http://stel.ub.edu/paremio-rom/es [16/8/2019]

SEVILLA MUÑOZ, J. (2016): «Refranero hoy. Técnicas paremiográficas»", *Paremia*, 22, 235-242.

SEVILLA MUÑOZ, J.; CRIDA ÁLVAREZ C.A. (2013): «Las paremias y su clasificación»", *Paremia*, 22, 101-114.

SEVILLA MUÑOZ, J.; ZURDO RUIZ-AYÚCAR, M. I. T. [Dir.] (2009): *Refranero multilingüe*. Madrid. Instituto Cervantes (Centro Virtual Cervantes). http://cvc.cervan-tes.es/lengua/refranero/

SEVILLA MUÑOZ, J. (2007): «El refranero hoy», *Paremia*, 16, 149-156.

Relación alfabética de los refranes recopilados y paremias similares en Becerril (Segovia)

1. Arrímate a buen árbol y te dará buena sombra (Pilar, 1938). El que a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija (M. ª Jesús, 1954; Cristina, 1996). El que a buen árbol se arrima, buena sombra lo cobija (Inés, 1960)
2. El que la hace una, la hace cien (Pilar, 1938; Cristina, 1996)
3. Entre que vas y vienes, no falta gente en el camino (Pilar, 1938)
4. La morcilla de la curiosa, picantita y sosa (Pilar, 1938)
5. Manos que no dais, qué esperáis (Pilar, 1938)
6. Me callarás un secreto amigo, mejor me lo callarás si no te lo digo (Pilar, 1938)
7. No compres mula con tacha pensando que sanará la que está sana se encoja la que está coja qué hará. (Pilar, 1938)
8. Año de nieves, año de bienes (Agustina, 1942; Fe, 1951)
9. Aunque la mona se vista de seda, mona se queda (Agustina, 1942; Fe, 1951; Cristina, 1996; Vero, 1997)
10. Cuando el diablo no tiene nada que hacer, mata moscas con el rabo (Agustina, 1942)
11. Cuando marzo mayea, mayo marcea. (Agustina, 1942.)
12. En febrero, busca la sombra el perro (Agustina, 1942). En febrero, se pone a la sombra el perro (Cristina, 1996). En febrero, se pone a la sombra el perro, a últimos y no a primeros (Fe, 1951). En febrero, se pone a la sombra el perro, a últimos, que no a lo primero (M.ª Jesús, 1954)
13. Hasta el cuarenta de mayo no te quites el sayo (Agustina, 1942; Cristina, 1996; Vero, 1997)

14. Mañanita de niebla, tardecita de paseo (Fe, 1951). Mañanita de niebla, tarde de paseo (Agustina, 1942)
15. Marzo ventoso y abril lluvioso hacen a mayo florido y hermoso (Agustina, 1942). Abril lluvioso, hacen a mayo florido y hermoso (Aurora, 1950). Marzo lluvioso mantiene a abril florido y hermoso (Fe, 1951). Abril lluvioso, sacan a mayo florido y hermoso (Mónica, 1995)
16. Septiembre, o se secan las fuentes, o se lleva los puentes (Agustina, 1942)
17. Un grano no hace granero, pero ayuda al compañero (Agustina, 1942; Fe, 1951; Cristina, 1996)
18. Unos tienen la fama y otros cardan la lana (Agustina, 1942; Fe, 1951)
19. A buen entendedor, pocas palabras basta (Cristina, 1996). Al buen entendedor con pocas palabras basta (Victoria, 1956). Al buen entendedor con pocas palabras vale (Aurora, 1950)
20. Cría cuervos y te sacarán los ojos (Aurora, 1960; Fe, 1951)
21. De la calle vendrán, y de tu casa te echarán (Aurora, 1950). De fuera vendrán que de tu casa te echarán. (Cristina, 1996)
22. De noche todos los gatos son pardos (Aurora, 1950)
23. Dime con quién andas y te diré quién eres. (Aurora, 1950; Fe, 1951; M.ª Jesús, 1954; Victoria, 1957; Inés, 1960; Cristina, 1996). Dime con quién andas y si está buena me la mandas (Vero, 1997)
24. Dos que duermen en el mismo colchón se vuelven de la misma condición (Aurora, 1950). Dos que duermen en el mismo colchón se vuelven de la misma opinión (Cristina, 1996). Dos que duermen en el mismo colchón se hacen de la misma condición (Victoria 1957)
25. El que no arriesga no gana (Aurora, 1950)
26. El que se pica, ajos come (Aurora, 1950)
27. En la cama y en la mesa es inútil la vergüenza (Aurora, 1950)
28. Más vale pájaro en mano que ciento volando (Aurora, 1950; Fe, 1950; Cristina, 1996)
29. Más vale pan con amor que gallina con dolor (Aurora, 1950)
30. Más vale prevenir que curar (Aurora, 1950; M.ª Jesús, 1954; Verónica, 1979)
31. Músico pagado, músico desafinado (Aurora, 1950)
32. No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy (Aurora, 1950)
33. No regañan dos si uno no quiere (Aurora, 1950). Dos no pelean si uno no quiere (Cristina, 1996). Dos no discuten si uno no quiere (Verónica, 1979)
34. Ojos que no ven, corazón que no siente (Aurora, 1950; Fe, 1951; Verónica, 1979). Ojos que no ven, gabardina que me llevo (Fe, 1951)
35. Reunión de pastores, ovejas muertas (Aurora, 1950; Mónica, 1995)
36. Suegra, abogado y doctor cuanto más lejos, mejor (Aurora, 1950)
37. Afortunado en el juego, desgraciado en amores (Fe, 1951). Afortunado en el juego, desgraciado en el amor (M.ª Jesús, 1954). Afortunado en el juego, desafortunado en el amor (Cristina, 1996)
38. Agua que no has de beber, déjala correr (Fe, 1951). Agua que no es de beber, déjala correr (Vero, 1997)
39. Al amor mal correspondido, ausencia y olvido (Fe, 1951)
40. Al perro flaco, todo se le vuelven pulgas (Fe, 1951; M.ª Jesús, 1954)
41. Al que Dios se la da, san Pedro se la bendiga (Fe, 1951)
42. Al que madruga, Dios le ayuda (Fe, 1951; Cristina, 1996)
43. Amar es tiempo perdido si no es correspondido (Fe, 1951)
44. Amigos que se van y cuchillos que no cortan, si se van poco importa (Fe, 1951)
45. Ande yo caliente y ríase la gente (Fe, 1951). Ande yo caliente, ríase la gente (Vero, 1997). Ande yo caliente que se ría la gente (M.ª Jesús, 1954)
46. Bien ama quien nunca olvida (Fe, 1951)
47. Burro grande, ande o no ande (Fe, 1951; Gerardo, 1956)
48. Cada mochuelo a su olivo (Fe, 1951)
49. Cada uno en su casa y Dios en la de to's (Fe, 1951). Cada uno en su casa y Dios en la de todos (Cristina, 1996)
50. Con la ayuda del vecino, mi madre mata un cochino (Fe, 1951)
51. Consejos vendo que para mí no tengo (Fe, 1951; Cristina, 1996)
52. Cuando el grajo vuela bajo, hace un frío del carajo (Fe, 1951)
53. Cuando el río suena, agua lleva (Fe, 1951; Verónica, 1979)
54. Cuando la pobreza entra por la puerta el amor sale por la ventana. (Fe, 1951)

55. De lo que no cuesta, a llenar la cesta (Fe, 1951)
56. De tal palo, tal astilla (Fe, 1951)
57. Del amor al odio, hay un paso (Fe, 1951)
58. Dios aprieta, pero no ahoga (Fe, 1951)
59. Dios dijo que fuéramos hermanos, pero de primos no habló nada (Fe, 1951). Dios dijo que fuéramos hermanos, pero no primos. (M.ª Jesús, 1954)
60. Dios los cría y ellos se juntan (Fe, 1951)
61. Donde hay amor, no hay temor (Fe, 1951) (negativa)
62. Donde las dan las toman, y callar es bueno (Fe, 1951)
63. El cántaro que mucho va a por agua al final se rompe (Fe, 1951)
64. El que come y deja, dos veces pone mesa (Fe, 1951; Cristina, 1996)
65. El que echa pan a perro ajeno, pierde pan y pierde perro (Fe, 1951)
66. El que guarda una cerilla, tiene una caja cuando se muere (Fe, 1951)
67. El que la hace la paga (Fe, 1951)
68. El que mucho abarca, poco aprieta (Fe, 1951)
69. El que no corre, vuela (Fe, 1951; Cristina, 1996)
70. El que no estrena el domingo de Ramos no tiene ni pies ni manos (Fe, 1951)
71. El que quiere una col tiene que comerse las hojas de alrededor (Fe, 1951)
72. El que tiene colchón y duerme en el suelo, no hay que tenerle duelo (Fe, 1951)
73. El que tiene padrino, se bautiza (Fe, 1951)
74. El que va con zapatillas en Navidad no hay que preguntarle cómo le va (Fe, 1951)
75. El sol madrugador y el cura callejero, ni el sol pintará bien ni el cura será bueno (Fe, 1951; Cristina, 1996)
76. En boca del mentiroso, lo cierto se hace dudoso (Fe, 1951)
77. En casa de herrero, cuchillo de palo (Fe, 1951; Cristina, 1996). En casa del herrero, cuchillo de palo (Victoria, 1957). En casa del herrero, cuchara de palo (M.ª Jesús, 1954)
78. En san Antón gallinita pon (Fe, 1951)
79. La mejor lotería es el ahorro y la economía (Fe, 1951)
80. Las cosas a medias ni para las mujeres son buenas (Fe, 1951)
81. Lo poco agrada y lo mucho harta (Fe, 1951). Lo poco gusta y lo mucho cansa (Fe, 1951). Lo poco agrada y lo mucho enfada (M.ª Jesús, 1954)
82. Me dijeron que porfiara, pero que no apostara (Fe, 1951)
83. No por mucho madrugar, amanece más temprano (Fe, 1951; Victoria, 1957; Cristina, 1996; Vero, 1997)
84. No vendas la piel antes de cazar al animal (Fe, 1951)
85. Oveja que bala bocado que pierde (Fe, 1951)
86. Para San Blas, la cigüeña verás (Fe, 1951)
87. Para santa Catalina, la nieve en la cocina (Fe, 1951). Por los santos nieve en los altos, por san Andrés nieve en los pies y por santa Catalina nieve en la cocina (Beatriz, 1994)
88. Para santa Prisca, mucho brasero y brisca (Fe, 1951)
89. Por el interés te quiero Andrés (Fe, 1951)
90. Por mucho trigo, no es mal año (Fe, 1951)
91. Quien a su gente se parece honra merece (Fe, 1951). Quien a los suyos se parece, honra merece (Cristina, 1996)
92. Quien nace lechón, muere gorrino (Fe, 1951). El que nace pepino nunca llegará a melón (M.ª Jesús, 1954)
93. Ser agradecida es de ser bien nacida (Fe, 1951)
94. Si la víbora oyera y el topo viera, no habría hombre que al campo saliera (Fe, 1951)
95. Si quieres que te cante, la pasta por delante (Fe, 1951)
96. Siempre me toca, si no es un zapato es una bota (Fe, 1951)
97. Tanto tienes, tanto vales (Fe, 1951; M.ª Jesús, 1954)
98. Vale más perder el tiempo con amigos que amigos con el tiempo (Fe, 1951)
99. De san Miguel a san Miguel no queda nada por hacer (M.ª Jesús, 1954)
100. El que tiene un vicio, o se mea en la puerta o se mea en el quicio (M.ª Jesús, 1954)
101. En abril, aguas mil (M.ª Jesús, 1954; Cristina, 1996). Abril aguas mil, pero todas caben en un barril (Mónica, 1995)

102. La cabra siempre tira para el monte (M.ª Jesús, 1954)
103. Más vale tener que no desear (M.ª Jesús, 1954)
104. Más vale tener un amigo que cien parientes (M.ª Jesús, 1954)
105. No es todo oro lo que reluce (M.ª Jesús, 1954)
106. No te compres una casa de esquina, ni te cases con una mujer que se llame Catalina (M.ª Jesús, 1954)
107. Para las Candelas las gallinas ponen, las malas y las buenas (M.ª Jesús, 1954)
108. Quien mal anda, mal acaba (M.ª Jesús, 1954)
109. Quien tiene un olivar y no le quita las varetas es como el que tiene novia y no le toca las tetas (M.ª Jesús, 1954)
110. Si vas por el camino y te encuentras cáscaras de 'graná', vuélvete que en el campo no queda na' (M.ª Jesús, 1954)
111. Ya viene mayo por las cañadas espigando trigo y granando cebadas (M.ª Jesús, 1954)
112. El libro prestado, perdido o estropeado (Victoria, 1957)
113. El que canta, el miedo espanta (Victoria, 1957)
114. Haz bien y no mires a quién (Victoria, 1957). Haz el bien y no mires a quién (Cristina, 1996)
115. No es más rico el que más tiene, sino el que menos necesita (Victoria, 1957; Cristina, 1996)
No es más rico el que más gana, sino el que menos gasta (Cristina, 1996; Vero, 1997)
116. Perro ladrador poco mordedor (Victoria, 1957; Verónica, 1979)
117. Un hijo es el que me ha 'tocao' y un marido es el que me he 'encotrao' (Victoria, 1957)
118. Una madre vale para cien hijos, pero cien hijos no valen para una madre (Victoria, 1957)
119. A Dios rogando y con el mazo dando (Gerardo, 1957; Cristina, 1996)
120. A falta de pan, buenas son tortas (Gerardo, 1957; Vero, 1997)
121. De un tiro mato dos pájaros (Gerardo, 1957)
122. A todo cerdo le llega su san Martín (Inés, 1960). A cada cerdo le llega su san Martín (Cristina, 1996)
123. Con pan y vino, se anda el camino (Inés, 1960)
124. Quien te quiere te hará llorar (Inés, 1960; Cristina, 1996)
125. A palabras necias, oídos sordos (Verónica, 1979; Cristina, 1996)
126. Al mal tiempo, buena cara (Verónica, 1979)
127. Cada oveja con su pareja (Verónica, 1979)
128. El que no llora, no mama (Verónica, 1979)
129. El que sigue, la consigue (Verónica, 1979)
El que la sigue, la consigue (Cristina, 1996)
130. Han acabado como el rosario de la Aurora (Verónica, 1979)
131. La paciencia es la madre de la ciencia (Verónica, 1979)
132. Piensa el ladrón que todos son de su condición (Verónica, 1979). Cree el ladrón que todos son de su condición (Cristina, 1996)
133. Unos nacen con estrella y otros estrellados (Verónica, 1979)
134. Vístete despacio que tengo prisa (Verónica, 1979). Vísteme despacio que tengo prisa (Vero, 1997)
135. Mayo pardo, san Juan claro (Beatriz, 1994)
136. Todos los caminos llegan a Roma (Beatriz, 1994)
137. A las diez en la cama estés, mejor antes que no después (Cristina, 1996)
138. Al pan pan, y al vino, vino (Cristina, 1996; Vero, 1997)
139. Cada maestrillo tiene su librillo (Cristina, 1996)
140. Cuando las barbas del vecino veas cortar, pon las tuyas a remojar (Cristina, 1996)
141. De lo que veas la mitad creas (Cristina, 1996)
142. Dios da pan a quien no tiene dientes (Cristina, 1996). Dios da pañuelos a quien no tiene mocos (Cristina, 1996)
143. Doctor Liendres, de todo habla y de nada entiende (Cristina, 1996)
144. Donde fueres, haz lo que vieres (Cristina, 1996)
145. Dos son muchos y tres son multitud (Cristina, 1996)
146. El casamiento y la mortaja del cielo baja (Cristina, 1996)
147. El que paga descansa, y el que cobra más (Cristina, 1996)
148. El que parte y reparte se lleva la mejor parte (Cristina, 1996)

149. El que roba a un ladrón tiene cien años de perdón (Cristina, 1996)
150. El que siembra, recoge (Cristina, 1996)
151. El que tenga tienda que la atienda y si no que la venda (Cristina, 1996)
152. En el mundo del ciego, el tuerto es el rey (Cristina, 1996)
153. Entre broma y broma la verdad asoma (Cristina, 1996)
154. Entre que voy y vengo por el camino me entretengo (Cristina, 1996)
155. Hagas lo que hagas ponte bragas (Cristina, 1996)
156. Hay que trabajar como negra para vivir como blanca (Cristina, 1996)
157. Le dijo la sartén al cazo (Cristina, 1996)
158. Mal de mucho, consuelo de tontos (Cristina, 1996)
159. Mujer lunareja, p… hasta de vieja (Cristina, 1996)
160. Nunca es tarde si la dicha es buena (Cristina, 1996)
161. Padre ahorrador, hijo gastador (Cristina, 1996)
162. Para el seis de Reyes lo conocen los bueyes (Cristina, 1996)
163. Para san Fabián y san Sebastián una hora cabal (Cristina, 1996)
164. Piensa mal y a certarás (Cristina, 1996)
165. Por matar a un perro me llamaron mataperros (Cristina, 1996)
166. Predica, pero no aplica (Cristina, 1996)
167. Quien ríe el último ríe mejor (Cristina, 1996)
    Quien ríe el último ríe dos veces (Cristina, 1996)
168. Sabe más el diablo por viejo que por diablo (Cristina, 1996)
169. Treinta días tiene noviembre con abril, junio y septiembre (Cristina, 1996)
170. Una cosa que tienen los grandes es que son humildes (Cristina, 1996)
171. Una de cal y otra de arena, aunque nunca se sabe cuál es la buena (Cristina, 1996)
172. Aprendiz de mucho, maestro de nada (Vero, 1997)
173. Donde se saca y no se echa se acaba la cosecha (Vero, 1997)
174. Más vale buen humor que en el culo un dolor (Vero, 1997)
175. Si dices verdades, perderás amistades (Vero, 1997)



Iglesia de Becerril (Autora: Cristina Martín)