LA HISTORIA DE LA FILOSOFIA EN LA L.O.G.S.E.

Rafael López Amate

A la memoria del P. Teodoro de Andrés

El mundo, dividido en otros tiempos en partes sin conexión, en este siglo XX que está terminando, ha experimentado una transformación. La técnica ha potenciado la interdependencia económica y la comunicación entre las partes de la tierra.

Gracias a los mass media y telecomunicaciones, cada nación mantiene contactos simultáneos con los restantes países. En nuestro medio educativo, ¿quién no reconoce, el cambio sufrido en estos últimos tiempos, del profesor, debido al teléfono directo, la multicopista , el fax, el e-mail? Muchos centros pueden traer expertos a dar conferencias, que pueden quedar registradas en vídeo, para uso en clase...

El mundo se está unificando. Pero viviendo en un medio socio-cultural seguimos siendo distintos, porque las ideas que tenemos y las creencias que nos tienen son diversas, y a veces contradictorias. Y es que mientras la solidaridad objetiva de la humanidad ha avanzado, a la par que el desarrollo de las comunicaciones, su solidaridad subjetiva ha quedado mostrenca a causa de la disparidad ideológica. Sin embargo la base psicológica es una en todo el mundo. O sea que la unidad psíquica de la humanidad es un hecho, debido a la identidad de las leyes y procesos psicológicos envueltos en las emociones, actitudes, razonamientos y acciones humanas. Sin embargo, de esto no podemos sacar la conclusión de que podamos predecir el comportamiento de un grupo, por la razón de lo que nosotros haríamos en una situación semejante. El proceso de pensamiento puede ser el mismo para todos los seres humanos, pero el punto de partida real en el razonamiento puede variar de grupo a grupo. El razonamiento en sí es el mismo para todos los grupos, la diferencia está en las premisas, sus presupuestos subyacentes o postulados, si las descubrimos podemos tener una comunicación eficaz.

A responder a este reto de la solidaridad subjetiva, que es posible, dada la básica unidad psíquica, es a lo que responde este proyecto dentro de la ordenación general del sistema educativo, con su diseño curricular base.

La técnica educativa puede ayudar a conseguir esa solidaridad subjetiva que complete la ansiada unidad de la familia humana.

En definitiva, de lo que se trata de conseguir es:

- La igualdad de oportunidades educativas.
- La comunicación entre los ciudadanos, proporcionando una enseñanza y una cultura común, que facilite la convivencia.

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes

De otro lado, la creciente presión ejercida por nuestra sociedad sobre los sistemas educativos en los últimos años pone en primer plano la necesidad de reducir el desfase que los contenidos actuales de la educación pueden presentar con relación a los progresos del conocimiento y las profundas transformaciones de todo tipo que afectan a las diversas clases sociales y la necesidad de preservar la identidad cultural de los individuos y de los grupos.

Por esta razón, no parece conveniente hoy, fundar la oferta educativa sólo sobre las actividades, ni dejar evolucionar el prestigio de las materias según el principio de la selección natural por simple adición o supresión de los elementos considerados caducos.

Se habla así, hoy, ahora, de modelos de desarrollo de la oferta educativa, que se resumen en la noción de «currículo» y que incluye definición de objetivos, opciones, valores y normas ajustadas a los fines, saberes, destrezas, actitudes, estrategias de aprendizaje, previa una caracterización psicológica, material de apoyo y técnicas de evaluación.

Las reformas emprendidas tienden a perfeccionar los currículos para lograr que sean

a) Más adecuados a las necesidades de la colectividad nacional y a las exigencias de la comunidad internacional.
b) Más coherentes y mejor articulados entre sí, ocupándose particularmente de las relaciones entre contenidos escolares y extraescolares, y del paso de un nivel a otro.
c) Más equilibrados desde el punto de vista interno, y atendiendo al tiempo efectivo que cada niño y adolescente puede razonablemente dedicar diariamente a su educación.
d) Más interdisciplinares, de forma que se tenga en cuenta la evolución de la estructura de los conocimientos y la velocidad de integración de éstos en la vida normal.
e) Más flexibles y adaptables al cambio.

En definitiva, se nos pide analizar los objetivos generales de las etapas, de las materias, y programaciones que después se llevarán a la práctica.

1.- LA FILOSOFÍA EN EL BACHILLERATO

La LOGSE en su artículo 25.3 y el Real Decreto 1700 (BOE 2 de Diciembre de 1991) en el art. I, 2, exponen la triple finalidad del Bachillerato:

a) Formación general de los alumnos. Finalidad formadora.
b) Orientación. Finalidad orientadora.
c) Preparación para estudios superiores y para la vida activa. Finalidad propedeútica.

Con esta finalidad la LOGSE en el art. 26 y el Real Decreto 1700 en su art. 4º mencionan las capacidades que el Bachillerato debe contribuir a desarrollar en los alumnos. (Atañen fundamentalmente a la Filosofía las reflejadas desde la letra c) a la g) inclusive). Para ello el Bachillerato se organizará en materias comunes, materias propias de cada modalidad y materias optativas (LOGSE, art. 27 y R.D. 1700, art. 5º).

1.1. Historia de la Filosofía

La Historia de la Filosofía, según el art. 9 del R. Decreto 1700, queda incluida en la Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales, una modalidad que «comprende un conjunto de conocimientos y destrezas de alto valor formativo, relacionados con la indagación, interpretación y participación en los procesos sociales y humanos, los cuales permiten profundizar en los distintos factores de la cultura y la actividad humana».

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes

(Bachillerato, estructura y contenidos, pág. 57).

La presencia de la Filosofía y su historia centro de esta modalidad se justifica pedagógica y didácticamente siempre que desarrolle estas tres dimensiones expuestas en la pág. 234:

a) Dimensión racional reconstructiva.

b) Dimensión historiográfica.

c) Dimensión articuladora de la historia intelectual.

2.- PREINTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y DE LA CIENCIA POR EL DISCERNIMIENTO DE LOS OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y DE LAS CIENCIAS

2.1. Reflexión previa.

- Explicar «filosofía» es difícil, porque existe una notable disparidad de criterios sobre ella misma: qué es, método, tipo de conocimiento que importa y valor de éste, etc. No es lo mismo «filosofía» que «filosofías».
- El filósofo aspira a vivir «sabiamente»: la «teoría» es medio, no fin. En una dialéctica de teoría y praxis, el filósofo actual aspirará a pasar por experiencias humanas ricas, en que alumbren intuiciones fecundas cuyo conjunto de alcances (éticos, políticos, religiosos...) sea lo más coherente y completo posible.
- «Filosofías» son las plasmaciones (en casos, sistemáticas) del conjunto de intuiciones, método y alcances de los distintos filósofos. Para «comprenderlas» y sentirse apelados por su opcionalidad es preciso captarlas desde su origen (experiencias...), discerniendo entre lo epocal y lo permanentemente humano y procurando vivir y cuestionar esto último desde nuestro aquí y ahora.

2.2. Objetivos de «Comprensión» y «Conocimientos» que se sugieren.

× Comprender al hombre de la calle:
  - De los presupuestos filosóficos implícitos o explícitos presentes en su hablar, actitudes.
  - De la coherencia o incoherencia entre sus presupuestos y la aplicación que se hace de ellos (alcances teóricos, actitudes...).
  - De su dependencia (manipulación) del entorno.

× Comprender al filósofo:
  - De su esfuerzo por alcanzar un vivir humano pleno y con coherencia filosófica (en el entramado de la teoría, entre teoría y praxis).
  - Del valor que posee para él tanto la teoría como la praxis.
  - De su esfuerzo por ser «él».

× Conocimiento de algunos contenidos fundamentales de la filosofía y la ciencia (en sentido objetivo):
  - Del «corpus» filosófico: conjunto vertebrado de preguntas y problemas que han sacado a la luz y abordado los grandes filósofos; patrimonio de opciones posibles frente a ellas y de preguntas abiertas que poseemos ya, conjunto de conceptos fundamentales (con su variada comprensión) que nos han legado.

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes

- Una primera intuición del estatuto que se reconoce al saber filosófico entre los restantes tipos de saber del hombre.

× Comprensión de la relación entre filosofía, ciencia e historia

- Interdependencia entre filosofía ciencia y momento histórico. Influjo de la filosofía en las concepciones éticas, políticas y científicas y religiosas en el lenguaje... Influjo del momento histórico en las filosofías. Influjo del universo existencial de cada filósofo en su filosofía.
- Necesidad de conocer la historia del pensamiento (principalmente a los grandes autores), de acudir a las fuentes de leer, de conocer a unos autores claves para entender a otros...

× Comprensión de la relación entre filosofía y otras ciencias:

- Necesidad de integrar en el intento filosófico las aportaciones de todas las ciencias, particularmente de las ciencias del hombre. Dependencia y distinción entre el plano de la «fysis» y el de la «meta-fysis».

2.3. Objetivos procedimentales que se sugieren.

- Descubrir un método de trabajo para el comentario de texto y la disertación, que permitan aprovechar bien la asignatura.

× Esquema para comentario de texto

a) Contexto cultural. b) Definir términos más importantes. c) Ideas principales (acotar). d) Desarrollo de éstas (análisis). e) Relación con otros textos del autor. f) Relación con otros textos de otros autores. g) Conclusión (síntesis).

× Esquema para la disertación:

a) Estado de la cuestión. b) Las indagaciones precedentes. c) Nuestra hipótesis. d) Los datos que podemos ofrecer. e) Análisis de los mismos. f) Demostración de la hipótesis. g) Conclusiones.

- Conseguir esforzarse prolongadamente en un problema.
- Desarrollar la memoria significativa, que les permita relacionar. Esto se consigue a través de los mapas conceptuales.
- Desarrollar la capacidad de análisis, síntesis. Esto se consigue a través del Comentario de Texto.
- Desarrollar creativamente los conceptos al ser capaces de transferirlos. Esto se consigue en los ejercicios de aplicación y transferencia.
- Confrontar con los compañeros los pensamientos para captar la realidad con una perspectiva más amplia. A través del debate se consigue.
- Desarrollar la capacidad de detectar problemas y plantearlos ordenadamente. Por medio del esquema se consigue.
- Conseguir el hábito de tratar los problemas de forma profunda, y poder expresarse correctamente. A través de la disertación se consigue.

2.4. Objetivos de «Actitudes» que se sugieren.

- Valentía, sinceridad, honradez

× Aceptación del elemento «opción» y reconocimiento del influjo de nuestro universo existencial en la posición propia.

× Capacidad de «ver» y «oír» lo nuevo (discerniendo, pero en verdad) y renunciar a lo marchito en cada momento. Actitud de búsqueda, de simbiosis, de adhesión a la opinión propia y

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes

de apertura al enriquecimiento y evolución vital, sin refugiarse en falsas «seguridades». Aceptando incluso, en casos, el desafío a vivir con seguridad en la inseguridad.

× Vivir consecuentemente con la teoría, entrando honradamente por el camino de la dialéctica entre teoría y praxis.

- Responsabilidad

× Acostumbrarse a la toma de posición personal (y, cuando sea posible, creadora) después de un estudio serio y crítico.

× Situarse en búsqueda de una opción propia. Para unos será clara o predominantemente una ya existente; otros tendrán que superar el escepticismo o el simple

eclecticismo con un espíritu integrador, que tenga en cuenta la coherencia filosófica.

× Situarse en la línea de la responsabilidad social propia del fenómeno.

× Respeto. Acostumbrase a conjugar la adhesión a la opinión propia y la comprensión y el respeto de los otros.

× Sentido del humor: ni reírse de todo (cinismo), ni un hacer angustia y tragedia de todo. Conjugar el ser capaz de tomarse las cosas muy en serio y el saber relativizar muchas de ellas, sonreírse de uno mismo...

× Integración entre el qué y el cómo, o lo conceptual y lo procedimental.

´ Actitud interdisciplinar, frente a la "barbarie de la especialización".

3.- CONCRECIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS

3.1. Bloque temático primero. Ética y Política en el pensamiento antiguo.

× Objetivo concreto

Captar que con Grecia se inicia la Historia como drama, pero la insatisfacción produce primordialmente movimiento porque la imperfección es el motor de la Historia.

Más concretamente, los griegos de la época clásica intentaron construir un mundo con su pura razón, más perfecto que el heredado. Es el sueño de todas las sociedades hasta hoy.

3.1.1. Período aristocrático.

a) La naturaleza del noble y la aristocracia como clase.
b) Ideal de Gobierno.
c) La areté aristocrática.
d) Las leyes.
e) Política aristocrática.
f) El fin de la vida: la felicidad.
g) Justicia como razón.
h) Historia y política racionales.

3.1.2. Período democrático.

a) Ideal de gobierno.
b) Los ideales humanos y políticos en la Atenas de Esquilo.
c) Los fundamentos del estado y la exigencias del individuo en la Ilustración.
d) La nueva política en Sócrates.
e) Objetivo de la construcción platónica: El fin de la política es la moralidad.

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes

3.1.3. Período helenístico.

a) Ideal de gobierno: de Platón a Epicuro.
b) La postura de los cínicos estoicos y epicuros frente a la ciudad-estado.

3.2. Bloque temático segundo. La imagen del mundo (Aristóteles-Galileo).

× Objetivo y conexión con el bloque anterior.

Comprender el paso del paradigma aristotélico, un modelo biológico de explicación cuyos últimos fundamentos reposan sobre las ideas de forma (o estructura) y de finalidad (o regularidad), al paradigma mecanicista de Galileo, de un saber técnico en progreso continuo y que se hizo a través de un paradigma intermedio, el naturalista del Renacimiento fundamentado en un modelo mágico-animista de explicar la realidad, y que supuso que el saber pasa de ser de minorías en el mundo clásico, a todo el público humano.

3.2.1. Revolución científica clásica.

a) El paradigma aristotélico: el modelo biológico.
b) Regularidad cultural e intervención sobrenatural.
c) Oposición a la técnica y condena del trabajo manual.

3.2.2. Revolución científica renacentista.

a) La reforma y el trabajo como vocación.
b) La ciencia renacentista.
c) El naturalismo animista como paradigma.
d) Aristotelismo ortodoxo y paradigma renacentista.

3.2.3. Revolución científica moderna.

a) Paradigma renacentista y moderno (Galileo).
b) Los elementos fundacionales de la nueva ciencia.
c) El problema de la realidad en el mecanicismo.
d) El sub-jectum de la nueva ciencia.
e) Mundo, ciencia, sujeto.
f) El tema de lo Real: mecanicismo y dualismo.

3.3. Bloque temático tercero. El problema del conocimiento en la Filosofía moderna (Racionalismo-empirismo y crítica Kantiana).

× Objetivo y conexión con el bloque anterior.
a) Analizar la concepción racionalista y la empirista del conocimiento y la síntesis Kantiana.
b) Explicar la manera de entender el método científico, el racionalismo y el empirismo.

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes

3.3.1. El problema del método.

a) Bacon: método inductivo.
b) Descartes: método deductivo.

3.3.2. Teoría del conocimiento en el racionalismo y en el empirismo.

a) Las ideas y sus clases: Descartes.
b) Las ideas innatas en Descartes.
c) Las ideas en Locke.
d) La crítica de Locke a las ideas innatas
e) EL origen de las ideas según Locke.
f) Clasificación de las ideas según Locke.
g) Las ideas en Leibniz.
h) Las ideas en Hume.

3.3.3. Síntesis kantiana.

a) La crítica de la Razón Pura.
b) El conocimiento científico.
c) El proceso del conocimiento.
d) El conocimiento sensible.
e) EL espacio.
f) El tiempo.
g) Conocimiento intelectual.
h) La Razón.
i) ¿Es posible la Metafísica como ciencia?

3.4. Bloque temático cuarto. Ética y Filosofía en la Ilustración.

× Objetivo concreto y conexión con el bloque anterior.

La Ilustración en general, como concepción del mundo más que como filosofía social o política del XVIII es una constante histórica que, según Spengler, está presente en la época clásica, sofística griega y en la Edad Media, con las sectas de los mutacilies y sufies árabes.

En la Edad Moderna, en el XVII, y ya en concreto, el racionalismo, es una deducción de principios que no están fuera, sino dentro del alma, como «ideas innatas». En el XVIII no se trata de ideas innatas, sino de una facultad que se desarrolla con la experiencia. Por eso la razón en la Ilustración dieciochesca no es un principio, sino una fuerza para transformar lo real. Más que un fundamento era un «camino» que podían recorrer todos los hombres. ¡Aude sapere!

3.4.1. Ética en la Ilustración.

- Fundamentación de la Moral: autonomía de la Razón Práctica (Kant).
- El fundamento de la Moral: está en la Razón (Kant).
- Distinción kantiana entre Derecho y Moral.

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes

3.4.2. Política en la Ilustración.

- El hombre en el estado de naturaleza.
- El hombre en el estado social.
- El contrato social como idea regulativa.
- La voluntad racional del pueblo es la fuente del derecho racional.
- Las condiciones de la libertad y el Estado de Derecho (Montesquieu)
- La división de poderes: el poder que frena el poder (Montesquieu).

3.5. Bloque temático quinto. El mundo burgués y el destino del proyecto ilustrado (Marx-Nietzsche-Freud).

× Objetivo general y conexión con el bloque anterior.

¿Qué papel histórico pueden desempeñar aún los discípulos de un filósofo (Hegel) que ha llevado la filosofía a sus límites?

La pregunta misma, que es la de una generación, lleva en sí la respuesta: el tema de Superación.

3.5.1. Marxismo.

× Orígenes:
a) Revolución industrial (la 1ª máquina de vapor).
b) Capitalismo (salvaje).
c) Ideología de la Ilustración: felicidad = naturaleza = razón.
d) Economía política.
e) Filosofía alemana (Kant-Feuerbach-Hegel), la mente avanza por tesis-antítesis-síntesis.
f) Socialismo francés.

¿Qué es el Marxismo?:
a) Una economía.
b) Una sociología.
c) Una filosofía de la Historia.
d) Una filosofía política.
e) Una filosofía del derecho.
f) Una antropología.
g) Una filosofía de la Naturaleza (Materialismo Dialéctico).
h) Una Religión (de la humanidad).

× Causas del éxito: extrínsecas e intrínsecas.
× Materialismo histórico.
× La sociedad industrial revela al hombre su verdadera imagen.
× La sociedad industrial capitalista tiene que ser destruida.
× El humanismo materialista.

3.5.2. Nietzsche.

a) Período romántico: Filosofía de la noche.
b) Período positivista: Filosofía de la mañana.

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes

c) Mensaje de Zaratustra: Filosofía del mediodía.

d) Período crítico : Filosofía del atardecer. Crítica a los valores de la cultura europea (moral, religión, filosofía).

3.5.3. Freud.

a) Estructura tripartita de la personalidad.
b) La represión.
c) Estructura del aparato psíquico.
d) El método psicoanalítico.
e) La interpretación de los sueños.
f) El psicoanálisis.

3.6. Bloque temático sexto. La imagen de la naturaleza en la ciencia actual.

«Natura enim non nisi parendo vincitur»

"*Tienta el hombre primitivo con magias y hechizos fertilizar la tierra... luego vuelve sus ojos a dioses caprichosos, para escapar al fuego, a la nada...*

Filósofos y científicos osados, pretenciosos, dictan estatutos categóricos... y Natura sonríe su esfíngica sonrisa y contempla su efímero apogeo... luego llegan los hombre de corazón humilde y con observación, comprobación, experimentación, hipótesis van venciendo a la Natura, aprendiendo y siguiendo sus caminos, ya brilla en lontananza el cambiante paradigma; y Natura sonríe, y no traiciona el enigma inescrutable de la Esfinge".

(Hilfiels, Dorset septiembre 1929).

× Objetivos y conexión con el bloque anterior.

a) Conocer los conceptos fundamentales de este tema.

b) Comprender los métodos que emplea la ciencia Física y la Biología.

c) Relacionar, este nuevo paradigma, el evolucionista con los anteriores Biológico-animista y mecanicista.

d) Repercusiones que este tema tiene el otros ámbitos de la cultura.

e) Integrar dentro de un cuadro general este tema en su relación con los demás conocimientos que el alumno debe abordar.

f) Aplicar el paradigma evolucionista a la vida y a la sociedad.

× Introducción: Nuestra actitud ante el pasado.

3.6.1. El nuevo paradigma: del descubrimiento de la Evolución a la percepción del espacio-tiempo.

3.6.2. La idea de Naturaleza: la nueva Física

a) El principio de indeterminación de Heisemberg.
b) De la mecánica clásica a la relación de incertidumbre.

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes

3.6.3. Nuevos avances en Biología: Genética.

3.6.4. Los problemas de la Física actual.

a) La Energía y las partículas.
b) Los nuevos modelos.

3.6.5. Aplicación del paradigma evolucionista a la materia, la vida y la sociedad.

a) De la materia a la vida.
b) Del animal al hombre.
c) Del hombre a la familia.
d) De la familia a la sociedad.

3.7. Bloque temático séptimo. Panorama filosófico actual.

× Objetivos específicos y conexión con el bloque anterior.
a) Conocer y comprender los problemas planteados por distintos sistemas morales, y políticos.
b) Conocer los conceptos fundamentales que se crearon para responder a esos nuevos interrogantes.
c) Relacionar los distintos problemas con el contexto histórico en que se plantearon.
d) Integrar la moral y la política en los demás conocimientos dentro de la Historia del pensamiento a la vista de otras asignaturas que cursen nuestros alumnos.
e) Comprender las repercusiones de lo moral y lo político en otros ámbitos de la cultura.
f) Conocer y valorar la interacción entre lo especulativo y la praxis.
g) Saber utilizar un vocabulario ético-filosófico necesario para conseguir estos objetivos.

3.7.1. La Ética en Ortega.

a) El hombre, un ser en proyecto.
b) El hombre creador de su personalidad.
c) Características de la vida personal.
d) Coinciden metafísica y ética en Ortega.
e) La finalidad del hombre.
f) El azar.
g) Exigencia de una vida auténtica y responsable.

3.7.2. Eticidad y moralidad en la Escuela de Francfort.

a) El retorno al formalismo Kantiano.
b) La pragmática universal.
c) La ética del discurso.
d) La teoría de la evolución social.
e) ¿Utopía positiva?

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes

3.7.3. Organización política en la sociedad actual.

3.7.3.1. ¿Puede ser la política objeto de ciencia?.
3.7.3.2. Ciencia del Estado o ciencia del poder.
3.7.3.3. Métodos y tendencias actuales de la sociología política:
- el enfoque histórico.
- el método histórico.
- el enfoque comparativo.
- el análisis funcional en sociología.
- los métodos globalizantes.

3.7.3.4. Sociología política y praxeología.
3.7.3.5. La sociología electoral.
3.7.3.6. La vida política:
- No basta con describir las instituciones.
- Es preciso comprender la vida política.

4.- PROCEDIMIENTOS METODOLÓGICOS

1) Ejercicios de aplicación y transferencia.

Es el punto final del aprendizaje y supone que el alumno está capacitado para transferir a otros temas análogos los procedimientos asimilados. Así por ejemplo, estudiando el Bien en Platón, poder hacerlo en Santo Tomás.

2) El cuaderno del alumno.

Recoge el material que se le entrega y lo que escribe individualmente o en grupo. A la hora de las consultas en su estudio personal, le será valioso. Deben figurar en él: esquemas, resúmenes, exposiciones del profesor y compañeros, conclusiones, recensiones, reflexiones personales y el vocabulario filosófico elaborado a lo largo del curso, y bibliografía. Para su mejor manejo, puede llevar un índice analítico hecho por el propio alumno.

3º) Lecturas complementarias.

× Bloque temático 1º.

Tovar: Un libro sobre Platón, col. Austral nº 1272, ed. Espasa Calpe (Madrid 1956) pp. 11-16.

Rodríguez Adrados: La Democracia ateniense, ed. Alianza (Madrid 1975) pp. 431-450.

Trias Mercant : Platón y una gramática del poder, Rev. Pensamiento nº 147 vol. 37 (septiembre 1991 Madrid) pp. 287-312.

× Bloque temático 2º.

Mosterin: Historia de la Filosofía, nº 4 Aristóteles, ed. Alianza (Madrid 1984) pp. 9-39 (es una biografía).

Pallí Bonet: La Política. Aristóteles, ed. Bruguera (Barcelona 1974) pp. 18-23 (es un estudio sobre la obra de Aristóteles).

× Bloque temático 3º.

Landormy: P. Descartes, ed. Mateu (Barcelona 1967) pp. 7-38 (contiene una amena biografía).

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes

Kant: Crítica de la Razón Pura, ed. Losada (Buenos Aires 1967) pp. 23-113 (contiene una estupenda biografía y muy motivadora para nuestros alumnos).

× Bloque temático 4º.

Historia del Pensamiento filosófico, ed. Herder (Barcelona) pp. 627 y ss. sobre Monstesquieu.

Ibídem pp. 635 y ss. sobre Rousseau.

× Bloque temático 5º.

Valverde: El Materialismo Dialéctico, ed. Espasa Calpe (Madrid 1979) pp. 15-64 (contiene una completa, profunda y didáctica biografía de Marx).

Siegmund, G.: Ateísmo y vitalismo: Nietzsche, col. El Ateismo contemporáneo, tomo 2º, ed. Cristiandad (Madrid 1972) pp. 256-275. Contiene su poesía «Al Dios desconocido».

Ortega y Gasset: o. c. tomo 3º, ed. Rev. Occidente (Madrid 1962) pp. 178-179.

× Bloque temático 6º.

Pajares : La nueva Física, ed. Salvat (Barcelona 1973) pp. 8-19 y 78-89 (es una lectura amena, clara y sugerente para nuestros alumnos).

× Bloque temático 7º.

Ortega y Gasset: o.c. ed. Revista de Occidente (Madrid) tomo IV, pp. 77,194 y 400, tomo V, p. 31, tomo VIII p. 467, tomo IX, pp.511 y ss.

De Broglie: La Física cuántica y de las ideas contemporáneas, ed. Guadarrama (Madrid 1965).

Einstein, A. : Génesis lógica de la relatividad, o. c. pp. 600-601.

EPÍLOGO

«En abril de 1952 Rogers pronunció en la universidad de Harvard la conferencia que luego se denominó «bomba pedagógica». En dicha conferencia que duró sólo diez minutos, Rogers explicó sus experiencias personales acerca del aprendizaje, en el sentido de que intentar enseñar algo a otros era negativo porque en el caso de que aceptasen las explicaciones, los alumnos perdían confianza en su propia experiencia y en sus posibilidades de creación o bien el intento era fútil si éstos no llegaban a asimilar lo que se intentaba transmitirles.

Las consecuencias enunciadas por Rogers que se deducían de estos puntos de partida son las siguientes :

1) Renunciar a la enseñanza (quienes desearan aprender algo se reunirían para hacerlo).
2) Abolir los exámenes porque no miden más que conocimientos sin valor
3) Suprimir todos los diplomas y menciones,
4) Derogar los diplomas en tanto que títulos de competencia.
   El diploma indica el fin o la conclusión de alguna cosa, quienes quieren aprender no se interesan más que por un proceso continuo de aprendizaje.
5) Renunciar a sacar conclusiones, pues es evidente que nadie adquiere conocimientos por medio de conclusiones».

(M. L. Fabra «*La nueva pedagogía*», pág. 106).

¿Para qué la evaluación de profesores, alumnos y centro?, ¿es producto del deseo o la necesidad de evaluar de la economía de mercado?, ¿a qué viene esa fiebre del control de calidad en los centros de enseñanza?, ¿no se producirá un efecto nocivo con el control efectivo del profesorado eliminando la libertad de enseñanza?, ¿no bastaría con dejar funcionar la ley de la oferta y la demanda e implantar el «laissez faire, laissez passer» en el Bachillerato?, ¿en qué medida es permisible la singularidad del nuevo Bachillerato español en su etapa superior en relación con la enseñanza impartida

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes

en análogo nivel en el extranjero?, ¿debe la evaluación matizar el aspecto anterior?. Por supuesto, todo este trabajo nos ha convencido de la necesidad de un cambio.

5. BIBLIOGRAFIA.

- Turró, S.: Descartes. Del Hermetismo a la nueva Ciencia. Ed. Anthropos. Barcelona 1985.
- Rodríguez Adrados, F.: Ilustración y Política en la Grecia clásica. Ed. Revista de Occidente. Madrid 1966.
- Ferrater Mora, J.: La Filosofía actual. Ed. Alianza. Madrid 1970.
- Copleston, F.: Historia de la Filosofía. 6 volúmenes. Ed. Ariel. Barcelona 1969.
- Ferrater Mora, J.: Diccionario de Filosofía. 2 volúmenes. Ed. Suramericana. B.A. 5ª ed. 1965.
- Helio Carpintero y otros. El Comentario de textos. Ed. Castalia. Madrid 1973.
- Capelle, W.: Historia de la Filosofía griega. Ed. Gredos. Madrid 1956.
- Kirk y Raben: Los filósofos presocráticos, Ed. Gredos. Madrid 1969.
- Gilson, E.: La Filosofía de la E. Media. Ed. Gredos. Madrid 1958.
- Windelband, W.: Historia de la Filosofía Moderna. Ed. Nova. B.A. 1951.
- Bynum y otros: Diccionario de Historia de la Ciencia. Ed. Herder. Barcelona 1986.
- Monod, J.: El azar y la necesidad. Ed. Barral. Barcelona 1975.
- Combie, A.C.: Historia de la Ciencia. 2 volúmenes. Ed. Alianza. Madrid 1974.
- Zubiri, X.: Naturaleza, Historia, Dios. Ed. Nacional. Madrid 1974.
- Poincaré, H: La Ciencia y la hipótesis. Col. Austral, nº 379. Madrid 1963.
- Laín Entralgo: Panorama histórico de la Ciencia moderna. Ed. Guadarrama. Madrid 1963.
- Reale, G., Nogales y otros: Aristóteles y su XXIII centenario. Revista Pensamiento, nº138, vol. 35, pp. 140-171. Madrid 1979.
- García, R.: El ensimismamiento del poder. Maquiavelo y la ciencia política moderna. Revista Pensamiento, nº187, pp. 257- 295. Madrid 1991.
- G. Caffarena, J.: La coherencia de la filosofía moral kantiana. En la obra: Kant después de Kant. Ed. Tecnos, pp. 43- Madrid 1989.
- Muguerza, J.: La razones de Kant (en torno a la interpretación de la ética kantiana por J. G. Caffarena), o. c. pp. 630-648.
- Bello, E.: La lectura kantiana del contrato social, o. c pp. 153-173.
- Fernández, J.: Filosofía y fe en Descartes. Revista Pensamiento, nº187, vol. 47, julio-septiembre 1991, pp. 323-327. Madrid.
- Del moral Aguilera, R.: Diccionario Práctico del Comentario de textos literarios. Ed. Verbum (Madrid 1996).

ACTAS XXXV (AEPE). Rafael LÓPEZ AMARE. LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN LA L.O.G.S.E
Centro Virtual Cervantes