Índice

La literatura a través del cómic: IV Centenario de Miguel de Cervantes 6
Manuel Alonso Pérez

Gamificación, ¿reto o normalidad en el proceso de enseñanza aprendizaje? 14
Clara E. Báez Jaitkin

Flipped Classroom. Un modelo de educación inclusiva 23
Lucía Carrillo

El condicional no hipotético. Comparación entre español e italiano 35
Roberta Giordano

Derechito hacia el CLIL con Europa 43
Carmen Guidetti y Stefania Russo

Lectura crítica y creatividad en ELE a través de la literatura: conocer a Rosa Montero 53
M. Pilar Hernández Mercedes

El español con pasión: aproximación a la Semana Santa española 63
José Antonio Luque Moya

«Mianotrogas»: gastronomía al revés 69
María de las Nieves Cardona y María Paz Rodríguez

Derecho a comunicar. Material didáctico para la enseñanza de español como L2 79
Matilde Pérez Descalzo

La traducción audiovisual en el aula ELE: traductores por un día con ClipFlair ... 89
Carolina Rincón Ponce

Competencia lingüística para una competencia cultural: no vale solo el amor romántico 101
Jorgelina San Pedro

Aplicaciones móviles en el aula de ELE 109
Luis Yanguas Santos