Índice

Prólogo 6

Nueva experiencia de la tutoría en la Universidad de Tlemcen 7
Rafai Naimi (Universidad de Abu Bekr Belkaid, Tlemcen)

Análisis del discurso en clase ELE: teoría y metodología 15
Hammouche-Bey Omar Rachida (Universidad Mohamed Ben Ahmed, Orán 2)

El teatro en el aula: la clase de ELE como actividad teatral 23
Juan Vicente Piqueras (Jefe de estudios del Instituto Cervantes de Argel)

Figuras cinematográficas: el cortometraje en el aula de E/LE 29
Fatima Zohra Yzidi (Profesora de español, Orán)

La enseñanza del español como lengua extranjera a niños argelinos 40
Djalila Miliani (Universidad Abdelhamid Ibn Badis, Mostaganem)

La presencia árabe en América Latina y su aportación literaria en Brasil, Cuba y Colombia 47
Fatima Zohra Missaoui

El reto de la calidad comunicativa: estrategias para la competencia en la pronunciación /e/-/i/ 56
Inmaculada Santos de la Rosa (Lectora de español, Universidad Orán 2)

Nuestro reto: aprender a aprender. Herramientas de mediación para el aprendizaje autorregulado del español como lengua extranjera 77
Manuela López Tirado (Instituto Cervantes de Orán)