Un tesoro de imperativo

María Nieves Cardona Sánchez
Università degli Studi di Napoli L'Orientale

FICHA DE LA ACTIVIDAD

1. Objetivos:

- Practicar el imperativo.
- Familiarizarse con las TIC (en concreto, trabajar con la «caza del tesoro»).

2. Nivel específico recomendado: A2 / B1 (MCER).

3. Tiempo: tres horas (dos sesiones de hora y media).

4. Materiales: ordenador (al menos uno por pareja), conexión a Internet, diccionarios.

5. Dinámica: parejas.

1. INTRODUCCIÓN

En este taller vamos a usar palabras como «tesoro», «caza», «imperativo», etc.; palabras que, poco a poco, nos van introduciendo en un mundo nuevo y muy interesante por lo que se refiere a la enseñanza (y no solo del español). Las TIC están dando pasos gigantescos, y tenemos que amoldarnos a ellos. Nuevos tiempos, nueva tecnología; pero ¡ojo!, el profesor tiene que adaptarse, no desaparecer: su papel es imprescindible y además la organización, la supervisión de los materiales y la consecución de objetivos siguen siendo puntos fundamentales.

2. WEBQUEST, CAZAS DEL TESORO...

Al decir «Webquest» (WQ) o «Cazas del tesoro» (CT), algunos podrían pensar que estamos ante una nueva serie de dibujos animados o la última película de *Piratas del Caribe*. Pues bien, para alegría de profesores nos encontramos con una estupenda oportunidad para combinar el aprendizaje-enseñanza de E/LE con las nuevas tecnologías en el aula.

¿En qué consiste una Webquest? Según su fundador, Bernie Dodge de la San Diego State University, es «una actividad orientada a la investigación donde toda o casi toda la información que se utiliza procede de recursos de la Web». En la WQ se propone a los alumnos una serie de procedimientos estructurados de forma motivadora, cuya finalidad es la resolución concreta de «problemas». Los alumnos sabrán desde el primer momento qué van a hacer, qué se espera de ellos, cómo van a conseguirlo, cómo van a organizarse para trabajar y cuál es la función de cada uno en el grupo[1].

Siguiendo esta tendencia nos encontramos con la Caza del tesoro, conocida en todo el mundo como *Treasure Hunt,* y que se define como:

> una página web con una serie de preguntas y una lista de direcciones en las que los alumnos buscan las respuestas. Al final se suele incluir la «gran pregunta», cuya respuesta no aparece directamente en las páginas web visitadas y que exige integrar y valorar lo aprendido durante la búsqueda[2].

Tanto la WQ como la CT siguen un protocolo, es decir, tienen una estructura que se repite en cada una de ellas:

1 Véase: M.ª Pilar Hernández Mercedes, «WebQuest para ELE». XIV Encuentro Práctico de Profesores de ELE, Barcelona (diciembre de 2005) (en línea) http://www.encuentro-practico.com/pdf05/hernandez.pdf y www.marcoele.com –materiales: WebQuest http://www.marcoele.com/materiales/wq/index.html)

2 Ibídem.

WEBQUEST	CAZA DEL TESORO
Introducción Tarea Proceso Recursos Evaluación	Introducción Preguntas Recursos La «gran pregunta»

Nos centraremos en la CT. M.ª Pilar Hernández (2006) define sus partes de la siguiente manera:

Preguntas: listado de preguntas o pequeñas actividades.

Recursos: listado de las páginas web donde se encuentre la información para responder a las preguntas o hacer las pequeñas actividades. En este punto, se recomienda prudencia con el número de vínculos.

Gran pregunta: de tipo global, cuya respuesta depende de todo lo consultado y de las preguntas respondidas. Puede incluir aspectos valorativos y de opinión personal.

Evaluación: describimos qué vamos a evaluar y cómo vamos a hacerlo.

Es importantísimo recordar que, como en todas las cosas, puede haber un lado *negativo* en el uso de internet en el aula. Como profesores, tenemos que tener claro que usar las TIC en al aula no es un pasatiempo. Las actividades (en este caso, las WQ y CT) deben cumplir con objetivos y no hay que *perder el rumbo*, no olvidemos que estamos ante un trabajo de investigación en el que buscamos la manera más adecuada de guiar a los alumnos en su *viaje* por Internet y el idioma. De esta manera, también la supervisión adquiere mayor relevancia, puesto que tendremos que estar muy atentos a que los estudiantes sigan las pautas marcadas.

3. UN TESORO DE IMPERATIVO

Vamos a presentar un ejemplo de CT, cuyo objetivo principal es el trabajo con el imperativo. Creemos que, por su estructura, puede ser presentada ya como una actividad complementaria a una explicación previa, ya como presentación de la nueva materia.

La CT toma como excusa el siguiente fragmento, que será la base sobre la que girará la explicación y el trabajo con el imperativo:

> Hola a todo el mundo, tengo una pregunta:
>
> Nunca he conseguido entender como se forma el imperativo de la 2.ª persona plural. Sé que tengo que quitar la desinencia del infinitivo y añadir «d» (ejemplo: ¡comed!), pero no he entendido cómo se forma el imperativo de la

2.ª persona plural cuando el verbo es reflexivo, sé que si el verbo es reflexivo, tengo que quitar la «d» (ejemplo: lavaos), pero no sé cuándo se añade la «r» (ejemplo: iros)... ¿Sabríais explicármelo?

P. D.: ¿He puesto bien los acentos?

Perdonad la molestia, es que amo este idioma y quisiera entenderlo muy bien. Puede ser que iré a España en marzo, non vedo l'ora (¿cómo se dice?).

Para «cazar» el imperativo animamos a todos aquellos «cazadores» a visitar la página web www.marcoele.com donde podrán, además, recibir mayor información sobre las posibilidades que ofrece Internet en el aula E/LE.

A continuación presentamos la unidad didáctica perteneciente a la CT «¡Qué tesoro de imperativo!», que como mera propuesta pretende ser una pequeña ayuda a todos aquellos que están, (que estamos), dando nuestros primeros pasos en este loco (y repito, interesante) mundo de nuevas tecnologías aplicables al aula E/LE.

GUIA DIDÁCTICA – CAZA DEL TESORO

Un tesoro de imperativo

1. **Objetivos**:

   a) Práctica del imperativo.

   b) Familiarizarse con el uso de las TIC en el aula.

2. **Nivel recomendado**: A2 – B1.

3. **Temporización**: dos sesiones de hora y media.

4. **Dinámica**: parejas / individual.

5. **Evaluación**: el alumno comprobará su progreso a medida que responde adecuadamente a las preguntas que aparecen en la caza.

El profesor evaluará, además, la última actividad, consistente en una composición (un e-mail que cada alumno escribe a un amigo.) Los criterios de evaluación pueden ser los siguientes (obviamente, pueden modificarse según los objetivos):

Producción textos escritos (se valorará de 1 a 10)

Coherencia/cohesión	
Corrección	
Contenido	
Originalidad	

6. **Notas *útiles***: creemos que, como «gran pregunta» (en nuestro caso «gran tarea»), también se les podría pedir a nuestros alumnos que crearan una CT sobre el imperativo o con algún tema relacionado con este (p.ej.: los pronombres).

7. **Disponibilidad de recursos**: aula multimedia (al menos un ordenador por pareja).

8. **Observaciones**: los alumnos deben tener conocimientos básicos en la navegación por Internet y en el trabajo con Word.

BIBLIOGRAFÍA

Pérez Navarro, J. y Polettini, Carla. (2007). *Contacto. Curso de español para italianos. Nivel 2*. Bolonia: Ed. Zanichelli.

Sánchez Lobato, J.; Moreno García, C. y Santos Gargallo, I. (2005). *Nuevo español sin fronteras ESF2*. Madrid: SGEL.

Webs

www.marcoele.com

www.cvc.cervantes.es

www.es.wikipedia.org

www.lenguayliteratura.org

www.elenet.org

www.cervantesvirtual.com