Índice

Introducción 6
Javier Valdivielso

Perfil de ponentes y resumen 7

Las colocaciones en la enseñanza de ELE 11
Boriana Kiuchukova-Petrinska

La contribución de la sociolingüística a la enseñanza de lenguas extranjeras 19
Adriana Mitkova

¿Cómo seleccionar los textos literarios usados en la clase de E/LE? 26
Magdalena Karadjounkova

El español en la enseñanza universitaria de los Estados Unidos: retos y oportunidades 31
Santiago García-Castañón

La motivación en clase de ELE 42
Daniela Aleksandrova

Los textos escritos en la clase de ELE: géneros discursivos y destrezas combinadas. De la teoría a la práctica 56
María Abad Carretero

La literatura en la clase de ELE 64
Adela Granero Navarro

La variación musical en el mundo hispánico: la petenera musical y la petenera flamenca 72
Patricia Luisa Hinjos Selfa

Lengua, variación y cultura a través del tráiler cinematográfico 88
Ana Isabel Díaz García y Lucía López Vázquez

La colección «El Árbol de los Clásicos» de Oxford University Press 99
Miriam Vázquez Blanco

Comentario sobre el diseño de las cubiertas de la colección «El Árbol de los Clásicos» de Oxford University Press 115
Kapka Kaneva y Emil Markov