Índice

La explotación didáctica de las canciones en la clase de español 7
Juan Robisco García

De viaje por el mundo hispano 17
Elena V. Goberna Hidalgo

Tras los libros 27
Durba Banerjee y Neha Tyagi

La desigualdad de género a través de las canciones 35
Leyre Villate García

No habrá nadie en el mundo que... 49
María Ángela Cifuentes Guerra

Ole con ELE: el flamenco en el aula 59
Rosalía Pérez González

Una canción y un juguete: una propuesta intercultural para el aula de ELE 67
Vikash Kumar Singh y Carmen López Villasol

¿Dígame? Una llamada de emergencia 85
Sergio Bermejo Alonso