# Y tú ¿qué haces en clase?

## *Una carta de consulta para el desarrollo de las destrezas oral y escrita*[1]

PILAR LAGO
Actividad elaborada para el módulo *Practicum*, del MEL2 (*Máster en Enseñanza del Español con Segunda Lengua*) organizado por la UNED.

**Nivel de la actividad:** A partir del nivel intermedio.
**Destrezas trabajadas:** Comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita.
**Destinatarios:** Aprendices de ELE/ESL jóvenes y adultos.
**Objetivos:** A través de los textos **A** y **B** y del juego de roles ***Preguntad y se os contestará*** se pretende dotar al alumno de los recursos necesarios para pedir y dar consejos y sugerencias, así como para expresar problemas, inquietudes y estados de ánimo.

## Contenidos:

1. **Gramaticales:**
   - El *imperativo*.
   - Las perífrasis verbales *hay que* y *tener que*.
   - El *condicional* para expresar consejos, sugerencias, ruegos y peticiones corteses.
   - El *subjuntivo* en los verbos de consejo.
2. **Léxicos:**
   - Léxico referente al carácter y estados de ánimo.
   - Léxico sobre actividades cotidianas.
3. **Funcionales:**
   - Pedir y dar consejos, sugerencias y recomendaciones.
   - Expresar problemas, inquietudes y estados de ánimo.
   - Mostrar acuerdo y desacuerdo ante una idea o sugerencia argumentando las razones.

[1] Deseo agradecer a la profesora Concha Moreno del Máster Universitario *Enseñanza del Español como Segunda Lengua* de la UNED las recomendaciones que tan amablemente me ha dispensado a la hora de elaborar este trabajo.

## Materiales necesarios:

**A.** La carta ***Vivo muy acelerado y no sé parar*** extraída de la sección "El psicólogo responde" de la revista española *Mía*, Nº875, semana del 16 al 22 de junio de 2003.

**B.** Miscelánea de pequeños recortes de prensa que recojan opiniones, consejos, etc.

**C.** Tarjetas de las características de las que aparecen a continuación:

**C-1.**
Modelos de tarjetas de consulta

| |
|---|
| -Chico/a joven.<br>-Antes era delgado/a.<br>-Lo/a abandonó su novia/o.<br>-Ha engordado mucho.<br>-Trabaja en una pastelería. |
| -Señor/a jubilado/a.<br>-Vive solo/a.<br>-Se le murió el perro.<br>-No se encuentra bien. -Dolor de cabeza. -Los perros son muy caros. |
| -Señor/a de mediana edad.<br>-Vecino tira la basura a su jardín.<br>-Tiene pruebas (vídeo).<br>-Ya le ha llamado la atención. No hace caso. |
| -Chico/a joven.<br>-Entrevista de trabajo muy importante para él/ella.<br>-¿Llevar traje y corbata / falda o pantalones?<br>-Lleva el pelo largo, teñido y un pendiente en la nariz.<br>-El trabajo al que aspira es de relaciones públicas. |

**C-2.**
Modelos de tarjetas de consejo

| |
|---|
| -Hacer ejercicio.<br>-Servir la comida en platos pequeños.<br>-No ir a la compra con hambre.<br>-Buscar una/un novia/o mejor. |
| -Buscar amigos.<br>-Mirar tensión arterial.<br>-Tomar una aspirina.<br>-Consultar médico de cabecera.<br>-Radiografía de cervicales.<br>-Perro abandonado. |
| -Presentarle al vecino la Ley de la Propiedad Horizontal.<br>-Denunciar por daños y desperfectos.<br>-Exigir que pague los gastos de limpieza. |
| -Moderno/a pero discreto/a.<br>-No a las exageraciones.<br>-Apariencia pulcra.<br>-No mucho maquillaje.<br>-Zapatos impecables.<br>-Toque personal (ej: la corbata).<br>-La primera impresión es la más importante.<br>-No a los colores fuertes. |

**D.** Los esquemas siguientes:

**D. 1.**

| Aconsejar, sugerir, recomendar | |
|---|---|
| Verbo en *imperativo.* | Coma cinco veces al día. |
| Yo que tú/usted + *condicional* | Yo que tú saldría más. |
| ¿Por qué no + *presente de indicativo*? | ¿Por qué no trabaja menos? |
| Aconsejar ↘<br>Recomendar + que + *subjuntivo*<br>Sugerir ↗ | Le aconsejo que duerma pronto. |
| Tener que + *infinitivo* | Tiene que engordar unos kilos. |
| Deber + *infinitivo* | Debes estudiar más. |
| Es mejor que + *subjuntivo* | Es mejor que se case |

**D. 2.**

| Pedir un consejo, sugerencia o recomendación | |
|---|---|
| Preguntas en *presente de indicativo* | ¿Qué me pongo?<br>¿Qué me aconseja? |
| Preguntas con el verbo *poder* | ¿Puede recomendarme algo para adelgazar? |
| Preguntas con el verbo *poder* en *condicional* | ¿Podría sugerirme un buen hotel? |

**D. 3.**

| Opinar, mostrar acuerdo y desacuerdo |
|---|
| *Yo creo que* no es una buena idea porque si hago/hace eso engordaré/á más.<br>*A mí me parece* que casarse no es la solución.<br>*(No) estoy de acuerdo con lo que ha/has dicho* porque la soledad es la causa de muchos problemas.<br>*(No) tienes/e razón* porque si toma un calmante se tranquilizará. |

**E.** Cuadro con las fórmulas de saludo y despedida empleadas en la redacción de cartas (sólo si se lleva a cabo la versión escrita del juego de roles ***Preguntad y se os responderá***).
**Duración:** Dos sesiones de 90 minutos.
**Forma de trabajo:** Individual y en grupo.

# Organigrama

## 1. Una actividad de motivación como prelectura

**1. a.**

**Instrucciones para el profesor:** *Preguntar a los alumnos acerca del contenido del texto* **A**. *Ej.: ¿Cómo se/te encuentra/as? ¿Cansado/a? ¿Tranquilo/a? ¿Trabaja mucho? ¿Qué hace cuando llega a casa por las noches? ¿Y los fines de semana? ¿Le preocupa el futuro? ¿Es Ud. una persona negativa? ¿Sabe distinguir entre lo importante y lo secundario? ¿Quiere hacerlo siempre todo? ¿Escucha a los demás? ¿Hace ejercicio físico? Etcétera.*
**Instrucciones para el aprendiz:** *Participe en el diálogo.*

**1. b.**

**Instrucciones para el profesor:** *Exponer a los alumnos el tema y los objetivos de la clase. Entregar* **D-1**, **D-2** *y* **D-3** *y explicarles que en ellos pueden encontrar algunas de las fórmulas necesarias para llevar a cabo las tareas que se les propongan*[1]*. Pedirles que los lean y aclarar las dudas que los discentes tengan al respecto.*
**Instrucciones para el aprendiz:** *Pregunten sus dudas.*

## 2. Actividad de lectura

**2. a.**

**Instrucciones para el profesor:** *Entregar* **A** *a los alumnos y pedirles que lean solamente el texto correspondiente a la carta. Después de la lectura, aclarar las dudas que puedan tener e iniciar un nuevo diálogo en el que el profesor preguntará acerca de los consejos que le darían a esa persona para solucionar su problema. El profesor escribirá en la pizarra las sugerencias de los estudiantes.*
**Instrucciones para el aprendiz:**
*-Lea la carta en silencio.*
*-Pregunte al profesor las dudas que pueda tener.*
*-¿Qué le aconsejaría a esta persona tan estresada? (Para responder puede recurrir a los esquemas* **D-1**).

[1] Es necesario aclarar que el objetivo de dichos esquemas no es la presentación de material nuevo (partimos de la base de que el alumno ya conoce estos contenidos que habrán ido apareciendo en diversos momentos y que ahora damos reunidos con una finalidad determinada) ni la realización de actividades (aunque el profesor puede llevarlas a cabo si lo considera pertinente), sino que han sido diseñados para servir de apoyo al desarrollo de las tareas programadas.

**2. b.**

**Instrucciones para el profesor:** *Pedir a los alumnos que lean en silencio la respuesta del psicólogo y aclarar las dudas. Iniciar un nuevo diálogo en el que deben mostrar acuerdo y desacuerdo ante los consejos dados por el psicólogo argumentando las razones de su postura. Comparar las recomendaciones del psicólogo con las que ellos mismos han dado en* **2. a.**

**Instrucciones para el aprendiz:**

*-Lea en silencio la respuesta de la carta y pregunte las dudas que tenga al profesor.*

*-Compare sus sugerencias con las del psicólogo, ¿cuáles le parecen más adecuadas? ¿Está de acuerdo con todas ellas? Razone su respuesta.*

## 3. Juego de roles: *Preguntad y se os contestará.*

***Preguntad y se os contestará*** es un juego pensado para que los aprendices a partir del nivel intermedio puedan llevar a cabo interacciones orales expresando sentimientos, problemas, estados de ánimo y aconsejar y opinar acerca de los mismos basándose en las tarjetas presentadas en el apartado **C** de **Materiales**.

La actividad tiene como marco un programa de radio al que los alumnos acudirán para intervenir, bien como *consultores* exponiendo su problema (tarjeta **C-1**), o bien como *consejeros* (tarjeta **C-2**). El profesor mismo participará como presentador del programa.

**3. a.**

**Instrucciones para el profesor:**

*-Explicar en qué consiste la actividad.*

*-Dividir la clase en dos grupos*[2]*, uno será el de los* consultores *y otro el de los* consejeros *(psicólogos, médicos, abogados*[3]*, etc.). A cada alumno del primer grupo se le entregará una targeta* ***C-1*** *con el rol que le toca desempeñar. Igualmente, los alumnos del segundo grupo tendrán las tarjetas* ***C-2*** *con las respuestas adecuadas a los problemas de los* consultores[4] *(las tarjetas son orientativas, el alumno, puede seguir las pautas marcadas en ellas o actuar con libertad para desarrollar su papel). Es conveniente darles unos minutos para que se familiaricen con sus roles.*

*-El profesor será el presentador del programa radifónico y puede iniciar el mismo con estas palabras introductorias:* **"Preguntad y se os contestará"** *es un programa radiofónico al que cualquier oyente puede acudir en busca*

---

[2] Si es posible, los dos grupos deban estar sentados uno frente al otro dado que esta disposición favorece el diálogo.

[3] Se podrán establecer según el interés de los aprendices.

[4] Dependiendo del tiempo y del número de alumnos la actividad puede repetirse intercambiando los roles.

*de consejo para solucionar sus problemas, para ello disponemos de un numeroso equipo de expertos dispuestos a ayudarle. ¡Anímese a participar y le solucionaremos sus dudas!".*
*Asimismo, será el encargado de presentar a los radioyentes que van a hacer las consultas.*
*Ej:* ***Profesor-locutor:*** *(Dirigiéndose a toda la clase) ¡Muy buenas tardes señoras y señores, aquí tenemos a nuestros invitados de hoy dispuestos a plantearnos todas sus dudas! Nuestro/a primero/a participante es un/a chico/a joven que tiene un problema muy habitual hoy en día... (Dirigiéndose al* ***alumno/a-consultor/a****) Buenas tardes, joven / señorita.*
***Alumno/a-consultor/a:*** *Buenas tardes.*
***Profe-locutor:*** *¿Podría explicarles a nuestros especialistas cuál es su problema?*
***Alumno/a-consultor/a:*** *Mi problema es que estoy muy gordo/a y quiero adelgazar.*
***Profe-locutor:*** *Muy bien, se trata de un problema de exceso de peso. ¿Cuál de nuestros expertos la podría ayudar?*
***Alumno/a especialista en nutrición:*** *Creo que su caso me corresponde a mí.*
***Profe-presentador:*** *Muy bien, la dejo en manos de nuestro especialista en nutrición.*
***Alumno/a especialista en nutrición:*** *Buenas tardes, señorita, podría explicarnos un poco más su problema?*
**Instrucciones para el alumno/a consejero/a:**
*-Lea su tarjeta e imagine a qué tipo de problema le van bien los consejos que aparecen en ella.*
*-Piense en alguno más.*
*-Levante la mano cuando crea que puede responder a la consulta de alguno de sus compañeros. No tenga miedo a equivocarse, varios especialistas pueden resolver el mismo problema.*
*-Intente sacar toda la información posible de su compañero. Por ejemplo, aunque Ud. sepa que es joven pregunte la edad, dónde vive, con quién, el trabajo o los estudios que realiza, cómo es su familia, sus gustos, aficiones, etc. Cuantos más datos tenga, mejor responderá.*
*-Tome nota de esos datos.*
**Instrucciones para el alumno/a consultor/a:**
*-Desarrolle los contenidos de la tarjeta para explicar su problema.*
*-Responda a las preguntas del* consejero *aportando todos los datos que pueda.*
*-Muestre acuerdo y desacuerdo ante las sugerencias del* consejero.

## 4. Variante escrita de *Preguntad y se os contestará*[5]

Partiendo de las tarjetas **C-1** y **C-2** cada alumno deberá desempeñar los roles descritos en el apartado **3**: primero será *consultor* para lo que redactará una carta pidiendo consejo a la revista *Sueños de hoy* y, a continuación, ejercerá de *experto* respondiendo por escrito a la carta de alguno de sus compañeros.

Los pasos a seguir para la variante escrita serán los mismos que para la variante oral hasta el punto **2. Actividad de lectura.**

**4. a.**

**Instrucciones para el profesor:**
*-Entregar a los aprendices* **E** *y explicar su contenido.*
*-Entregar* **C-1** *e indicar que en cada tarjeta aparecen expuestos los datos de un problema. Pedir a los estudiantes que redacten con esos datos una carta breve pidiendo consejo al* **Consultorio** *de la revista* **Sueños de hoy**.
**Instrucciones para el aprendiz:**
*-Ud. tiene el problema que aparece en su tarjeta. Redacte una carta pidiendo consejo acerca del mismo al* **Consultorio** *de la revista* **Sueños de hoy**. *Puede ayudarse del texto* **A** *para llevar a cabo la composición de la misma.*

**4. b.**

**Instrucciones para el profesor:**
*-Una vez terminada la carta el alumno debe mostrársela al profesor quien se encargará de corregirla. A continuación el discente la reescribirá y se la entregará de nuevo al profesor. Éste se la pasará acompañada de la tarjeta* **C-2** *correspondiente a otro de los compañeros de clase, quien la leerá y preguntará las dudas que le puedan surgir durante la lectura.*
*-El profesor pedirá a los alumnos que escriban la respuesta adecuada a la carta de consulta que les ha sido entregada basándose en el contenido de las tarjetas* **C-2**. *La corrección de las mismas se llevará a cabo durante la clase.*
**Instrucciones para el aprendiz:**
*-Reescriban la carta corregida por el profesor y entréguensela nuevamente.*
*-Lean la carta del compañero que les ha entregado el profesor y pregunten las dudas que puedan tener.*
*-Escriban la respuesta a esa carta basándose en los datos que aparecen en la tarjeta* **C-2** *(pueden tomar como modelo el texto* **A**).
*Lean a continuación la respuesta escrita en voz alta para que el profesor pueda realizar las correcciones pertinentes.*
*-Opinen sobre el contenido de las mismas.*

[5] Esta actividad es conveniente llevarla a cabo en dos clases, o bien aprovechar una pausa que le permita al profesor hacer las correcciones de las cartas escritas por los alumnos.