El aula y su relación con la gramática

Leandro da Silva Capilluppi

RESUMEN

Análisis sobre la aplicación de la gramática en el aula contemporánea de los cursos de idioma, destacando la importancia de nuevos enfoques pedagógicos. La investigación se centra en la observación y recopilación de datos en el campo, además de una revisión bibliográfica exhaustiva sobre las prácticas gramaticales en la educación. El objetivo general es revitalizar el interés de los estudiantes por la gramática, analizando críticamente las prácticas docentes actuales y proponiendo la búsqueda de nuevas metodologías. Se utilizarán observaciones en el aula, lo que permitirá un análisis detallado de las percepciones y métodos de enseñanza. El trabajo culmina con la propuesta de búsqueda de nuevos enfoques pedagógicos, integrando la lógica y la aplicabilidad de las reglas gramaticales de manera atractiva para los estudiantes. La investigación tiene como objetivo transformar el aula en un entorno dinámico de intercambio de conocimientos, adaptándose a las nuevas posibilidades tecnológicas y pedagógicas.

Palabras clave: gramática; pedagogía; aula; metodología; tecnología

ABSTRACT

Analysis of the application of grammar in the contemporary classroom of language courses, highlighting the importance of new pedagogical approaches. The research focuses on observation and data collection in the field, in addition to an exhaustive bibliographic review on grammatical practices in education. The general objective is to revitalize students' interest in grammar, critically analyzing current teaching practices and proposing the search for new methodologies. Classroom observations will be used, allowing a detailed analysis of teaching perceptions and methods. The work culminates with the proposal to search for new pedagogical approaches, integrating the logic and applicability of grammatical rules in an attractive way for students. The research aims to transform the classroom into a dynamic environment for knowledge exchange, adapting to new technological and pedagogical possibilities.

Keywords: *Grammar; Pedagogy; Classroom; Methodology; Technology*

1. INTRODUCCIÓN

La elección del tema de este trabajo, que aborda la aplicación de la gramática en el aula contemporánea, nació de la observación de la necesidad urgente de repensar el modelo educativo actual. La gramática, tradicionalmente vista como un conjunto de reglas poco atractivas que memorizar, debe redescubrirse como un elemento vivo y dinámico capaz de despertar el interés del alumnado. Este trabajo pretende investigar cómo la gramática puede enseñarse de manera más eficaz y atractiva, transformando la percepción negativa que muchos estudiantes tienen sobre este campo del conocimiento.

La relevancia de este estudio se justifica por la necesidad de revitalizar la enseñanza de la gramática, alineándose más con las necesidades y expectativas de los estudiantes del siglo XXI. En el contenido de este trabajo de investigación, reside la capacidad de contribuir a la formación de individuos críticos y creativos, capaces de utilizar el lenguaje de manera consciente y efectiva. Además, en la búsqueda de nuevas metodologías pedagógicas, se pretende encontrar, junto a los educadores, herramientas prácticas que hagan que la gramática sea más interesante y significativa, impactando positivamente tanto en el campo del conocimiento lingüístico como en el pedagógico.

El problema que pretende responder esta producción académica es: ¿cómo podemos transformar la enseñanza de la gramática, tradicionalmente vista como aburrida, en una experiencia de aprendizaje dinámica y atractiva para los estudiantes? Esta cuestión guía toda la investigación, buscando identificar los factores que contribuyen a la percepción negativa de la gramática y cómo pueden superarse a través de prácticas pedagógicas innovadoras.

Los objetivos de este trabajo se dividen en generales y específicos. El objetivo general es analizar críticamente las prácticas docentes actuales en la enseñanza de la gramática y proponer la búsqueda por nuevos enfoques pedagógicos que hagan que el aprendizaje sea más atractivo. Los objetivos específicos incluyen: 1) realizar una revisión bibliográfica sobre las prácticas gramaticales en la educación; 2) observar y recopilar datos en el campo sobre las metodologías utilizadas por los profesores; 3) identificar las percepciones de los estudiantes en relación con la enseñanza de la gramática, y 4) proponer la búsqueda por estrategias pedagógicas innovadoras que integren la gramática de manera lógica y atractiva. Cada uno de estos objetivos resultará en la creación de capítulos distintos en el trabajo.

La metodología adoptada para este estudio incluye el uso de autores renombrados como Travaglia (2006) y Antunes (2007) para fundamentar teóricamente la investigación. Los métodos de investigación incluyen una revisión bibliográfica exhaustiva, observaciones en el aula y la aplicación de formularios en línea para profesores y estudiantes. Estos métodos permitirán un análisis de las prácticas pedagógicas actuales y de las percepciones de los involucrados, lo que se cree que

permitirá la propuesta de nuevos enfoques pedagógicos, fundamentados en datos empíricos y teóricos.

2. LA GRAMÁTICA EN EL AULA CONTEMPORÁNEA

La investigación discutida en este trabajo aborda la observación y aplicación de la gramática en las aulas contemporáneas, a las que asisten alumnos que, en general, tienen acceso constante a Internet, principalmente a través de dispositivos móviles. Estos estudiantes utilizan una variedad de aplicaciones que resuelven la mayoría de sus necesidades lingüísticas, incluidos correctores de texto, traductores en línea y asistentes virtuales que emplean inteligencia artificial para la comunicación textual. Sin embargo, ante este escenario, que para ellos resulta atractivo, con respuestas y soluciones rápidas, nos encontramos con un aula que propone compartir conocimientos de gramática como a mediados del siglo XVIII.

Paulo Freire, en su obra *Pedagogía de la autonomía*, destaca que «no hay enseñanza sin aprendizaje» (Freire, 1996). Esto implica que la enseñanza de la gramática debe ser una práctica dialógica, donde el profesor y el alumno sean coconstructores del conocimiento. La aplicación de la gramática debe ser significativa y relevante para los estudiantes, aprovechando la tecnología disponible e integrándola de manera que complemente el aprendizaje. Nuestro personal docente debe empezar a ver todas y cada una de las tecnologías emergentes como un aliado en el aula y ya no como un competidor por su atención y conocimiento.

En este sentido, es necesario repensar la escuela y su praxis, como se destaca en el texto inicial de la investigación. Más que revisar los documentos normativos de las instituciones educativas, es fundamental llegar a los docentes, formados bajo un modelo tradicional, e incentivarlos a abrirse a nuevas posibilidades pedagógicas. Freire sostiene que la educación debe ser un «acto de amor y valentía» (Freire, 1996), lo que implica un esfuerzo consciente para adaptarse a las necesidades contemporáneas de los estudiantes y hacer de la gramática una parte viva y vibrante del aula. Porque considerando el aula como un ente vivo, productor y pensante —como lo consideramos aquí—, el proceso de enseñanza-aprendizaje se da a nivel relacional, y solo tenemos una relación donde hay una conexión conversacional, de ida y vuelta y de hablar y escuchar.

2.1. La importancia de la interacción social en el aprendizaje

La interacción social es un factor crucial en el aprendizaje, pero a menudo está ausente en las aulas. Como observa Luiz Carlos Cagliari (2001), la escuela debe brindar oportunidades para que los alumnos experimenten lo que necesitan aprender, haciendo que las actividades escolares sean significativas. La interacción social permite a los estudiantes compartir conocimientos y experiencias, enriqueciendo el proceso de aprendizaje.

Paulo Freire también enfatiza la importancia de la dialogicidad en la educación, afirmando que «enseñar no es transferir conocimientos, sino crear posibilidades para su producción o construcción» (Freire, 1996). Se debe promover la interacción social en el aula a través de actividades colaborativas, discusiones grupales y proyectos que fomenten el intercambio de ideas y el aprendizaje mutuo, y más, el protagonismo discente.

La gramática, en este contexto, debe enseñarse de manera integrada con las prácticas sociales de los estudiantes. Carlos Lomas, en su texto *La enseñanza de la lengua y el aprendizaje de la comunicación*, sostiene que la educación lingüística debe favorecer la adquisición y el desarrollo de las habilidades discursivas de los educandos (Lomas, 2002). Por lo tanto, la enseñanza de la gramática debe estar alineada con el desarrollo de habilidades comunicativas, permitiendo a los estudiantes utilizar la lengua de manera efectiva y adecuada en diferentes contextos.

2.2. Problematización de la enseñanza arcaica de la gramática en días tecnológicos

La enseñanza de la gramática en las escuelas ha sido un tema de constante debate entre educadores e investigadores en el campo de la lingüística y la pedagogía. A pesar de los avances tecnológicos y las nuevas metodologías de enseñanza, muchos docentes aún adoptan prácticas tradicionales y arcaicas que no interactúan con la realidad de los estudiantes contemporáneos. Esta resistencia al cambio puede atribuirse, en gran parte, a la falta de reconocimiento y valoración de la profesión docente, lo que desalienta a los educadores a buscar nuevas soluciones y actualizarse pedagógicamente.

El modelo tradicional de enseñanza de la gramática, muchas veces centrado en la memorización de reglas y el análisis sintáctico descontextualizado, no tiene en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes. En un mundo cada vez más digital y conectado, estos necesitan desarrollar habilidades comunicativas que vayan más allá de la simple corrección gramatical. Deben ser capaces de interpretar y producir textos en diferentes géneros y medios, utilizando la gramática como herramienta para la construcción de significado.

La falta de motivación de los docentes para innovar en sus prácticas puede entenderse a la luz del insuficiente reconocimiento que reciben en su profesión. La devaluación salarial y social de la enseñanza se traduce en una desmotivación generalizada, donde muchos educadores no ven el sentido de invertir en nuevas metodologías o en formación continua.

Para revertir esta situación, es necesario que los docentes busquen en la génesis de su vocación como educadores el motivo de intentar cambiar la realidad actual en el aula. Recordar el propósito inicial de su elección profesional puede ser un punto de partida para una reflexión más profunda sobre sus prácticas pedagógicas.

Además, es fundamental que los educadores se inspiren en teorías pedagógicas que dialoguen con la realidad de los estudiantes y promuevan una educación emancipadora.

La pedagogía del oprimido, propuesta por Paulo Freire, ofrece importantes aportes en este sentido. Freire defiende una educación que libere a los individuos de la condición de opresión, promoviendo una práctica pedagógica dialógica y problematizadora. Esto implica enseñar una gramática que vaya más allá de la simple transmisión de reglas, que se integre al contexto y las experiencias de los estudiantes, permitiendo la construcción del conocimiento de manera crítica y significativa.

Por lo tanto, para transformar la enseñanza de la gramática, es fundamental que los docentes se apropien de ideas como las de Paulo Freire y busquen una práctica pedagógica que tenga sentido para los estudiantes, conectando la teoría gramatical con la realidad cotidiana. Solo así será posible romper con el modelo de enseñanza arcaico y promover una educación que prepare a los alumnos para los desafíos del siglo XXI.

3. LA NECESIDAD DE UNA PESQUISA PARA JUSTIFICAR EL DESARROLLO DEL TRABAJO

La pesquisa educativa tiene un papel fundamental en el desarrollo de prácticas pedagógicas más efectivas y la comprensión de los desafíos que enfrenta el proceso de enseñanza-aprendizaje. En el contexto de la enseñanza de la gramática, la averiguación cobra aún más relevancia, ya que permite identificar brechas existentes, probar metodologías aplicadas actualmente y proponer la búsqueda por innovaciones que satisfagan las necesidades de los estudiantes contemporáneos.

Realizar indagación continua es fundamental para cualquier profesional de la educación que quiera mejorar sus prácticas y contribuir a la construcción de un sistema educativo más justo y eficaz. A través de la pesquisa es posible obtener datos concretos sobre el desempeño de los estudiantes, las dificultades que enfrentan en el aula y las estrategias que se pueden utilizar para superarlas. Además, la investigación educativa ofrece soporte teórico que respalda las prácticas pedagógicas, haciéndolas más fundamentadas y coherentes.

La importancia de la encuesta en el desarrollo de este trabajo radica en la posibilidad de profundizar el conocimiento sobre la praxis en la enseñanza de la gramática en el aula contemporánea. Al investigar diferentes enfoques pedagógicos y analizar los resultados obtenidos en diferentes contextos, es posible identificar qué prácticas son más efectivas y cuáles necesitan ser repensadas. La pesquisa también permite comprender mejor el perfil de los estudiantes y las especificidades de sus realidades, lo cual es esencial para desarrollar estrategias de enseñanza más inclusivas y significativas.

Por ello, este capítulo tiene como objetivo presentar los principales hallazgos de la averiguación realizada, así como discutir sus implicaciones para la enseñanza de la gramática. Se discutirá la metodología utilizada, los datos recogidos y los análisis realizados, siempre con el objetivo de ofrecer una visión amplia y detallada del tema. La encuesta es, por tanto, un elemento central en este trabajo, ya que proporciona las bases para construir una propuesta pedagógica innovadora y alineada con las necesidades de los estudiantes del siglo XXI.

3.1. Objetivos de la encuesta

Los resultados de esta encuesta, que se pueden ver en el Apéndice de este trabajo, son fundamentales para comprender y mejorar la aplicación de la gramática en las aulas. El objetivo general es abordar la aplicación contemporánea de la gramática con el propósito de revitalizar el interés de los estudiantes por las lenguas. Para lograr éxito se definieron dos objetivos específicos:

- Analizar la práctica docente en cuanto a la aplicación de la gramática en el aula y criticarla con el fin de proponer la planificación de nuevos enfoques.
- Investigar, a través de encuestas de campo, la forma en que los estudiantes se relacionan actualmente con las normas gramaticales y su aplicación en la vida cotidiana.

Luiz Carlos Travaglia, en su texto *Por qué enseñar teoría gramatical*, destaca que la enseñanza de la gramática debe centrarse en formar usuarios competentes de la lengua, y no solo en la enseñanza de reglas teóricas (Travaglia, 1996). Esta perspectiva se alinea con los objetivos de esta investigación, que busca hacer que el aprendizaje de la gramática sea más significativo y atractivo para los alumnos.

Además, Freire (1996) enfatiza la importancia de una educación que valore la curiosidad y la criticidad de los estudiantes. Por lo tanto, la proposición de nuevos enfoques pedagógicos debe promover un ambiente donde el alumnado pueda explorar y cuestionar las normas gramaticales, integrando la tecnología como herramienta de apoyo al aprendizaje.

3.2. Resultados de la encuesta

La enseñanza de la gramática en el aula contemporánea enfrenta varios desafíos que afectan tanto a los estudiantes como a los educadores. La encuesta realizada con 870 estudiantes de inglés y español de cursos libres de idiomas y 23 educadores revela un panorama complejo, y la urgente necesidad de reformular las prácticas pedagógicas para hacer más dinámico y atractivo el aprendizaje de la gramática.

Los estudiantes encuestados, de edades comprendidas entre 15 y 60 años, expresaron opiniones variadas sobre la importancia de la gramática. Aproximadamente

el 55 % considera que la gramática es «muy importante» o «importante», mientras que el 45 % la ve como «poco importante» o «nada importante». Estos datos sugieren una división significativa en las percepciones de los estudiantes, lo que refleja la necesidad de métodos de enseñanza más eficaces y atractivos.

Además, el 60 % de los estudiantes indica que rara vez o nunca se enseña gramática de una manera interesante y dinámica. Esto corrobora la idea de que las metodologías tradicionales no logran captar su atención y su interés. Como comentó un alumno: «Ojalá tuviéramos más actividades prácticas y menos teoría». Otro estudiante sugiere: «Utilice juegos y actividades más divertidos». Estas sugerencias enfatizan la necesidad de incorporar actividades interactivas y lúdicas en la enseñanza de la gramática.

Cuando se les pregunta sobre sus preferencias de aprendizaje, el 60 % de los estudiantes prefiere juegos y actividades interactivas, mientras que el 21 % opta por ejercicios tradicionales. Esta preferencia por métodos más interactivos indica que los alumnos responden mejor a enfoques que los involucran activamente en el proceso de aprendizaje. Además, el 60 % de ellos cree que la gramática impartida en clase ayuda a mejorar su capacidad para escribir y hablar correctamente.

Por otra parte, los educadores afrontan sus propias dificultades. Solo el 20 % de los docentes reporta estar satisfecho o muy satisfecho con su carrera docente, mientras que el 55 % expresa insatisfacción. Este descontento está directamente relacionado con la devaluación salarial y las condiciones laborales precarias, como mencionó un profesor: «La falta de reconocimiento y los salarios obsoletos son los mayores desafíos».

Además, el 50 % de los profesores todavía utiliza métodos tradicionales explícitos, como reglas y ejercicios directos, para enseñar gramática. Solo el 25 % adopta metodologías activas, como juegos y proyectos, que son las preferidas por los estudiantes. Esta discrepancia entre los métodos preferidos por los estudiantes y los utilizados por los docentes pone de relieve la necesidad de actualización e innovación en las prácticas pedagógicas. Una profesora con la que trabajé durante la pasantía destacó la importancia de trabajar la lengua objetivo a través de la literatura, utilizando metodologías más abiertas y dinámicas, pero reconoció que muchos de sus compañeros están cansados y desanimados.

3.3. Análisis de los resultados de la encuesta

Los resultados de la investigación resaltan un panorama que exige una renovación urgente de las prácticas de enseñanza de la gramática en los espacios educativos. La variación significativa en las percepciones de los estudiantes sobre la relevancia de la gramática revela que los métodos tradicionales ya no satisfacen las necesidades contemporáneas. Como señala Bagno (2002), el enfoque normativo de la gramática a menudo aliena a los estudiantes, reforzando la visión de

que la enseñanza de la gramática es árida y desconectada de la práctica real del lenguaje. Esta distancia la notan los propios alumnos, que piden un enfoque más práctico y atractivo.

Además, el predominio de los métodos tradicionales utilizados por los educadores, como se muestra en la investigación, pone de relieve una brecha entre las metodologías preferidas por los estudiantes y las que realmente se aplican en el aula. El trabajo *Secuencias didácticas para aprender gramática* sugiere la necesidad de integrar actividades interactivas que estimulen el interés de los estudiantes, corroborando las preferencias por el juego y las actividades prácticas expresadas por los estudiantes encuestados. La posible resistencia al cambio por parte de los educadores dificulta esta necesaria transición hacia una pedagogía más dinámica.

Otro punto crítico que plantean los datos es la insatisfacción de los docentes con su carrera docente, cuestión que incide directamente en la calidad de la enseñanza. Bagno (2002) sostiene que la devaluación profesional de los educadores no solo desmotiva, sino que también impide la adopción de prácticas innovadoras. Este escenario de descontento profesional es un obstáculo importante para la implementación de un enfoque pedagógico más eficaz y atractivo, como desean los estudiantes. La satisfacción de los educadores es crucial para una reforma educativa exitosa, ya que los docentes motivados tienden a buscar constantemente mejorar sus prácticas.

Finalmente, la pesquisa refleja la urgente necesidad de un diálogo entre teoría y práctica en la formación docente. Las propuestas de enseñanza gramatical deben alinearse con las expectativas y necesidades de los estudiantes, promoviendo un ambiente de aprendizaje más inclusivo y participativo. La adopción de metodologías que valoren la práctica comunicativa y el uso lúdico del lenguaje puede ser un camino prometedor. La literatura especializada, como *Secuencias didácticas para aprender gramática*, ofrece varias estrategias para esta reformulación pedagógica, destacando la importancia de métodos que integren teoría y práctica de manera significativa y atractiva.

4. NECESIDAD DE REFORMULACIÓN

Hasta ahora hemos evidenciado una clara desconexión entre las prácticas pedagógicas actuales y las necesidades y preferencias del alumnado. Para transformar la enseñanza de la gramática, es esencial que se anime a los educadores a adoptar enfoques más interactivos y atractivos, alineados con las expectativas e intereses de los estudiantes del siglo XXI. Esto incluye la integración de tecnología, juegos educativos y actividades prácticas que hacen que el aprendizaje sea más dinámico y significativo.

Es imperativa una reformulación del modus operandi del docente en el aula para llegar a los estudiantes de cursos libres de manera más objetiva y efectiva. El

objetivo no es solo preparar a los estudiantes para utilizar bien la lengua extranjera, sino también hacerles apreciar su buen uso. Como resultado, los alumnos estarán más comprometidos y motivados para aprender, y los maestros pueden experimentar una satisfacción renovada en sus carreras al ver sus esfuerzos reflejados en el éxito y el interés de los estudiantes.

Corresponde al docente tomar conciencia de este nuevo proceso y comprender que, además de transmitir conocimientos, debe considerar todas las experiencias que los estudiantes aportan al ambiente de enseñanza-aprendizaje. Estas experiencias, ya sean familiares, laborales o de pareja, influyen directamente en su estado emocional, que tendrán la cabeza llena de estas experiencias mientras intentan absorber nuevos conocimientos. Por tanto, debido a esta sensibilidad emocional, los profesores necesitan ser flexibles en su planificación, preparados para afrontar lo inesperado, lo que nos quita el derecho a actuar mecánicamente, como si los alumnos tuvieran que simplemente aceptar lo que con tanto mimo preparamos. Mirar al individuo es una necesidad urgente en el siglo XXI, y esto no puede ser diferente en el entorno del aprendizaje. El aula, ya sea virtual o física, debe verse como una incubadora de personas que aprenden a vivir entre sí. Como dijo Darcy Ribeiro (1986: 107), «la crisis educativa en Brasil no es una crisis, es un proyecto», lo que refuerza aún más la necesidad de un enfoque educativo que valore la individualidad y las experiencias de cada alumno.

4.1. Formación continuada

Daniel Munduruku, indígena, filósofo, doctor en Educación, en una conferencia en el FLIM, Festival Literario Internacional de Maricá, en 2023, afirmó que Brasil no tiene una pedagogía propia. Prefiere importar pedagogías. También dijo que nuestros niños necesitan reconocerse como brasileños y estar orgullosos de ello también a través del método de enseñanza.

Esta falta de una pedagogía específica refleja un problema más profundo en nuestra educación: la falta de aprecio por la cultura y la identidad brasileñas en el currículo escolar. Y si no hay aprecio por su propia cultura, ¿cómo apreciar las demás? Muchas veces adoptamos metodologías y contenidos de otras naciones sin considerar nuestra realidad, nuestras historias y nuestras particularidades. El resultado de esto es un distanciamiento de los estudiantes del propio proceso educativo, haciendo del aprendizaje algo impersonal y descontextualizado. Es fundamental que nuestros hijos vean reflejados sus culturas y orígenes en lo que aprenden, para que se sientan parte activa y orgullosa de su país y, por consiguiente, de los demás.

Además, esa valoración puede ser una herramienta poderosa para combatir la desigualdad social y promover la inclusión. Cuando los niños se reconocen en lo que estudian, el aprendizaje se vuelve más significativo y motivador. Llegan a comprender que son importantes y que tienen un papel en la construcción de una sociedad mejor. Como destaca Munduruku, este reconocimiento es fundamental

para que los niños desarrollen un sentido de pertenencia y orgullo. Al integrar elementos de la cultura indígena, afrobrasileña y otras tradiciones nacionales en el plan de estudios de cualquier idioma en Brasil, brindamos una educación más rica y diversa.

Por tanto, el desafío al que nos enfrentamos es grande, pero no imposible. Necesitamos un cambio de paradigma que valore nuestra pedagogía y nuestra identidad. Se trata de la formación de docentes, quienes deben estar preparados para enseñar con métodos que reflejen nuestras raíces y políticas públicas que fomenten la creación e implementación de un currículo que respete y celebre la diversidad brasileña. Solo así podremos construir un sistema educativo que produzca ciudadanos conscientes y orgullosos de su identidad, dispuestos a contribuir a un Brasil mejor, en cualquier idioma.

Por lo tanto, es crucial que el sistema educativo invierta en la formación continua de los docentes, ofreciendo recursos e incentivos para la adopción de prácticas pedagógicas innovadoras y originales. Quizás así podamos superar los retos actuales y garantizar una enseñanza de la gramática que sea eficaz y amena para todos los implicados.

5. DESAFÍOS Y PERSPECTIVAS FUTURAS

Los desafíos que enfrenta la enseñanza de la gramática en las aulas contemporáneas son numerosos. El uso excesivo de métodos tradicionales y la falta de integración tecnológica son obstáculos que es necesario superar. Marcos Bagno, en *Prejuicio lingüístico*, critica los métodos tradicionales de enseñanza de la gramática, que a menudo apuntan a formar profesores de portugués más que buenos usuarios de la lengua (Bagno, 1999).

Paulo Freire, en su libro *Educar para transformar: fotobiografía*, nos recuerda que «la educación no transforma el mundo. La educación cambia a las personas. Las personas transforman el mundo» (Freire, 1996). Por lo tanto, es crucial que los educadores estén dispuestos a adaptar sus prácticas y buscar nuevas formas de enseñar gramática que sean relevantes y significativas para los estudiantes.

Las perspectivas futuras para la enseñanza de la gramática incluyen la integración de nuevas tecnologías y métodos pedagógicos que valoren la interacción social y el aprendizaje activo. La educación debe ser un proceso dinámico, que evoluciona con las necesidades de los estudiantes y las demandas de la sociedad. Al promover un enfoque más crítico y reflexivo en la enseñanza de la gramática, los educadores pueden contribuir a la formación de personas más competentes y conscientes de su papel como usuarios de la lengua extranjera.

La investigación presentada en esta investigación busca repensar la aplicación de la gramática en las aulas contemporáneas, proponiendo nuevos enfoques pedagógicos que apuntan a reafirmar la importancia de integrar la tecnología en las

prácticas docentes y promover una mayor interacción social en el bioma del aula. A partir de las aportaciones de los autores recogidas en su bibliografía, se espera que la promoción de estas nuevas prácticas pueda revitalizar el interés de los estudiantes, no solo por la gramática, sino también despertar la admiración por la lengua, precisamente por su hermosa complejidad, y contribuir hacia una educación más significativa y transformadora.

5.1. Búsqueda de nuevos enfoques pedagógicos

A partir de observaciones, pesquisas de campo y análisis de los datos recopilados, se propondrán nuevos enfoques pedagógicos para la enseñanza de la gramática. No se trata de reinventar la rueda, sino de revisar y adaptar métodos ya discutidos y probados por investigadores, educadores y estudiantes.

Luiz Carlos Cagliari, en su texto sobre alfabetización y ortografía, enfatiza que el aula debe ser un taller donde se trabaja haciendo, rehaciendo y mejorando (Cagliari, 2001). Esta visión de una práctica dinámica e interactiva es fundamental para los nuevos enfoques pedagógicos propuestos, que deben considerar la lógica y aplicabilidad de las reglas gramaticales, haciendo el aprendizaje más significativo y atractivo.

Freire también defiende la idea de que la educación debe ser un proceso continuo de reflexión y acción, o «praxis» (Freire, 1996). Por lo tanto, los nuevos enfoques deben alentar a los estudiantes a reflexionar sobre las normas gramaticales y aplicar este conocimiento en contextos de comunicación reales, promoviendo un aprendizaje activo y comprometido.

La búsqueda de nuevos enfoques pedagógicos en la enseñanza de la gramática es fundamental para satisfacer las demandas de los estudiantes contemporáneos, quienes se encuentran inmersos en un entorno altamente tecnológico y dinámico. Esta necesidad se ve reforzada por la comprensión de que los métodos de enseñanza tradicionales a menudo no logran involucrar a los estudiantes y conectar el contenido gramatical con sus experiencias de vida.

Paulo Freire, uno de los más grandes educadores del siglo xx, ofrece una valiosa perspectiva sobre la innovación pedagógica. Sostiene que «enseñar no es transferir conocimientos, sino crear posibilidades para su propia producción o construcción» (Freire, 1996: 22). Esta visión implica un enfoque pedagógico que valora la participación activa de los estudiantes, animándolos a reflexionar críticamente sobre las normas gramaticales y aplicarlas en contextos comunicativos reales. De esta manera, la gramática deja de verse como un conjunto estático de reglas y se convierte en un medio de interacción y expresión significativa.

Otro autor que contribuye a esta discusión es Luiz Carlos Cagliari, quien enfatiza la necesidad de un aula dinámica e interactiva (Cagliari, 2001). Este enfoque práctico y colaborativo es fundamental para hacer que la enseñanza de la

gramática sea más relevante y atractiva para los estudiantes. En lugar de simplemente memorizar reglas, se les anima a experimentar y reflexionar sobre su uso del lenguaje, lo que promueve una comprensión más profunda y duradera.

La integración de nuevas tecnologías también desempeña un papel crucial en los enfoques pedagógicos innovadores. El uso de herramientas digitales puede facilitar el aprendizaje activo y colaborativo, permitiendo a los estudiantes explorar y practicar la gramática en contextos variados y significativos. El uso de plataformas en línea, aplicaciones educativas y recursos multimedia puede hacer que el aprendizaje sea más dinámico y atractivo, además de ofrecer oportunidades para recibir comentarios inmediatos y personalizados.

Un enfoque que combina las ideas de Freire y Cagliari es el aprendizaje basado en proyectos (ABP). Esta metodología anima a los estudiantes a trabajar en proyectos colaborativos que requieren la aplicación práctica de normas gramaticales. Por ejemplo, pueden crear blogs, pódcast o videos educativos en los que necesiten utilizar la gramática correcta para comunicar sus ideas de forma eficaz. Este tipo de actividad no solo hace que el aprendizaje sea más relevante e interesante, sino que también desarrolla habilidades de pensamiento crítico, comunicación y colaboración.

En definitiva, la búsqueda de nuevos enfoques pedagógicos en la enseñanza de la gramática debe centrarse en hacer que el aprendizaje sea más activo, significativo y conectado con la realidad de los estudiantes. Inspirándose en las teorías de Paulo Freire y las prácticas propuestas por Luiz Carlos Cagliari, los educadores pueden crear entornos de aprendizaje que promuevan la reflexión crítica, la experimentación y la aplicación práctica del conocimiento gramatical. La integración de tecnologías y metodologías innovadoras, como el aprendizaje basado en proyectos, puede revitalizar el interés de los estudiantes por la gramática y contribuir a una educación más eficaz y transformadora.

6. CONCLUSIONES

El objetivo principal de este trabajo fue investigar la aplicación de la gramática en el aula contemporánea, analizando las prácticas docentes y proponiendo nuevos enfoques pedagógicos que hagan la enseñanza más atractiva y significativa. A través de la revisión de la literatura y la investigación de campo, fue posible identificar varios factores que contribuyen a la percepción negativa de la gramática entre el alumnado, así como señalar formas de superar estos desafíos. Los resultados obtenidos indican que la gramática, cuando se enseña de forma dinámica y contextualizada, puede despertar el interés de los estudiantes y contribuir significativamente al desarrollo de sus habilidades lingüísticas.

Las investigaciones realizadas con alumnos y profesores revelaron diferentes percepciones sobre la importancia y la metodología de la enseñanza de la

gramática. Si bien los profesores reconocen la importancia de esta para la formación lingüística de los estudiantes, muchos todavía utilizan métodos tradicionales que no los involucran. Por otro lado, los estudiantes demostraron preferencia por enfoques más interactivos y prácticos, como juegos y actividades que requieren tecnología. Estos datos resaltan la necesidad de una reformulación de las prácticas pedagógicas, alineándolas con las expectativas y necesidades de los estudiantes del siglo xxi. Además, las investigaciones han demostrado que el uso de metodologías innovadoras puede transformar el aula en un espacio más dinámico e inclusivo, promoviendo un aprendizaje activo y significativo.

Los objetivos propuestos en este trabajo se lograron en gran medida. Fue posible analizar críticamente las prácticas docentes actuales, identificar percepciones de los estudiantes y proponer nuevas estrategias pedagógicas. Aunque no pretendemos ofrecer soluciones definitivas, creemos que las cuestiones planteadas y las propuestas presentadas pueden contribuir a una reflexión más profunda sobre la enseñanza de la gramática. El trabajo destacó la importancia de valorar la curiosidad y la criticidad de los estudiantes, integrando la tecnología como herramienta de apoyo al aprendizaje. Además, la investigación destacó la necesidad de una educación que promueva la reflexión y la acción, como propugna Freire, transformando el aula en un espacio de práctica dinámica e interactiva.

El aprendizaje de gramática en el aula contemporánea debe trascender las reglas y encontrar un equilibrio entre los métodos inductivos y deductivos. Es fundamental reconocer que, si bien algunos estudiantes prosperan en entornos donde la gramática se enseña implícitamente a través del uso del lenguaje, otros necesitan y aprecian una estructura gramatical clara. El desafío para los educadores es crear una experiencia de aprendizaje que sea inclusiva y responda a estas diferentes necesidades, sin devaluar ninguna preferencia. Los juegos y actividades interactivos, como demostrar un gran interés en ellos, pueden ser herramientas valiosas para conectar a los estudiantes con la gramática de una manera menos tradicional, sin perder eficiencia.

Este trabajo refuerza la importancia de un enfoque innovador y significativo para la enseñanza de la gramática, alineado con las necesidades de los estudiantes y las demandas del mundo contemporáneo. Esperamos que las reflexiones y propuestas aquí presentadas puedan servir de base para futuras investigaciones y prácticas pedagógicas. «La educación debe ser un proceso continuo de reflexión y acción, integrando teoría y práctica con el fin de promover el pleno desarrollo de los estudiantes» (Freire, 1996). De esta manera, creemos que estamos contribuyendo a la construcción de una educación más inclusiva, dinámica y significativa, que prepare a los estudiantes para los desafíos lingüísticos y comunicativos del siglo xxi.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bagno, M. (2002). *Preconceito linguístico o que é, como se faz*. São Paulo: Edições Loyola.

Cagliari, L. C. (2002). *Análise de erros e ensino de gramática*. Campinas: Pontes.

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.

Cuenca, J. *et al*. (2004). *Secuencias didácticas para aprender gramática*. Barcelona: Graó.

Freire, Paulo (1996). *Pedagogia do Oprimido*, 17.ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.

— (2005). *Educar para transformar: fotobiografia*. São Paulo: Mercado Cultural.

Lomas, C., y Osoro, A. (1993). *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica.

Ribeiro, Darcy (1986). *O Povo Brasileiro. A Formação e o Sentido do Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras.

Rojo, R. H. (2012). *Letramento e formação do professor: da indiferença ao reconhecimento do outro*. São Paulo: Parábola Editorial.

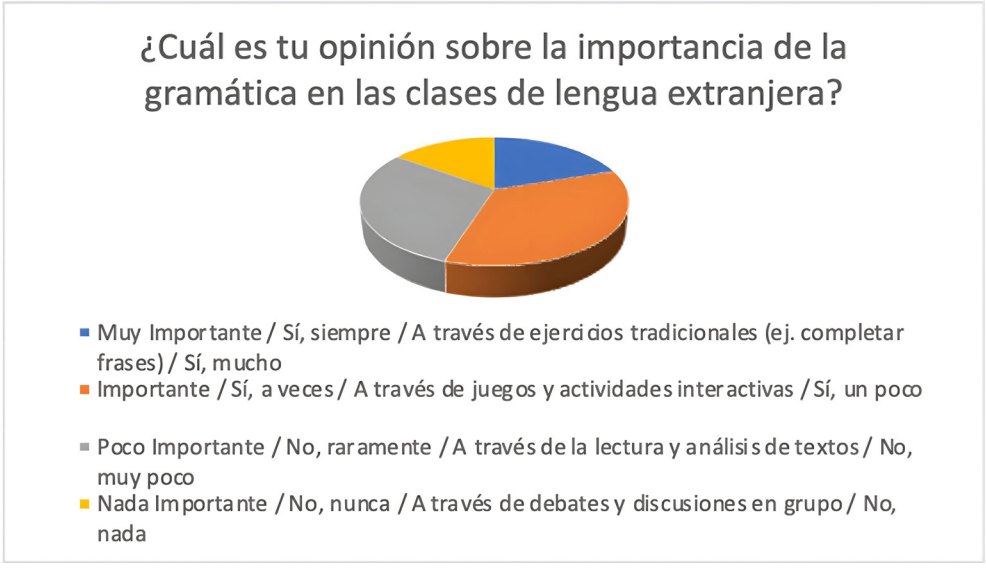
Travaglia, L. C. (2009). *Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1.º e 2.º graus*. São Paulo: Cortez.

Zayas, F. (2012). *Didáctica de la lengua y la literatura para una escuela intercultural y plurilingüe*. Madrid: Pirámide.

APÉNDICE

La pesquisa

A continuación, vemos las encuestas realizadas con los dos públicos objetivo fundamentales para la relevancia y conclusión de este trabajo, donde en el tema 3.2.1 denominamos Investigación 1 realizada con 870 estudiantes de inglés y español de cursos libres de idiomas y en el tema 3.2.2, denominada Encuesta 2, revela las preguntas formuladas a 23 docentes de lengua extranjera, siendo ambos grupos entrevistados del mismo curso. El resultado de cada encuesta, traducido a un porcentaje, se añade junto a cada una de las opciones y en el caso de preguntas abiertas, hemos traído dos ejemplos de cada grupo:

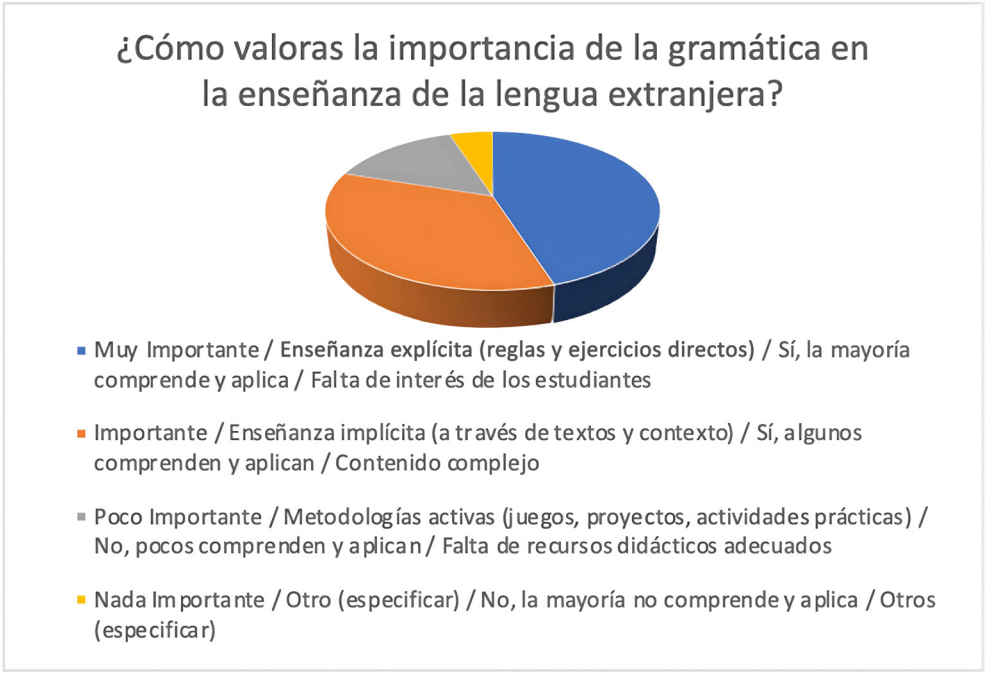


Encuesta I

¿Qué sugerencias darías para que las lecciones de gramática te resulten más interesantes y útiles? (Respuesta abierta)

- «Utilizar más juegos y actividades más divertidos».
- «Incluir más videos y tecnología en las clases».

Encuesta II · Página siguiente >



Encuesta II

¿Qué prácticas o recursos crees que podrían mejorar la eficacia de la enseñanza de la gramática? (Respuesta abierta)

- «Uso de tecnología y herramientas interactivas».
- «Más formación continua para los docentes».