LOS SUSTENTOS TEÓRICOS DEL MODELO PEDAGÓGICO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL Y SU IMPACTO EN LAS ARTES Y LA CULTURA EN EL NORTE DE MÉXICO

MARTÍN MANUEL DE JESÚS PALAFOX COTA
Universidad de Occidente (México)

La realidad escolar de este siglo, exige retomar preguntas básicas y realizar un esfuerzo teórico contundente para construir categorías que nos permitan conceptualizar lo que allí sucede y articularlo a los procesos que afectan al campo social. Es evidente que el desarrollo humano no es concebible sin la existencia de una sociedad, del mismo modo, es un hecho comprobado que el hombre en abstracción no puede sobrevivir y que se desenvuelve mediante la interacción social.

Los individuos que viven en medios culturales muy limitados o con contactos sociales escasos -como son los que pertenecen a un grupo étnico cuya diversidad lingüística y cultural es diferente-, suelen presentar atrasos muy notables en su desarrollo intelectual y en su capacidad para relacionarse.

Desde el nacimiento el individuo está sometido a las influencias del entorno, adquiriendo las pautas de conducta que son características de su comunidad, de la misma forma como aprende su lenguaje y el conjunto de la cultura.

El proceso de socialización primaria que se realiza durante la infancia es algo inevitable, a lo cual el sujeto no puede sustraerse.

Se absorben del núcleo circundante los usos sociales, las normas morales y los valores. Todas las acciones y hábitos se aprenden a través del contacto que tienen con su medio social.

Tiene influencia de suma importancia el manejo de los sustentos teóricos, la forma de concebir e interpretar los conceptos de ontología, axiología, epistemología, filosofía, psicología y la propia teleología del modelo educativo en cuanto a la enseñanza del español y su impacto en las artes y la cultura en el norte de México.

“La cultura puede considerarse como el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan una sociedad o un grupo social. Ella engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida,

los derechos fundamentales inherentes al ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias" (UNESCO, 1982).

CONTENIDO

Este trabajo tiene como propósito el encontrar respuestas a la importancia que revisten los sustentos teóricos del modelo pedagógico y en la enseñanza del español y su impacto en las artes y la cultura, a través del conocimiento y análisis de los conceptos básicos de ontología, axiología, epistemología, filosofía, psicología y teleología, como base del trabajo áulico en los diversos niveles del sistema educativo nacional y sobre todo la influencia que tienen los usos y costumbres de los grupos étnicos en la diversidad lingüística y multicultural en el norte de México.

Conceptos:

- Ontología: (Del gr. ὄν, ὄντος, el ser, y *-logía*).

  1. f. Parte de la metafísica que trata del ser en general y de sus propiedades trascendentales.
- El objeto de la ontología es lo realmente existente, y su tarea es examinar lo existente frente a su ser y encontrar las diversas fases y transiciones dentro de lo existente; no existe el ser en sentido estricto.
- Axiología: (Del fr. *axiologie*, y este del gr. ἄξιος 'digno', 'con valor' y el fr. *-logie* '-logía').

  1. f. Fil. Teoría de los valores.

  La axiología en educación es el estudio de los valores desde un punto de vista pedagógico. Se incluyen en este apartado distintos tipos de valores como los de carácter ético, social, cultural y estético.

  El estudio de los valores es de gran importancia en este campo ya que se considera que los valores, una de las características fundamentales en el desarrollo del ser humanos, son susceptibles de ser aprendidos, no sólo como un sistema de normas establecido, sino desde un punto de vista crítico.
- Epistemología: significa ciencia, conocimiento, es el estudio científico que trata de los problemas relacionados con las creencias y el conocimiento, su naturaleza y sus limitaciones, y es una palabra que viene del griego ἐπιστήμη (*episteme*), que significa conocimiento, y λόγος (*logos*), que significa estudio.
- Filosofía: (del latín *philosophĭa*, y este del griego antiguo φιλοσοφία, «amor por la sabiduría») es el estudio de una variedad de problemas funda-

mentales acerca de cuestiones como la existencia, el conocimiento, la verdad, la moral, la belleza, la mente y el lenguaje.

- Psicología: La psicología es el estudio científico de los procesos mentales y del comportamiento de los seres humanos y sus interacciones con el ambiente físico y social. La palabra proviene del griego *psico o psykhé*, que significa alma.
- Teleología: El vocablo teleología proviene del griego telos igual a fin, objetivo, propósito; y, logos igual a tratado. Es decir, que la teleología es el estudio de los fines, objetivos y propósitos.

MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Al abordar el estudio de los métodos de enseñanza, es necesario partir de una conceptualización filosófica del mismo como condición previa para la comprensión de estos. "Desde el punto de vista de la filosofía, el método no es más que un sistema de reglas que determinan las clases de los posibles sistemas de operaciones partiendo de ciertas situaciones iniciales condicionan un objetivo determinado" (Klinberg, 1980).

Otras definiciones incluyen la de Imideo Nérici que afirma que el método de enseñanza "es el conjunto de movimientos y técnicas lógicamente coordinadas para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos". Para John Dewey "el método significa la combinación del material que lo hace más eficaz para su uso. El método no es nada exterior al material. Es simplemente un tratamiento de éste con el mínimo de gasto y energía".

Principios pedagógicos del plan de estudios de educación básica.

El plan de estudios presenta doce principios pedagógicos que sustentan el planteamiento curricular, y expresan el sentido del plan y los programas. Centrar la atención en el aprendizaje, considerar la gestión en el aula, en la escuela, en la zona y el sector como factores que influyen en la calidad de los aprendizajes que logran los alumnos en su tránsito durante la educación básica.

Otra característica del plan de estudios es su orientación hacia el desarrollo de actitudes, prácticas y valores sustentados en los principios de la democracia: el respeto a la legalidad, la igualdad, la libertad con responsabilidad, la participación, el diálogo y la búsqueda de acuerdos; la tolerancia, la inclusión y la pluralidad, así como una ética basada en los principios del estado laico, que son el marco de la educación humanista y científica que establece el artículo tercero constitucional. Propone que la evaluación sea una fuente de aprendizaje y permita detectar el rezago escolar de manera temprana y, en consecuencia, la escuela desarrolle estrategias

de atención y retención que garanticen que los estudiantes sigan aprendiendo y permanezcan en el sistema educativo durante su trayecto formativo.

Principios pedagógicos que sustentan el plan de estudios.

Los principios pedagógicos son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.

1. Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje.
2. Planificar para potenciar el aprendizaje.
3. Generar ambientes de aprendizaje.
4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje.
5. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados.
6. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.
7. Evaluar para aprender.
8. Favorecer la inclusión para atender a la diversidad.
9. Incorporar temas de relevancia social.
10. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela.
11. Reorientar el liderazgo.
12. La tutoría y la asesoría académica a la escuela.

De suma importancia es tomar en cuenta también las competencias para la vida que subyacen en planes y programas de estudios.

Las competencias que aquí se presentan deberán desarrollarse en los tres niveles de educación básica y a lo largo de la vida, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas para todos los estudiantes.

- Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.
- Competencias para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético.
- Competencias para el manejo de situaciones. Para su desarrollo se requiere: enfrentar el riesgo, la incertidumbre, plantear y llevar a buen término

los procedimientos; administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; manejar el fracaso, la frustración y la desilusión; actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.

- Competencias para la convivencia. Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.
- Competencias para la vida en sociedad. Para su desarrollo se requiere: decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

La enseñanza de la asignatura de español en la educación secundaria tiene como propósitos que los alumnos:

- Amplíen su capacidad de comunicación, aportando, compartiendo y evaluando información en diversos contextos.
- Amplíen su conocimiento de las características del lenguaje oral y escrito en sus aspectos sintácticos, semánticos y gráficos, y lo utilicen para comprender y producir textos.
- Interpreten y produzcan textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.
- Valoren la riqueza lingüística y cultural de México, y se reconozcan como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica.
- Expresen y defiendan sus opiniones y creencias de manera razonada, respeten los puntos de vista de otros desde una perspectiva crítica y reflexiva, utilicen el diálogo como forma privilegiada para resolver conflictos, y sean capaces de modificar sus opiniones y creencias ante argumentos razonables.
- Analicen, comparen y valoren la información que generan los diferentes medios de comunicación masiva, y tengan una opinión personal sobre los mensajes que éstos difunden.
- Conozcan, analicen y aprecien el lenguaje literario de diferentes géneros, autores, épocas y culturas, con el fin de que valoren su papel en la representación del mundo; comprendan los patrones que lo organizan y las circunstancias discursivas e históricas que le han dado origen.

- Utilicen el lenguaje de manera imaginativa, libre y personal para reconstruir la experiencia propia y crear textos literarios.
- Utilicen los acervos impresos y los medios electrónicos a su alcance para obtener y seleccionar información con propósitos específicos.

Organización de las prácticas sociales del lenguaje en ámbitos.

Las prácticas sociales del lenguaje se han agrupado en tres ámbitos: estudio, literatura y participación social. Esta organización surge de las finalidades de las prácticas en la vida social; si bien no suelen estar delimitadas, para fines didácticos se han distribuido como se señala. En cada ámbito la relación entre los individuos y los textos adquiere un matiz particular.

Ámbito de estudio.

Ámbito de literatura.

Ámbito de participación social.

La relevancia de la lengua en la comunicación.

Un elemento muy importante que los distingue y les da identidad, es la lengua con la que se comunican.

En México, 6 millones 695 mil 228 personas de 5 años y más hablan alguna lengua indígena, las más habladas son: náhuatl, maya y lenguas mixtecas.

La información anterior refleja la cantidad de personas que practican aparte del idioma español su lengua materna, aproximadamente 88 lenguas en total con un aproximado de seis millones setecientos mil hablantes; lo que significa que 6 de cada 100 habitantes de 5 años y más hablan alguna lengua indígena.

Nuestro sistema educativo no nos ha dotado de las herramientas conceptuales y de los instrumentos metodológicos para identificar los alumnos que provienen de otros ámbitos; para tratarlos con respeto y buscar que todos los alumnos se porten con ellos de la misma manera, se debe trabajar en su autoestima y, sobre todo, aprovechar la diversidad como ventaja pedagógica.

La educación con enfoque intercultural es claramente una necesidad cada vez más urgente tanto en nuestro país como en todo el mundo.

Las migraciones son cada vez más frecuentes con la globalización, lo que multiplica las oportunidades de convivencia multiculturales, pero si esta no se trabaja desde el enfoque intercultural, corre el riesgo de resultar conflictiva y, lo que es aun más grave, puede derivar en violencia, pues se trata del encuentro –o el enfrentamiento- entre formas diversas de ver el mundo, de jerarquizar los valores, de reaccionar ante los problemas, de relacionarnos. En el mundo actual, buena parte de los conflictos que se tornan violentos tienen origen en la incomprensión entre culturas distintas.

Por eso, lógicamente, algunos maestros y maestras perciben a las aulas multiculturales como un problema. Y directores y directoras consideran a las escuelas interculturales como un conflicto que preferirían evitar, por lo que tienden a uniformizar –homogeneizar-, lo más pronto posible, a los alumnos y alumnas.

Sin embargo, la diversidad cultural representa un enorme valor educativo.

"Un buen día, después de algunos años –y a fuerza de oír tanto el español-, algunos alumnos comienzan a comprender y, hasta entonces, la lectoescritura comienza a cobrar sentido. Con otros, nunca ocurre o sucede solo a medias. Y en algunos casos, lo que es aún peor, también se pierde la lengua materna. Los niños caen en el semilingüismo, lo cual es muy grave porque, como sabemos, el lenguaje es la herramienta del pensamiento" (Schmelkes).

A manera de conclusión debo decir que las costumbres e idiosincrasias de los grupos étnicos establecidos en el norte de la República Mexicana y a lo largo y ancho de la misma; han aportado una enorme cantidad de vocablos e insertado en la cultura nuestra una gran cantidad de usos y costumbres que han influido de manera determinante en la literatura regional.

Sus creencias han demostrado un impacto extraordinario en quienes habitamos esta parte del México nuestro.

Sin dejar de reconocer que viven y se desarrollan en medios culturales muy limitados, con enormes carencias pero con una fe a toda prueba y el afán de preservar sus usos y costumbres hacen que seamos un pueblo multicultural, con una rica diversidad lingüística.

La concepción de los términos tratados al principio de este trabajo; hacen del modelo pedagógico en México, que sean sustentos teóricos firmes para que los educandos logren los aprendizajes esperados e incrustarse al final del camino a la sociedad a la que pertenecen y mas allá; ser ciudadanos universales.

BIBLIOGRAFÍA

Páginas WEB.

Definición de Ontología.

http://buscon.rae.es/drae/srv/search?id=aeli1T23QDXX2Ww9tLMI

Objeto de la Ontología.

http://www.filosofia.tk/soloapuntes/tercero/meta/t19met.htm

Axiología Definición RAE.

http://buscon.rae.es/drae/srv/search?val=axiolog%EDa

Axiología Educativa.

http://www.significados.info/axiologia/

Epistemología Definición.

http://buscon.rae.es/drae/srv/search?val=epistemolog%EDa

Epistemología Significado y Relación.

http://www.significados.info/epistemologia/

Definición de Filosofía.

http://es.wikipedia.org/wiki/Filosof%C3%ADa

Definición de Psicología.

http://www.significados.info/psicologia/

Psicología Educativa.

http://www.monografias.com/trabajos5/psicoedu/psicoedu.shtml

Lenguas Indígenas.

http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/chih/poblacion/diversidad.aspx?tema=me&e=08

http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/son/poblacion/diversidad.aspx?tema=me

http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/sin/poblacion/diversidad.aspx?tema=me&e=25

Libros

Vázquez Contreras, Ma. Teresa et al. *Curso básico de formación continua para maestros en servicio 2012. Transformación de la Práctica Docente.* México D. F.: Secretaria de Educación Pública, 2012.

Fuentes Córdoba, Ma. Gpe. *Plan de estudios 2011. Educación básica.* México, D. F.: Secretaria de Educación Pública, 2011.

Vargas García, Miguel Ángel, Antonio Blanco Lerín. *Programa de estudio 2011 Guía para el maestro. Educación Básica Secundaria. Español.* México, D. F.: Secretaria de Educación Pública, 2011.

Perrenoud, Phillippe. *Diez nuevas competencias para enseñar.* España: Editorial Graó, 2004.

Soriano Ayala, Encarnación. *La práctica educativa intercultural.* España: Editorial La Muralla, 2004.

Savater, Fernando. *El valor de educar.* México, D. F.: Instituto de Estudios Educativos y Sindicales de América, 1997.

Revistas:

Schmelkes, Sylvia. “Los males de la uniformidad”. *Educare Nueva Época* Vol. 3 (Diciembre 2005): 15-17.

Castillo Cano, Jorge Manuel. “Visión social de la educación”. *Educare Nueva Época* Vol. 3 (Diciembre 2005): 36 – 37.