INDICE

PRESENTACIÓN 9

AUTORES 15
NUEVAS PERSPECTIVAS EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA 17
César Hernández Alonso

POESÍA DE CIRCUNSTANCIAS. LA SEDUCCIÓN DE CÓRDOBA. DE GÓNGORA A NUESTROS DÍAS: HISTORIA DE DOS SONETOS. 29
Carmen Agulló Vives

TALLER DE LENGUA PRACTICA : ¿COMO CONOCER A LOS ALMERIENSES? 45
Dra. Leontine Freeve – de Vrijer
Dra. Marjolijn Beekman – Sonntag

EL CENTENARIO DE LA PUBLICACIÓN DEL "ARIEL" DE JOSÉ ENRIQUE RODÓ 51
Zsuzsanna Komlódi

FEDERICO GARCIA LORCA (1898-1936). LO GITANO Y LO JUDIO EN SU VIDA Y SU OBRA 55
Penina Meller

« EL ARROYO DE LA LLORONA » DE SANDRA CISNEROS : RECUPERACION Y TRANSFORMACION CHICANAS DE UNA LEYENDA MEXICANA 63
Sylvie Nogues

ENSEÑANZA DIGITAL EN LOS ESTADOS UNIDOS: VENTAJAS Y RETOS 73
Rafael Corbalán

LOS PRECONCEPTOS DEL ALUMNO DE E/LE Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA 79
Raquel Carranza
María Gina Furlan

ACTAS XXXV (AEPE). ÍNDICE
Centro Virtual Cervantes

EL HABLA POPULAR EN LOS CUENTOS DE ANTONIO RODRÍGUEZ ALMODÓVAR 91
Carlos Sanz Marco

"EL DUENDE: UNA APORTACIÓN DE LORCA A LA ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA" 101
Cayetano Aranda Torres

LOS TEXTOS DE «MOROS Y CRISTIANOS» EN ANDALUCÍA. UNA APROXIMACIÓN HISTÓRICO-LITERARIA 113
Concha Fernández Soto

LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS Y LA ENUNCIACIÓN. (CON ESPECIAL REFERENCIA AL ESPAÑOL) 133
Juan Martínez Marín

PERSONAJES FEMENINOS EN LA OBRA DE GABRIEL MIRÓ 143
Natividad Nebot Calpe

LITERATURA DE TRADICIÓN ORAL EN EL PONIENTE ALMERIENSE (PROPUESTAS PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS). .. 157
Nieves Gómez López

EVOLUCIÓN DE LA COMUNIDAD ANDINA (VENEZUELA, COLOMBIA, ECUADOR, PERÚ, BOLIVIA) DESDE 1966 HASTA EL AÑO 2000 169
Luis Chirinos

LA CANCIÓN LITERARIA, COMO FORMA EXPRESIVA 183
Manuel del Águila Ortega

EL OCASO DEL PODER Y LA PERVERSIÓN EN "EL FARMER" DE ANDRÉS RIVERA 187
Elisa Verónica Seguí

LÉXICO Y CAMPOS SEMÁNTICOS DEL ESPAÑOL. PRINCIPIOS PARA UN DICCIONARIO 199
Rafael del Moral

ALMERÍA, EJERCICIO DE MEMORIA 213
Josefina Rodríguez López-Cañizares

ACTAS XXXV (AEPE). ÍNDICE
Centro Virtual Cervantes

DIDÁCTICA DE LA LITERATURA EN LA LOGSE 225
Pedro Vázquez Cabrera

RECURSOS EN LA RED PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL 231
José A. Martín Miras

ESTUDIO CONTRASTIVO DE ALGUNAS PALABRAS CON LA MARCA ALMERÍA RECOGIDAS EN EL ALEA, DRAE Y VA 237
Yolanda González Aranda
M.ª Carmen Mondragón Mullor

LOS FRASEOLOGISMOS, DICHOS Y FRASES HECHAS Y SU IMPORTANCIA COMUNICATIVA EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA 249
Margarita Koszla-Szymanska

LA TRADUCCIÓN, UNA NECESIDAD EN LA DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA1 261
Kwon, Eun-Hee

LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E. 269
Rafael López Amate

EL INSTITUTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA DE ALMERÍA 283
Eulalia Muñoz Rey

RAFAEL ALBERTI: POETA PINTOR 293
Peter Standish

"ME FUI, COMO QUIEN SE DESANGRA." ENFERMEDAD Y MUERTE EN DON SEGUNDO SOMBRA 305
Sara M. Saz

LA COPLA AMOROSA DE TRADICIÓN ORAL 315
Pascuala Morote Magán

LAS PRESENTACIONES: HERRAMIENTA FUNDAMENTAL PARA TRANSMITIR CULTURA 337
María José Labrador Piquer

LÉXICO ALMERIENSE 343
Antonio Escobedo Rodríguez

ACTAS XXXV (AEPE). ÍNDICE
Centro Virtual Cervantes

UNA DEMANDA SOCIAL CONSTANTE: LA NECESIDAD DE LOS EXÁMENES NACIONALES DE LENGUAS EXTRANJERAS. LAS CIRCUNSTANCIAS DE SU SUBSISTENCIA Y RENACIMIENTO 353
Anna Gyõri

EL DUENDE ESPAÑOL EN LA ENCRUCIJADA DE LOS FENÓMENOS DEL ARTE ANDALUZ. 371
Dra. Marina V. Larionova

ALMERÍA EN LA HISTORIA DEL FLAMENCO. SU APORTACIÓN A ESTE ARTE 379
Antonio F. García Rodriguez

EL DEPORTE EN ANDALUCÍA: SITUACIÓN, PROYECTOS Y PROBLEMÁTICA 391
Alejandro Villalobos

EL MUNDO POETICO DE LORCA EN EL PROCESO DE LA ENSEÑANZA DEL E/LE 397
Natalia I. Tsareva

EL PASADO Y EL DESARROLLO AGRÍCOLA DE ROQUETAS DE MAR Y SU COMARCA 403
Nicolás M. Manzano López

EL SISTEMA EDUCATIVO VIGENTE EN ANDALUCÍA 409
Antonio J. Domínguez Pelaez

PERCEVAL. UN MEDITERRÁNEO PURO 415
Bartolomé Marín

LA DIMENSIÓN INTERCULTURAL EN EL LÉXICO ALMERIENSE... 419
Amalia Miras Baldó
R. Sergio Balches Arenas

LA OFERTA TURÍSTICA DE COSTA DE ALMERÍA 429
José Luis Aguilar Gallart

INDICE 437

ACTAS XXXV (AEPE). ÍNDICE
Centro Virtual Cervantes