La enseñanza de ELE para niños y adolescentes: aplicar las 7 leyes en el aula

Imene Habdy

LEY 1: APRENDER ESPAÑOL ESCUCHANDO

Es el primer paso para el éxito. La clave para hablar español con soltura.

Es la ley más importante, poderosa y sencilla a la vez: aprende escuchando, no leyendo. Escuchar es la clave para hablar español con fluidez.

Escuchar es el mejor consejo que se puede dar a mis alumnos. Al escuchar aprenden un montón de vocabulario, aprenden gramática, entienden mejor y finalmente hablan más rápido.

A través de este congreso quiero aportar mi pequeña experiencia. He trabajado en tres establecimientos escolares: una guardería (niños de 5 años), un liceo (instituto privado) con adolescentes y en una escuela de lenguas con adultos. He notado que los niños aprenden más que los adultos, son como una «esponja» y absorben información sin mucho esfuerzo, de manera inconsciente. Lo que entra en el cerebro de un niño no es analizado de manera crítica por la mente consciente.

Es importante saber qué escucha el alumno y cómo lo escucha. Escuchar audios enteros permite absorber aspectos gramaticales, la correcta colocación de palabras, la entonación de las frases, la melodía de la lengua, etc.

LEY 2: ESTUDIAR EL VOCABULARIO SIEMPRE EN EL CONTEXTO

Se trata de estudiar siempre el vocabulario dentro de un contexto; es decir, aprender frases, nunca palabras sueltas. Gracias al contexto es posible adivinar el significado y así se aprende un nuevo vocabulario. Cuando el alumno aprende frases, aprende también estructuras gramaticales sin darse cuenta.

Hay tres condiciones que el alumno debe cumplir para que pueda aprender gracias al contexto. La primera condición es la comprensión. Si el alumno no entiende el sentido global de la frase, no podrá aprender nada

gracias al contexto. La segunda es escuchar cosas que sean interesantes para el alumno. Es importante usar un contexto interesante y fácil de entender. La tercera condición es que el contenido sea auténtico. Debe ser un texto en un castellano que los españoles usan en su día a día.

LEY 3: APRENDE PROFUNDAMENTE GRACIAS A LA REPETICIÓN

La repetición es la clave secreta para hablar más rápido, para dominar la gramática hablada y para poder usarla correctamente. El poder de la repetición permite aprender vocabulario y gramática inconsciente y automáticamente.

LEY 4: ADMINISTRA TU TIEMPO DE MANERA INTELIGENTE

Jean de la Bruyère dijo: «Los que utilizan mal su tiempo son los primeros en quejarse de su brevedad». Lo que nos indica este escritor francés es que no tenemos tiempo porque no sabemos administrarlo bien. La solución para la falta de tiempo es introducir buenas rutinas en nuestra vida. El tiempo es un recurso valioso, por eso los alumnos y estudiantes tienen que usarlo bien. Todos tenemos las mismas 24 horas cada día y las tenemos ya ocupadas.

Para que los alumnos administren su tiempo de manera inteligente tienen que saber usar su «tiempo improductivo»: los momentos de limpiar la casa, planchar, hacer la compra, cocinar, hacerse un tratamiento de belleza, coger el tren, el metro y el autobús, etc., para aprender español.

En España se dice «el tiempo es oro, y el que lo pierdo es un bobo» y Bruce Lee decía: «Si amas la vida, no pierdas el tiempo, porque de tiempo está hecha la vida». Así que los alumnos tienen que aprovechar bien su tiempo.

LEY 5: UNA MANERA NOVEDOSA DE APRENDER GRAMÁTICA

Se trata de aprender la gramática a través de las historias.

Las historias son tan poderosas porque activan muchísimo nuestro cerebro, que empieza a imaginarse lo que oye o lee. Nuestro cerebro funciona con imágenes que se relacionan entre sí, y no con palabras sueltas. Hay varios aspectos interesantes que puedes aprender a través de una historia.

1. Por supuesto, elementos lingüísticos (vocabulario y gramática). Cuando el alumno escucha historias aprende el significado de palabras que desconoce porque se repiten varias veces en el texto. Además, gracias a las historias, también puedes aprender diferentes estructuras gramaticales, tiempos verbales, conjugaciones, y un montón de cosas, en su contexto natural del idioma español.
2. Los elementos paralingüísticos (todo lo que no es vocabulario y gramática, pero que es esencial en la comunicación). Gracias a las historias se pueden transmitir diferentes emociones como sorpresa, pena o alegría.
3. Los elementos culturales. Las historias o los diálogos son una manera excelente para aprender sobre la cultura de España. El alumno puede aprender muchas cosas sobre las tradiciones, las fiestas y las maneras de pensar de España.

LEY 6: ¡RELAJARSE! SIENDO FELIZ APRENDERÁS ESPAÑOL MÁS RÁPIDO

Estar relajado, sentirse feliz, pensar en positivo. El cambio de mentalidad es muy importante para aprender español de manera automática. Cuando el alumno esté feliz y relajado su mente absorberá como una esponja y cuando el alumno esté estresado y negativo, su mente se bloqueará.

Cuando el alumno tiene sentimientos positivos, su cerebro produce endorfinas que hacen que los neuro-receptores estén mejor conectados entre sí. Los experimentos de la neurociencia han demostrado que en situaciones de estrés hay menos sangre y menos oxígeno en el cerebro, y los neuro-receptores disminuyen. Por lo tanto, la actividad positiva es la clave. Tener una actitud positiva hacia el aprendizaje de español es fundamental.

Lao TZE dijo: «Un viaje de mil millas comienza con el primer paso». El concepto de aprendizaje de español como *viaje* está relacionado también con la filosofía japonesa llamada *Kaizen*, que significa literalmente «cambio hacia algo mejor»; «sentarse a hacer pequeños esfuerzos para mejorar de forma continua. Pequeños esfuerzos que sumados producen un cambio muy grande».

Es mejor aprender muchas pequeñas cosas de español durante un largo período de tiempo, que aprender mucho en un solo día. Porque muchos pequeños avances te permiten al final alcanzar un buen nivel de español. Así que paso a paso se va lejos.

LEY 7: APRENDER JUGANDO

Siempre se ha pensado que la enseñanza debía ser una labor seria para ser efectiva, pero con el tiempo esta afirmación ha demostrado no ser cierta. Es posible aprender a la vez que se disfruta y una de las mejores formas de hacerlo es a través de los juegos.

A todos los niños les encanta cantar y bailar, por lo que escuchar canciones educativas es una forma de divertirse y aprender; por ejemplo, canciones que les enseñen los colores, números, letras, animales, partes del cuerpo, etc., de forma divertida.

Aprendiendo a través del juego se motiva a los alumnos a hablar y participar sin la desagradable sensación de que lo están haciendo mal y los están evaluando, hace más llevadero el esfuerzo que supone la adquisición de conocimientos, se practican las cuatro destrezas comunicativas (expresión y comprensión oral y escrita), se anima a la participación y se crea un contexto significativo para que el alumno use el lenguaje.

Los juegos tienen muchas aplicaciones y ventajas, relajan el ambiente de la clase y disminuyen el nivel de ansiedad de los alumnos; y mediante estas actividades se da la oportunidad de participar a los alumnos más tímidos, aquellos que normalmente no expresan sus opiniones en clase, sin que se sientan presionados.

Al final, el resultado de aplicar las 7 leyes en el aula permitió a mis alumnos pasar de estado de «aprender español» al estado de «hablar español». En pocas palabras: son resultados increíbles.