Aprender buscando: la Webquest como recurso didáctico

María Mercedes Novo Rodríguez y Patricia Díez Domínguez
Instituto Cervantes de Argel

La expansión de la banda ancha ha permitido el acceso a la información presente en la Web 2.0, así como la popularización de Internet, introduciéndonos en una nueva era digital. La Red alberga gran cantidad de información y ofrece múltiples posibilidades de comunicación entre los usuarios; además de su interactividad, se caracteriza por su inmaterialidad, innovación, diversidad, democratización y digitalización. En este marco nacen continuamente herramientas innovadoras que están teniendo un gran impacto en nuestra vida en todas sus dimensiones.

Uno de los ámbitos en los que más inciden dichos cambios es el de la enseñanza, el cual ha integrado algunas de las herramientas de trabajo creadas específicamente para este entorno virtual. Hasta el momento, las más populares son el correo electrónico, el chat, los foros y el blog, aunque últimamente están ganando terreno los *podcast*, las wikis y las plataformas tipo *moodle*.

Tradicionalmente, los principales impulsores de su uso didáctico y los promotores de nuevas formas de explotación de las posibilidades que ofrece la Web 2.0 han sido los países anglosajones. Las Webquest (de ahora en adelante, WQ) nacen, de hecho, de la mano de Bernie Dodge, profesor universitario estadounidense, que en la década de los 90 ve en Internet una fuente de información válida y adecuada para su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

¿QUÉ ES LA WQ?

En pocas palabras, es una plantilla de trabajo que sirve de guía para la realización de una tarea final. Su realización conlleva la reelaboración de la información consultada en los recursos de la Web 2.0, preseleccionados por el autor de esta; además, incluye una descripción de los criterios de evaluación.

En el mundo de la enseñanza de Español como Lengua Extranjera (ELE), la WQ no ha tenido la difusión alcanzada en el campo de la formación reglada. En España, por ejemplo, son varios los proyectos educativos promovidos o financiados por instituciones educativas (colegios, institutos, etc.) y por entidades oficiales, entre las que destacan el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, los gobiernos autónomos y la Unión Europea. Sin embargo, sí existen iniciativas en nuestro campo que explotan la potencialidad de dicha herramienta. Resaltamos las propuestas de la revista *MarcoEle* y de las plataformas informativas del tipo TodoEle.

Nuestro taller, por lo tanto, busca incentivar a los docentes de ELE en el empleo de las WQ en su contexto educativo, pese a las deficiencias técnicas que puedan

encontrar en el camino. En la actualidad, no hay ni un método ni un enfoque únicos en la enseñanza de segundas lenguas, aunque de entre los existentes, destaca, por su popularidad, el enfoque por tareas. Precisamente la WQ es, simplemente, una tarea en la que la información se extrae de los recursos de la Red. Es decir, la WQ es una actividad enfocada a la realización de una investigación guiada que, por sus características, promueve la autonomía y el uso de estrategias de aprendizaje. En concreto, con ella se busca el desarrollo de procesos cognitivos tales como la síntesis, el análisis, la comprensión, la elaboración y emisión de juicios, la creación o la valoración mediante la reformulación de la información. Por todo ello, convierte el aula en un entorno constructivista.

Una WQ es una tarea dirigida, en soporte electrónico, que presenta una estructura bien definida y reconocible por todos, a saber: introducción, tarea, proceso y recursos, evaluación, conclusión, y de forma optativa, guía didáctica y créditos. Como ya se ha mencionado con anterioridad, el fin que se persigue es que el alumno reelabore el material consultado.

Asimismo, debido a las características de su soporte, cumple con varios de los objetivos de la tecnología en la educación: la alfabetización digital, la comprensión del hipertexto, la adquisición de capacidades interactivas entre emisor y receptor, y el procesamiento y manipulación de la información.

En el ámbito educativo, las implicaciones didácticas del empleo de estas herramientas conllevan un cambio de roles en la relación entre profesor y alumno. El primero pasa a ser guía, mediador y facilitador; mientras que el segundo adopta un papel más activo y responsable en su proceso de aprendizaje.

PLANTILLA DE UNA WEBQUEST

Ficha: Autor / Correo electrónico / Área / Nivel del *MCER (Marco común europeo de referencia)*

Introducción: contextualización de la tarea presentándola de forma sugerente. El autor ha de conseguir, mediante una introducción atractiva y motivadora, que el alumno la perciba como asequible y relevante para su formación. Suele estar redactada con preguntas directas formuladas en segunda persona dirigiéndose directamente al estudiante.

Tarea: descripción de las características del producto final que ha de realizar el aprendiz de forma individual o el grupo de trabajo. Esta puede tratarse de una presentación multimedia, una exposición oral, un informe, etc. El creador de la WQ, Bernie Dodge, estableció una taxonomía de tareas según la naturaleza del trabajo y de la implicación cognitiva que requiere, a saber: de autoconocimiento, analítica, de recopilación, de repetición, periodística, de misterio, creativa, de consenso, de persuasión, científica, de diseño, de emisión de un juicio (Dodge, 2002).

Proceso: listado de los pasos que los estudiantes van a seguir para completar la tarea. En este apartado se incluye tanto la forma de organización y distribución de las actividades como los enlaces a los recursos que ha de consultar el alumno. Por su naturaleza, la WQ posibilita la utilización de contenidos interdisciplinarios y de materiales auténticos, que pueden integrar recursos audiovisuales o multimedia. Remarcamos que la WQ favorece el trabajo cooperativo incluso sin compartir tiempo ni espacio, fomentando así, la participación responsable.

Recursos: enlaces a los sitios web preseleccionados que pueden aparecer integrados en el apartado «Proceso». Esta es una de las bazas de este tipo de tareas, ya que, gracias a la elección previa de los enlaces que se van a utilizar, se evita la dispersión de la atención de los estudiantes.

Evaluación: descripción clara y precisa de qué y cómo se evaluará lo aprendido (mediante una plantilla, un cuestionario de auto-evaluación, el producto, la forma de trabajo…). Los criterios de evaluación deben estar constantemente disponibles para que el estudiante pueda verificar por sí mismo si su proceso de aprendizaje va por buen camino. El hecho de conocerlos con anterioridad les orienta sobre lo que se espera de ellos, al tiempo que les incentiva a esforzarse. Se recomienda la inclusión de una auto-evaluación. Sugerimos consultar las plantillas de evaluación (del alumno y de la actividad) que aparecen en la WQ «¿Y quién es León Felipe?» ubicada en el portal Aula de letras citado en la *webgrafía*.

Conclusión: resumen de la experiencia que encamina al estudiante a la reflexión. Es aquí donde se realiza una puesta en común sobre el proceso. Como apuntan las teorías constructivistas, no solo aprendemos haciendo, sino que se aprende mejor comentando lo que se ha hecho. En este apartado se puede animar a los estudiantes a que sigan investigando sobre los contenidos trabajados.

Guía didáctica: sección para el docente que incluye información sobre: nivel, área, objetivos, conocimientos previos, cronograma y condiciones de desarrollo; así como otras sugerencias pertinentes. Es aconsejable su inclusión dado que, normalmente, las WQ que creamos, se encuentran alojadas en la red a disposición de toda la comunidad docente.

Créditos: elenco de las fuentes empleadas: imágenes, texto o sonido; y agradecimientos a los proveedores de estos recursos o de algún otro tipo de ayuda.

¿Cómo y dónde se crean las WQ?

En la Red encontramos varias páginas que nos permiten crear o almacenar nuestras propias WQ. Nos gustaría destacar las siguientes direcciones por su facilidad de manejo:

— **Aula21.net:** directorio elaborado por Francisco Muñoz de la Peña Castrillo profesor del I.E.S. Carolina Coronado de Almendralejo (Badajoz): http://www.aula21.net/Wqfacil/webquest.htm

— **Webquest.es:** página web elaborada por Silvia Martínez Méndez, profesora de economía del I.E.S. San Juan de la Cruz de Caravaca (Murcia): http://www.webquest.es/crear-webquest-o-caza-del-tesoro-online
— **Generador Php:** PHP Webquest: http://phpwebquest.org/newphp/

Recomendamos a todos aquellos que se aventuren a la creación de una WQ que conserven siempre una copia, dada la inestabilidad de las páginas. A continuación, queremos apuntar algunos consejos que consideramos oportunos tras nuestra experiencia en el uso didáctico de esta herramienta:

— Selecciona temas del interés de los estudiantes y preséntalos de forma motivadora y visualmente atractiva.
— Formula una pregunta abierta que lleve a los estudiantes a enfrentarse a un objetivo claro y perfectamente definido. El mejor uso de las WQ suele aplicarse a contenidos que animan a la creatividad o a la resolución de cuestiones que permitan un abanico de respuestas. Por ejemplo: *¿Cómo podemos hacer para…?¿Cuál es la diferencia entre…?*
— Ofrece enlaces a sitios estables y de calidad, de donde puedan extraerse los recursos para elaborar las respuestas sin copiarlas literalmente. Por ejemplo, si ofrecemos enlaces a varios periódicos, es aconsejable que sean de tendencias opuestas. Asimismo, los artículos de blog suelen ofrecer una visión alternativa de la realidad.
— Utiliza recursos multimedia atractivos. Hoy en día hay disponible gran cantidad de contenidos audiovisuales de todos los temas imaginables en plataformas como Youtube o Vimeo.
— Sé objetivo. Emplea información que ayude a los estudiantes a ser críticos. Es importante proporcionar datos de varias tendencias y tratar de no dirigirlos hacia nuestra opinión.
— Exige resultados en consonancia con la pregunta inicial y valora positivamente que el trabajo del alumno sea fruto de su creatividad.
— Intenta que el producto final reciba una retroalimentación auténtica, dado que en la esencia de la WQ está el hecho de hacer referencia al mundo real.
— Recuerda que las WQ más populares son las que se pueden adaptar a diferentes entornos educativos.

Por último, nos gustaría comentar algunos de los aspectos que el docente debe considerar antes de embarcarse en esta apasionante experiencia. En primer lugar, las cuestiones técnicas pueden suponer una traba, sea en la elaboración, sea en la ejecución. Por una parte, la inestabilidad de las páginas obliga a una revisión y actualización asidua de los enlaces; por otra, la falta de dominio técnico por parte de los implicados, puede repercutir en la calidad del trabajo. Otro aspecto a tener en cuenta es la posible carencia de medios y la dificultad de acceso a la Red. No obstante, dichas características permiten a su vez el desarrollo de las destrezas manuales y técnicas que requieren las herramientas digitales.

En lo que concierne al profesor, se debe valorar la inversión de tiempo y de esfuerzo que implica la creación y puesta en práctica de las WQ. Asimismo, el autor tiene que considerar la importancia de la elección de los recursos. Hay que tener en cuenta el nivel de los destinatarios, sus necesidades e intereses, así como la fiabilidad de la información que se ofrece. Precisamente, la naturaleza dúctil de la Red permite crear materiales adaptados a las características específicas de nuestro público.

En cuanto a los alumnos, el riesgo de un mal uso reside tanto en la falta de dominio de las herramientas como en la consecuente dispersión de la atención. Todo ello puede derivar en un bloqueo o rechazo de los estudiantes al uso de la Red. No obstante, hay que tomar en consideración algunos de los aspectos positivos de su uso: el refuerzo que se produce de los procesos intelectuales en los niveles de análisis, síntesis y evaluación, el desarrollo de la competencia en el manejo de la información para la adquisición de criterios, y el respeto a los diferentes ritmos de trabajo individuales. Además, no hay que olvidar que la WQ rentabiliza el tiempo priorizando el trabajo con la información sobre la búsqueda de esta.

¿CUÁL ES SU PRESENCIA EN LA WEB 2.0?

Al buscar en la Red páginas dedicadas a la WQ, hemos observado que las existentes dedicadas a la enseñanza de ELE son una minoría. Por este motivo, no queremos concluir sin animar a los profesores de ELE tanto a aprovechar y adaptar las WQ ya creadas en otros ámbitos educativos, tales como primaria o secundaria, como a animarse a compartir y crear nuevas WQ específicas de nuestra área de trabajo.

ACTIVIDADES

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (INTEF: Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del profesorado): http://ntic.educacion.es/w3//eos/MaterialesEducativos/mem2002/selva_lengua/index2.htm

Aula de Letras, WQ ¿y quién es León Felipe?: http://www.auladeletras.net/webquest/documentos/leonfelipe/newfile.html

Editorial Santillana: http://www.santillana.es/recursos/contenidos/952/

BIBLIOGRAFÍA

ADELL, Jordi (2004), «Internet en el aula: las *webquest*», *Edutec: Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, vol. 17 [en línea]: http://www.uib.es/depart/gte/edutec-e/revelec17/adell_16a.htm

— (2004), «El aprendizaje cooperativo en las webquest», [en línea]. http://webquestcat.cat.httpdocs/WQJornadas/WQJornadas/adellarticle.doc

DODGE, Bernie (2002), «WebQuest Taskonomy: A Taxonomy of Tasks» [en línea]: http://webquest.sdsu.edu/taskonomy.html

HERNÁNDEZ MERCEDES, M.ª del Pilar (2006), «WebQuest para ELE», *XIV Encuentro práctico de profesores de ELE*, 16-17 diciembre 2005, Barcelona, Difusión, [en línea]: http://www.encuentro-practico.com/pdf05/hernandez.pdf

— (2006), «Webquest para ELE», *XIV Encuentro práctico de profesores de ELE*, 16-17 diciembre 2005, Barcelona, [en línea]: http://www.encuentro-practico.com/pdf05/hernandezp.pdf

— (2007), «Tareas significativas y recursos en Internet: Webquest», *Revista digital MarcoELE*, [en línea]: http://www.marcoele. com/num/5/02e3c09a050001405/pilarhernandez_wq.pdf

— (2007), «Recursos para la integración de las TIC en el aula ELE: cazas del tesoro», *XV Encuentro práctico de profesores de ELE*, 16-17 diciembre 2006, Barcelona, IH, Difusión [en línea]: http://www.encuentropractico.com/pdf06/hernandezp.pdf