ÍNDICE

PRÓLOGO

María Pilar Celma Valero, Susana Heikel y Carmen Morán Rodríguez 5

CONFERENCIAS PLENARIAS

Lauren Mendinueta, Leer y escribir en Lisboa 11

Emilio de Miguel Martínez, Teatro español del siglo XX. Una propuesta de antología con estudiosos de lengua y cultura españolas 17

Antonio Sarabia, El vino y la lengua castellana, regalos paralelos a América 37

PONENCIAS Y TALLERES

Eva Álvarez Ramos y Javier Blasco, ELECLIPS, un recurso a medida en la enseñanza-aprendizaje de ele: de los fingidos actos de habla tradicionales a la autenticidad de las hablas reales 47

Victoria Béguelin-Argimón, Aprender a argumentar a través de la prensa: el editorial, la columna de opinión y las cartas de los lectores 57

Ronald Campos, Orígenes y evolución de la idea de hispanidad 71

María Pilar Celma Valero, Un proyecto didáctico de aprovechamiento de la literatura para ELE 81

Luis Chirinos, Análisis del testamento del médico Alfonso de Guadalajara, más conocido como Alfonso Chirino (c.1365 - c.1429). Fuente de información 95

Isabel Dâmaso Santos, Las literaturas de España en los programas curriculares en Portugal 103

Bethania Guerra de Lemos, Construyendo identidades: alteridad, cultura y literatura en el aula de ELE 113

Vanessa Hidalgo Martín, La enseñanza de contenidos literarios mediante escenarios 125

María José Labrador-Piquer y Pascuala Morote Magán, La competencia comunicativa y la tecnología 135

María Concepción López Jambrina y David Mota Álvarez, Oliveira Martins y As Cartas peninsulares: una propuesta de viaje cultural por Castilla y León como herramienta didáctica para la enseñanza del español entre el alumnado portugués 149

Alberto Madrona Fernández, Se ha demostrado que la filiación en el aula no se produce de forma automática. ¿Por qué se sigue prestando tan poca atención a las dinámicas de grupo? Ideas teóricas y propuestas prácticas para llevar a la clase..... 163

Mª Dolores Madrid Gutiérrez, La poesía de Luis Seoane 173

Laura de Mingo Aguado, La práctica de la pronunciación pero… ¿cómo? 185

Rafael del Moral, Español y portugués ¿Podrían haber sido la misma lengua? 195

Carmen Morán Rodríguez, Juan Ramón Jiménez, escritor de microrrelatos (correspondencias temáticas y estéticas con Eduardo Fraile Valles) 203

Pascuala Morote Magan y María José Labrador-Piquer, Narrativa oral e interculturalidad 215

Adriana Pérez-Bravo y Ana Stamm, Machismo y literatura, una relación tormentosa 231

Mirjana Sekulic, La constitución de la figura del otro en la obra de José Cadalso..... 243