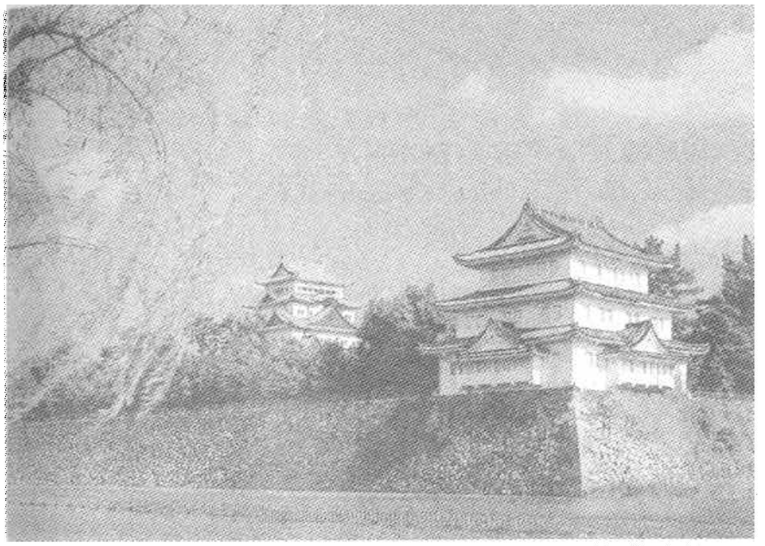
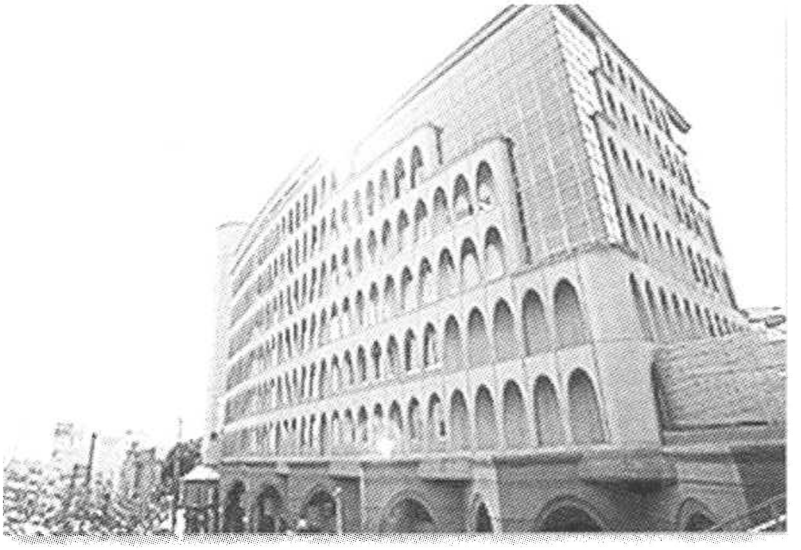


Castillo de Nagoya

PRESENTACIÓN



Campus de Yagoto. Universidad de Chukyo

Centro Virtual Cervantes

MEMORIA DEL COLOQUIO EN JAPÓN

(29 de marzo al 1 de abril) y del viaje lúdico cultural (2 al 9 de abril)

Hoy habéis salido de regreso a vuestros lugares de origen. Hacía el día estupendo y los pétalos de las flores de los cerezos caían pausadamente como si se tratara de un llanto de despedida, de un elegante adiós. Habéis sido afortunados por haber visto esta época en la que todos los japoneses se echan por las calles y parques para contemplar con deleite lo que se ha convertido en una tradición. Nos sentimos muy orgullosos de haberos ayudado de descubrir Japón.

Hagamos un pequeño resumen de lo que ha sido este histórico y valiosísimo coloquio 2004.

Por lo que respecta a nosotros estamos muy satisfechos con la sensación del deber cumplido en la conciencia y en el corazón. Hemos tenido unos colaboradores extraordinarios y una entusiasta respuesta de los participantes. Todo el mundo vuelve con una irrepetible experiencia después de haber vivido un precioso tiempo de convivencia y aprendizaje.

En general el programa del coloquio y el viaje posterior se ha cumplido en su totalidad, e incluso hemos tenido algún extra como la escapadita a Kobe. Hemos pasado por los lugares más importantes de Japón, los de mayor interés histórico, artístico y cultural.

Fuimos a recibir a los primeros aepeístas los días 26 y 27. Los llevamos a sus hoteles y los acomodamos. El día 28 llego la mayor parte. Los primeros fueron recibidos por la tarde en la estación de Nagoya, entre ellos el Sr. Embajador de España en Vietnam, Don Gonzalo Ortiz, muy campechano, nos dio una lección a todos no pidiendo ningún trato de favor. Con varias horas de retraso, el grupo de la presidenta aterrizo en Osaka, siendo recibido por el profesor Masu Nitta de la Universidad de Kioto-Gaidai. Después vinieron a Nagoya en tren y fuimos a esperarlos a Sakae.

29 de marzo, lunes

Acto de inauguración: Sr. Eiji Ogawa, rector de la Universidad de Chukyo, Dona Sara M. Saz, presidenta de AEPE, Yamate Hall.

Hubo tres conferencias, la de Don Claudio García Turza: "El estado actual de los estudios de los orígenes del español", la de Sr. Embajador Don Gonzalo Ortiz: "El español en el mundo de los ideogramas", la de Don Jesús Sánchez Lobato: "Aspectos metodológicos: Español 2000 y Español sin fronteras". También escuchamos la ponencia de Juan José Altamirano: "Caminado en clase".

A continuación la conferencia de la cultura japonesa a cargo de los profesores de la Universidad de Chukyo: Mikio Muraoka (historia), Michiko Odaka (literatura), Nobuo Akasaka (geografía) y el profesor Masaru Yoneyama de la Universidad de Nagoya diserto sobre la filosofía de Japón.

Después saludo de las autoridades de Nagoya, presentación de la ciudad, de la Provincia y de la Exposición Internacional de Aichi, 2005.

También disfrutamos de la representación del teatro japonés (kyogen) en el aula de Nogaku-do.

Cena de bienvenida en el comedor universitario amenizada con canciones del estudiante de sociología Hiroki Shinohara. Actuación del ballet clásico español de Javier Guillen.

Centro Virtual Cervantes

30 de marzo, martes

Excursión al museo de Tokugawa y visita a la Gran Iglesia de Tenrikyo de Nagoya, donde sus directores, el matrimonio Morii, nos ofrecieron una exquisita comida japonesa y se nos hizo una demostración de la ceremonia del té.

31 de marzo, miércoles

Día intenso con más de veinte ponencias y talleres

1 de abril, jueves

Conferencia de clausura a cargo del profesor James W. Heisig, director del Instituto de Religión y Cultura de la Universidad de Nanzan: "El afán ético en el dialogo entre budismo y cristianismo".

Clausura del coloquio: Dona Sara M. Saz, Dona Pilar García- Escudero, Don Toshiaki Arimoto.

Almuerzo en el comedor universitario.

Por la tarde excursión a Meijimura (una especie de Pueblo Español de Barcelona a la japonesa) para ver la arquitectura de la época de Meiji. Visita al Castillo de Nagoya. Cena de despedida en el céntrico hotel de Mulberry.

Programa lúdico-cultural

2 de abril, viernes

En la estación central de Nagoya tomamos el Shinkansen (tren bala) a Osaka. Visita al Castillo de Osaka y traslado de Nara donde vimos el templo budista de Todaiji con la estatua de Gran Buda y el templo sintoísta de Kasugataisya (el de los faroles). Traslado a Kioto donde pasamos la noche en un hotel de estilo japonés.

3 de abril, sábado

Utilizando un tour turístico de todo el día en Kioto visitamos los monumentos mas importantes como el palacio imperial, templo Sanjusanngenndo, templo sintoísta de Heianjingu, Kiomizudera, Kinkakuji (Pabellón Dorado) etc. Traslado en Shinkansen a la ciudad de Himeji para pasar la noche. Disfrutamos mucho en el karaoke.

4 de abril, domingo

Por la mañana visita al Castillo de Himeji. Por la tarde traslado a Hiroshima en Shinkansen y desde allí fuimos en ferry a la isla de Miyajima, donde visitamos los templos sintoístas y disfrutamos de la belleza de la isla de día y con iluminación nocturna. Después volvimos a Hiroshima para pasarla noche.

5 de abril, lunes

Por la mañana visitamos el museo de la bomba atómica de Hiroshima y por la tarde visita a Kobe y traslado a Tokio para pernoctar.

6 de abril, martes

Por la mañana visitamos los templos del popular barrio de Asakusa. Por la tarde fuimos al parque Ueno y el Museo Nacional de Tokio. Por la noche tomamos un tour para ver Tokio de noche: cena en un restaurante típico japonés, visita a Ropponngi-hills、Parlamento, barrios modernos, etc.

7 de abril, miércoles

Algunas personas tomaron un tour de un día por Tokio: templo sintoísta de Meiji, Palacio Imperial, paseo en barco, comida en un restaurante típico etc. Otras personas visitaron la ciudad por libre.

8 de abril, jueves

Día libre en Tokio: visita al museo de Edo, barrios populares y modernos.

Traslado a un hotel del aeropuerto para pasar la noche.

Centro Virtual Cervantes

9 de abril, viernes

Regreso a los países de origen desde el aeropuerto de Narita. A pesar de las escasas horas transcurridas desde que finalizo el coloquio, hemos recibido muchos correos congraturizándose por el éxito del mismo. Esto nos llena de satisfacción y nos confirma que nuestro modesto trabajo ha sido bueno.

Agradecimiento

Queremos expresar nuestro profundo agradecimiento a todas las personas que con su desinteresado trabajo han contribuido a la celebración de este coloquio:

- Srta. Yoshie Miura, alumna de *Open College*
- Sr. Nobuya Ohasi, alumno de *Open College*
- Srta. Michiko Yashiro, alumna de *Open College*

A los alumnos de la Universidad de Chukyo:

- Sr. Taro Arimoto
- Sr. Naoki Kawamura
- Sr. Takao Yamada
- Sr. Makoto Iyama
- Srta. Masako Okazaki
- Sr. Yusuke Suzuki
- Sr. Hiroki Sinohara
- Sr. Takeshi Moromasa
- Sr. Norihiro Akai
- Sr. Otabu Kazuhiro
- Sr. Naoki Arimoto
- Srta. Aoi Arimoto

Un agradecimiento especial a:

- El profesor Doi que nos atendió en nuestra visita a Himeji y nos regaló un libro sobre el castillo a cada participante.
- El profesor de baile clásico español D. Javier Guillen y a sus alumnas que nos deleitaron con su arte.

Centro Virtual Cervantes