Tutea a las TIC

Gloria Osuna Velasco
ES Manuel Cañadas, Granada

1. INTRODUCCIÓN

Este artículo responde al taller que llevé a cabo en las III Jornadas didácticas de ELE en el Instituto Cervantes de Mánchester, en el mes de julio de 2010. El objetivo del mismo era, en tanto que taller eminentemente práctico y partiendo de mi propia experiencia, presentar tres herramientas que nos ofrecen las «nuevas» (aunque ya no tan nuevas) tecnologías para el aprendizaje del español como lengua extranjera.

Todo ello dentro de la Web 2.0, que ya desde este momento identificamos con interacción, generando en este sentido un paralelismo con la adquisición de una lengua y su propio carácter interactivo. De estas herramientas destacamos su carácter productivo y no meramente pasivo en dos ámbitos o campos de conocimiento, como son las competencias en comunicación lingüística y el tratamiento de la información y competencia digital. Asimismo, suponen una respuesta sistemática y enfocada a las estrategias que nuestros estudiantes necesitan para desenvolverse en la vida diaria, conocimientos que como docentes intentamos suplir a nuestros alumnos. Podemos afirmar, por tanto, que nuestro objetivo sería que el alumnado aplicara los conocimientos en un contexto real.

Así pues el taller intentará responder a estas necesidades en nuestro alumnado y, en otra faceta, procurará presentar una metodología concreta para articular nuestra práctica.

Siguiendo a Montserrat Boix (1) encontramos una serie de características básicas en la Web 2.0 y que vienen a reforzar nuestra postura:

- Interactividad. Hace posible la comunicación bidireccional y multidireccional.
- Aprendizaje colaborativo. Propicia el trabajo en grupo y el cultivo de las redes sociales y facilita el intercambio de ideas, de tareas y la coordinación de estrategias.
- Multidireccionalidad. Gran facilidad para que documentos, opiniones y respuestas tengan simultáneamente diferentes y múltiples personas destinatarias seleccionadas con solo un clic.
- Libertad de edición y difusión. Todo el mundo puede editar sus trabajos y difundir sus ideas.

Y que compartimos con las características de nuestra metodología en el aula, y que son la base de una determinada elección:

- Favorecen un **aprendizaje significativo** constructivista (trabajo por tareas y proyectos), partiendo de lo que ya es familiar al alumnado.
- El uso de las TIC favorece la **atención a la diversidad**, facilitando un aprendizaje adaptado a los estilos cognitivos, capacidades, etc. de cada persona.
- El uso de las TIC favorece el **aprendizaje cooperativo**. (Profesorado-alumnado).
- NECESIDAD. Estas herramientas han de partir siempre de nuestras necesidades. Somos nosotros (el profesorado) los que las elegimos, las evaluamos y las validamos. Son nuestras necesidades las que nos llevan a su uso, a su optimización en el aula, y es este punto el que me lleva a la exposición de las que vamos a presentar en este taller.

CONFIGURACION DEL TALLER:

- Necesidades
- Elegir una herramienta
- Analizar un ejemplo
- Buscar el tutorial o guía de la herramienta
- Dar de alta
- Empezar
- Compartir

De cada una de las herramientas voy a presentar una breve introducción teórica, (con un *tutorial* o guía de la misma), mi propio planteamiento práctico y de uso en el aula, ya que en estos momentos mi acercamiento a ellas ha surgido de mi propia necesidad, así como la dirección para el inicio en el uso de la misma. Las tres herramientas son:

- marcadores sociales
- wiki
- blog

2. MARCADORES SOCIALES

Son los favoritos / marcadores que guardamos y compartimos en Internet. Su elección viene de la necesidad de su uso cuando no «estamos» en nuestro ordenador puesto que a ellos se puede acceder desde cualquier ordenador con conexión a Internet. El calificativo de «social» se debe a que se comparten con otras personas, pudiéndose crear redes o grupos. En el aprendizaje en las aulas son muy útiles con el alumnado ya que nos permiten guardar aquellas páginas que siempre podemos y queremos tener disponibles con rapidez.

Son dos los espacios con los que podemos trabajar:

a) **DELICIOUS.** (Necesita cuenta YAHOO)

- http://delicious.com/
- Tutorial
- http://delicious.com/elemanchester

b) **MISTER WONG.** (Nos ofrece la posibilidad de crear grupos con otros docentes, o con nuestro alumnado, en los que, colaborativamente, recopilaremos enlaces)

- http://www.mister-wong.es
- Tutorial
- http://www.mister-wong.es/user/

3. WIKI

Se le llama Wiki a la página Web con enlaces, imágenes y cualquier tipo de contenido que puede ser visitada y editada por cualquier persona. De esta forma, se convierte en una herramienta Web que nos permite crear colectivamente documentos. Es una forma muy conveniente para trabajar y dirigir nuestro trabajo en el aula con el alumnado presentando tanto nuestras actividades como las suyas (efecto motivador). El visionado de documentos y las audiciones se pueden realizar fuera del aula con el consiguiente ahorro de tiempo. Se puede ordenar atendiendo a nuestros propios criterios. El espacio más conocido es Wikipedia.

Al profesorado le da la oportunidad de revisar el trabajo en todo momento, a la vez que aumenta la comunicación, modificando las producciones del alumnado, y estos se sienten más motivados, ya que es una herramienta que ofrece retroalimentación desde un primer momento. El alumnado, al que podemos calificar de «nativos digitales», encuentra aquí un fácil manejo. Su producción puede ser en todo momento presentada y servir como punto de partida de la sesión así como forma de detectar sus carencias, necesidades, nivel de competencia…

- http://www.wikispaces.com/
- http://elemanchester.wikispaces.com/
- Tutorial
- Presentación

4. BLOG

Un Blog es un espacio personal de escritura en Internet en el que su autor/a publica artículos o noticias (post) que pueden contener texto, imágenes e hipervínculos.

Están pensados para utilizarlos como una especie de diario *on line* que una persona usa para informar, compartir, debatir periódicamente de las cosas que le gustan e interesan.

Hay blogs que ofrecen información propia y elaborada por su autor/a.

Hay otros que simplemente recopilan lo más interesante que encuentran en la Red, convirtiéndose así en una especie de recurso documental que también cumple su función.

Por supuesto, los hay que reúnen ambas características.

Elementos de un blog

En la portada aparecen primero las anotaciones más recientes.

Cada uno de estos post suele incluir un título, la fecha de publicación, el nombre del autor, y un enlace que conduce a un formulario en el que los visitantes pueden escribir sus comentarios.

Todo blog incluye también uno o varios menús con el nombre de los temas o categorías en las que se clasifican las entradas, de forma que cuando se pulsa sobre uno de esos nombres aparecen en pantalla únicamente los artículos incluidos en esa categoría.

Además es habitual un apartado con información:

- sobre el autor o autora,
- y una colección de enlaces a sitios web recomendados.

> - https://www.blogger.com/start
> - Tutorial 1
> - Tutorial 2
> - http://nosenacemujermoraleda.blogspot.com/
> - http://mujerenescena.blogspot.com/

CONCLUSIONES

Concretamente, y al hilo de mi intervención, en el blog TecLaw he encontrado este decálogo de competencias que todo profesor o profesora, independientemente del área de conocimiento, en el siglo XXI debiera tener:

«Los docentes tendrían que ser capaces de…

1. Suscribirse a un servicio RSS para sindicar los contenidos interesantes de las páginas web que visiten
2. Gestionar correctamente los marcadores y etiquetas de las páginas web
3. Crear y usar un blog
4. Crear y usar una wiki
5. Crear hipervínculos (en correos electrónicos, blogs, webs y wikis)
6. Crear archivos PDF con herramientas gratuitas
7. Capturar, mezclar y subir fotos a la red (libres de restricciones de copyright)
8. Capturar, mezclar y subir audio/vídeo a la red
9. Usar Google Docs u otra herramienta colaborativa
10. Participar en redes sociales educativas

Son estas y otras reflexiones las consideraciones que he tenido en cuenta para la realización de este taller que se ha conformado de forma eminentemente práctica con la pretensión de dar al docente una serie de recursos, estrategias para llevar a cabo en su práctica diaria cierto tipo de renovación y reciclaje. Con este enfoque, la tecnología pasa a ser un recurso más del aula para hacer del alumnado un agente activo en el proceso de enseñanza / aprendizaje. Como podemos ver, es un elemento innovador que viene a reconstruir todos y cada uno de los elementos del proceso de aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

Boix, M., *Formación de mujeres líderes en el ámbito sindical. La comunicación como estrategia de visibilización en el espacio sindical. Material de apoyo para el uso de la Internet y las redes sociales.*
Manuales de introducción básica a las diferentes herramientas.

VV.AA. (2010) *Cuadernos de Pedagogía* n.º 401, Mayo 2010. ¡Lengua y TIC!

Jiménez Cano, R. y Polo, F. (2007): *La gran guía de los blog,* Colección Planta 29.