SUMARIO

Artículos de didáctica

1. Daniel Cassany. *Los procesos de escritura en el aula de E/LE* 5
2. Isabel García Parejo. *Teoría de la expresión escrita en la enseñanza de segundas lenguas* 23
3. Carmen Arnal y Araceli Ruiz. *Tipos de escrito: una lista interminable* 43
4. José Portolés. *Algunos comentarios sobre la enseñanza de los marcadores del discurso escrito a estudiantes de E/LE* 63
5. Concha Moreno, Piedad Zurita y Victoria Moreno. *A escribir se aprende escribiendo* 75
6. Marta Sanz. *La escritura como destreza creativa* 103
7. Susana Pastor Cesteros. *Nuevas perspectivas para el desarrollo de la expresión escrita: El intercambio de correo electrónico* 119
8. Daniela Rigamonti. *La corrección del error en la expresión escrita: el caso de estudiantes italófonos de E/LE* 137

Aproximación a una bibliografía sobre la expresión escrita en el aula de español como lengua extranjera 153

La expresión escrita en el aula de E/LE: recursos en Internet para la elaboración de actividades. Isabel Bermejo y Marta Higueras 159

Reseñas

1. ARTUÑEDO, B. y GONZÁLEZ, T. (1997), *Taller de escritura, Cuaderno de Actividades*, Madrid, Edinumen 167
   Victoria Moreno Rico.
2. ONIEVA MORALES, J. L. (1995), *Curso de Redacción*, Madrid, Verbum 168
   Antonio Hierro Montosa.

3. Gil-Toresano Berges, M., Juan Lázaro, O. y Soria Pastor, I. (1998), *D de Discurso*, Colección Tareas, Barcelona, Difusión 170
Antonio Cano Ginés.

4. Varela, S. y Marín, J. (1994), *Línea a línea. Expresión escrita de E/LE*, Madrid, Ediciones SM 172
Rocío Santamaría.

5. Díaz, L. y Martínez, R. (1998), *E de Escribir*, Colección Tareas, Barcelona, Difusión 174
María García Corral.

6. Moreno, C. (1998), *Las preposiciones: valor y función*, Madrid, SGEL 175
Piedad Zurita Sáenz.

7. Sánchez Lobato, J. Moreno García, C. y Santos Gargallo, I. (1999), *Español sin Fronteras 3*, Madrid, SGEL 176
Inmaculada Martínez.

Rincón de la cultura

El Placer de Escribir 181
Alonso Zamora Vicente.

¡A divertirse!

Concha Moreno 185

El español es noticia

Curso de E/LE en Internet del Instituto Cervantes 189
Gerardo Arrarte.