Presentación

Este número 6 de *Paremia* recoge las *Actas del I Congreso Internacional de Paremiología*, organizado por el Departamento de Filología Italiana, de la Universidad Complutense de Madrid, y la revista *Paremia* del 17 al 20 de 1996.

Para *Paremia* ha supuesto un gran honor colaborar en la organización del primer congreso sobre Paremiología con carácter internacional que se celebra en España, satisfacción que se vio enturbiada por el fallecimiento de uno de los precursores y promotores de la investigación paremiológica en el ámbito universitario español y uno de los asesores de la revista, el Prof. Pedro Peira Soberón, motivo por el cual el *Congreso* se hace en homenaje suyo.

El Comité Organizador estuvo formado por profesores —en su mayoría de la Universidad Complutense de Madrid, en particular del Departamento de Filología Italiana— y por colaboradores de *Paremia*:

- Presidente: Jesús Cantera Ortiz de Urbina (Dpto. Filología Francesa, UCM).

- Coordinadoras: Mari Carmen Barrado Belmar (Dpto. Filología Italiana, UCM).
Julia Sevilla Muñoz (Dpto. Filología Francesa, UCM, y *Paremia*).

- Colaboradores: Aurora Conde (Dpto. Fil. Italiana, UCM). Mª Pilar Blanco (Dpto. Fil. Francesa, UCM, y *Paremia*). Arlette Véglia (Dpto. Fil. Francesa, Univ. Autónoma de Madrid, y *Paremia*). Mª Purificación Vila (Dpto. Filología, Univ. Politécnica de Madrid, y *Paremia*). Nicolo Messina (Dpto. Fil. Italiana, UCM). Paloma Chico (UCM y *Paremia*). Alvaro Arroyo (Dpto. Fil. Francesa, UCM, y *Paremia*). Jesús Bretos (Dpto. Fil. Francesa, Univ. Autónoma de Madrid). Manuel S. Muñoz (Univ. Alcalá de Henares y *Paremia*). Mª Josefa Postigo (Dpto. Fil. Románica, UCM). Elena Marín (UCM y *Paremia*). Araceli Díaz (Centro *Ramón Carande*, UCM, y *Paremia*). Irene Romera (Dpto. Fil. Italiana, UCM).

- Secretaría: Cristina García Bermudo (Dpto. Fil. Italiana, UCM).

- Administración: Carmen Sevilla Muñoz (*Paremia*).

Destacados paremiólogos, jóvenes investigadores y amantes de los enunciados sentenciosos procedentes de una quincena de países se dieron cita en Madrid, en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense. Con este evento se pretendía cumplir los siguientes objetivos:

* Fomentar la investigación paremiológica.
* Propiciar el intercambio de opiniones y conocimientos sobre las distintas teorías paremiológicas.
* Potenciar la asistencia y participación de jóvenes investigadores, tanto nacionales como extranjeros.
* Dar ocasión a los jóvenes investigadores para contactar con prestigiosos paremiólogos, algunos de los cuales venían por primera vez a España.
* Dar a conocer las nuevas teorías, obras, proyectos y escuelas de investigación relacionadas con la Paremiología.
* Iniciar una línea de actos relacionados con la Paremiología.

Desde estas páginas queremos expresar nuestro agradecimiento a todas aquellas personas que han hecho posible la celebración de este *Congreso*, así como a la Universidad Complutense (Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Proyectos, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Vicerrectorado de Investigación, Decanato de la Facultad de Filología, Vicedecanato de Actividades Culturales de la Facultad de Filología, Dpto. Filología Francesa, Dpto. Filología Alemana, Dpto. Filología Románica, Dpto. Filologías y su Didáctica de la Facultad de Ciencias de la Educación), al Consorcio Urbanístico de la Ciudad Universitaria de Madrid, al Dpto. de Filología Francesa de la Universidad Autónoma de Madrid.

A esta ya larga relación hay que añadir una serie de entidades colaboradoras: Asociación de Estudios Canadienses, Ayuntamiento de Madrid, Banco Central Hispano, Biblioteca General del C.S.I.C., Biblioteca Histórica Municipal de Madrid, *CLUNY-ISEIT* (Instituto Superior en España de Interpretación y Traducción, Universidad Católica de París), Comunidad de Madrid, *Xunta de Galicia* (Consellería de Educación e Ordenación Universitaria), Editorial *Gredos*, Embajada de Francia, Fundación BBV, Fundación Universitaria Española, Gráficas *Enco*, Instituto Camõens, Istituto Italiano di Cultura, Ministerio de Cultura (Centro del Libro y de la Lectura, Dirección General de Archivos, Museos y Bibliotecas, Subdirección General de las Letras Españolas), Ministerio de Educación y Ciencia (Dirección General de Investigación Científica y Técnica).

En el vino de clausura se contó con la colaboración de *Animari* pastelerías, cerveza *San Miguel*, Consejería de Economía y Empleo (Comunidad de Madrid), Consejo Regulador de Denominación de Origen *Vino de Madrid*, *Barbolla Martín* (Fábrica de patatas fritas, aperitivos y frutos secos), *Valpan* boutiques del pan, vino *Mariscal*.

En cuanto a la presentación de las *Actas*, a diferencia de los anteriores números de *Paremia* y ante el número de artículos, se ha optado por seguir el orden alfabético de autores en la presentación de los textos, con el fin de facilitar su localización.

En la medida de lo posible, se ha intentado unificar criterios y ajustar los artículos a las normas de *Paremia*, con el objeto de lograr una mayor claridad en la lectura de este ejemplar en su conjunto.

JULIA SEVILLA MUÑOZ