Índice

Aspectos psicolingüísticos del lenguaje publicitario 7
Eva Bartha

Español coloquial para extranjeros (Área de estudio: Valencia) 17
Antonio Briz

Literatura y humor: la obra escrita de Antonio Mingote 43
María Luisa Burguera Nadal

De la escuela a la calle. Quince años de viajes de estudios a Valencia 49
Omar Costa-Zahn

La Valencia urbana de Vicente Blasco Ibáñez 53
Concepción Galán Vicedo

Don Juan. Tres Perfiles de un mito 67
Sergio García Oriol

Mi niñez y juventud en Utuado. Antesala 75
Rafael Antonio González Torres

¿Cómo proceder con los estereotipos en la enseñanza de lenguas extranjeras? 77
Anna Győri

El español en el mundo: Ideas de fragmentación o unidad 87
Helga Hediger

Cómo utilizar los medios de comunicación *(nuevas tecnologías de información y comunicación),* para lograr un mayor acercamiento entre los estudiantes de Español, con el apoyo económico de la Unión Europea 97
Susana Heikel

ACTAS XXXII (AEPE). Índice
Centro Virtual Cervantes

El significado de la "ausencia" 109
Consuelo Hernández Carrasco

Enseñanza y Empresa 119
Francisco Jiménez Ambel

Doña Violante de Hungría 129
Zsuzsanna Komlódi

Propiedades fundamentales del español como lengua extranjera 137
Ángel López García

«Valencia» de Azorín 147
Pascuala Morote Magán

El conocimiento de la Comunidad Valenciana como objetivo didáctico 161
Manuel Muñoz Cortés

Guillén de Castro y "Las mocedades del Cid" 171
Natividad Nebot Calpe

Vivir en español 193
Inmaculada Payá Pérez

El contexto socio-histórico-político de la enseñanza de la literatura: *Las alumbradas de la Encarnación Benita*, de Domingo Miras 201
María Pilar Pérez-Stansfield

Cosmogonia y creación literaria 205
Helios Jaime Ramírez

Érase un hombre a una pajarita pegado... 211
María Jesús Saenz de Miera

Explotación de referentes culturales en la clase de E/LE 213
I. Sanz Álava, M.ª Á. Andreu Andrés, M. García Casas, M.ª J. Labrador Piquer

El empleo del diccionario en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras 219
Isabel Sánchez López, Narciso M. Contreras Izquierdo

Las bibliotecas públicas de la ciudad de Valencia 239
Carlos Sanz Marco

Valencia y Blasco Ibáñez en la obra de Langston Hughes 253
Sara M. Saz

Del símbolo de lo "sexy" hasta la mujer de la calle: Betty Boop y Camilo José Cela 263
Carol Wasserman

Centro Virtual Cervantes