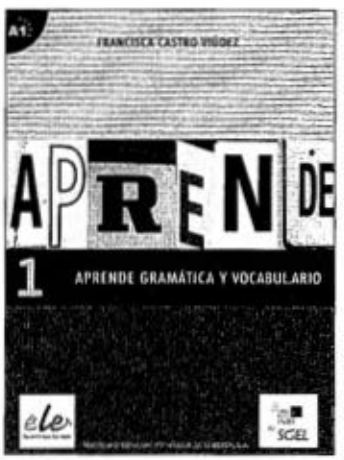
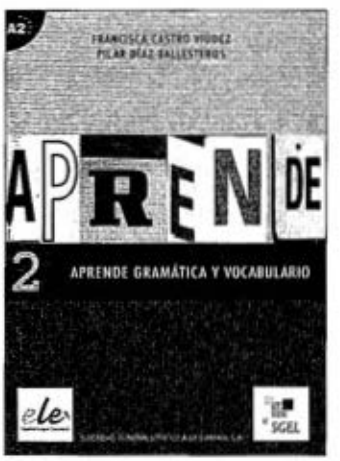
Novedades editoriales





Castro Viúdez, Francisca y Pilar Díaz Ballesteros. (2004), *Aprende gramática y vocabulario 1, 2 y 3*, Madrid, SGEL.
Vol. 1: ISBN: 84-9778-117-1, 19x26 cm, 136 págs.
Vol. 2: ISBN: 84-9778-118-X, 19x26 cm, 200 págs

La serie *Aprende gramática y vocabulario* presenta al estudiante de español todos los temas de gramática explicados de forma muy clara y con la práctica correspondiente para conseguir su asimilación. Los cuatro tomos se inscriben dentro de las directrices del *Marco común europeo de referencia A1, A2, B1 (i) y B1 (2)*. El fin que se persigue con esta obra es ayudar a los estudiantes de español a conseguir una buena base gramatical y léxica que les permita desenvolverse en diferentes contextos y situaciones de comunicación.

Cada tomo incluye dos partes: la primera está dedicada a temas de gramática y consta de tres secciones que permiten al estudiante construir paso a paso su competencia gramatical. La segunda parte está dedicada al vocabulario, en cada unidad se presenta y se practica el léxico más útil de forma amena, con numerosas imágenes que contribuyen a una rápida asimilación. Además se incluye, al final de cada libro, una tabla con los verbos regulares e irregulares más frecuentes.

La serie puede usarse como material complementario o para el autoaprendizaje, pues al final de cada volumen aparece la clave de las actividades.



El nivel 1 contiene:
– Libro del alumno + CD audio
– Cuaderno de ejercicios
– Carpeta de recursos para el profesor

Alonso, Encina; Matilde Martínez y Neus Sans. (2004), *Gente joven 1: Cuaderno de ejercicios. Curso de español para adolescentes*, Barcelona, Difusión, ISBN: 84-8443-158-4, 80 págs.

Gente Joven 1 es un curso de español para adolescentes de 11 a 15 años. En el diseño de esta obra se ha priorizado conseguir un alto nivel de implicación de los alumnos a través de un lenguaje informal pero muy cuidado; buscando temas, dinámicas y tareas adecuadas y un lenguaje gráfico atractivo. En el manual se abordan temas transversales y se trata con especial atención el desarrollo de las estrategias de aprendizaje y de la autonomía del aprendiz.

El cuaderno de ejercicios está pensado para que el alumno tome conciencia de su progreso. Incluye actividades para la práctica de los contenidos presentados en el Libro del alumno, propuestas para navegar por internet, tareas para la sistematización de la gramática y del vocabulario y una sección para la reflexión sobre su aprendizaje que sigue las pautas del *Marco común europeo de referencia para las lenguas*.





Castro Viúdez, Francisca, Pilar Díaz Ballesteros, Ignacio Rodero Díez y Carmen Sandinero Franco. (2005), *Español en marcha. Curso de español como lengua extranjera*. Madrid, SGEL. Vol. 1: ISBN: 84-9778-123-6, 21x28 cm, 125 págs.

Castro Viúdez, Francisca, Pilar Díaz Ballesteros, Ignacio Rodero Díez y Carmen Sandinero Franco. (2005), *Español en marcha 1. Curso de español como lengua extranjera. Cuaderno de ejercicio*. Madrid, SGEL. Vol. 1: ISBN: 84-9778-124-4, 21x28 cm, 64 págs.

Este manual creado sobre la base del Marco común europeo de referencia A1, A2 y B1, *Español en marcha. Curso de español como lengua extranjera,* se estructura en tres apartados que facilitarán el proceso de aprendizaje para la comunicación elemental que abarca el uso de los tiempos pasado, presente y futuro, así como también el conocimiento de un vocabulario de unas 1.000 palabras fundamentales. En una primera parte se desarrollan y practican los contenidos lingüísticos citados en cada uno de los apartados. A ello le siguen actividades diseñadas a recapitular y consolidar dichos objetivos partiendo de la autoevaluación, lo que le permitirá al estudiante descubrir pos sí mismos sus avances y dificultades. A fin de completar y consolidar las competencias comunicativas dentro de un contexto, el último apartado contiene información sociocultural e intercultural del mundo iberoamericano.

La serie posee un lenguaje gráfico atractivo y se presenta versátil en cuanto a su aplicación ya que puede usarse para clases intensivas o como cursos impartidos durante un año.

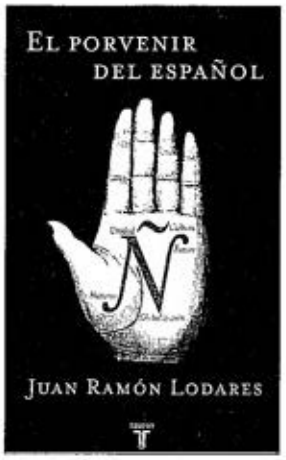
El nivel 1 contiene:
– Libro del alumno + 2 CD audio
– Cuaderno de ejercicios



Sarmiento González, Ramón y Fernando Vilches Vivancos, (2.004). *Lengua española y comunicación*, Madrid, SGEL.
ISBN 84-9778-116-3, 17x24 cm, 212 págs.

En este libro se recoge una muestra bastante exhaustiva y actual de las normas específicas tanto de la comunicación escrita como de la audiovisual y los diferentes problemas que se su uso supone, recogidas en su mayoría de periódicos y medios audiovisuales españoles. En una segunda parte, se presentan temas de reflexión acerca de la lengua, como el poder de las palabras y su sentido dentro de una cultura determinada, los abusos –"barbarización lingüística"– que algunos medios practican de manera generalizada, pero sin olvidar la tiranía que a veces supone algunas normas de nuestra lengua.

En la última parte del libro: Explotación pedagógica, tiene un carácter didáctico en donde el lector podrá realizar ejercicios que tienen pertinencia con cada uno de los temas y dudas planteados, sirviendo de gran ayuda a todos aquellos lectores que deseen mejorar y perfeccionar el correcto uso del español.



Lodares, Juan Ramón, (2.005). El porvenir del español. Madrid, Taurus. Colección: Pensamiento, ISBN: 84-306-0419-7, 13x21 cm, 252 págs.

Juan Ramón Lodares es profesor de lengua española de la Universidad Autónoma de Madrid, y autor de diversos trabajos sobre la circunstancia histórica, política y cultural de la lengua española. En este ensayo intenta asomarse al futuro del uso del español dentro de un contexto internacional cada vez más globalizado, en el que el número de lenguas se reducen y se disuelven en comunidades idiomáticas y dominios lingüísticos progresivamente más grandes.

Una diversidad de preguntas se plantean dentro de este tema, como el papel que le aguarda al español en ese porvenir, su suerte en Hispanoamérica y España, o bien qué puede esperarse de su uso en Estados Unidos o si quedará desplazado en la Unión Europea frente a otras lenguas. Este libro no parte del optimismo ingenuo del gran crecimiento en números de los hispanohablantes, tal como lo apunta el autor, sino del interés, en cuanto al terreno lingüístico, del medio hispanohablante como ejemplo de tendencias sociales de las que vamos a ser actores y espectadores.



Benítez, Lucila y M.ª José Eguskia, (2005). *Aprendo español con cuentos*, Madrid, SGEL, 21x28 cm, 40 págs.
Vol. 1. *El gallo Quirico*. ISBN: 84-9778-090-6.
Vol. 2. *La ratita presumida*. ISBN: 84-9778-091-4.
Vol. 3. *Garbancito*. ISBN: 84-9778-088-4, 21x28.
Vol. 4. *Juan sin miedo*. ISBN: 84-9778-089-2, 21x28.
Vol. 5. *El ladrón burlado*. ISBN: 84-9778-092-2, 21x28.
Vol. 6. *El dios de las tormentas*. ISBN: 84-9778-093-0, 21x28.

A través de una serie de seis versiones de cuentos conocidos dentro de la tradición española e iberoamericana, se han recogido en esta colección seis títulos dirigidos a niños y niñas de la educación primaria, que estén aprendiendo español como parte de su currículo o bien en clubes o cursos extraescolares.

Cada ejemplar consta de un cuento ilustrado, una serie de actividades para realizar en clase, otras de tipo individual dirigidas al reforzamiento de la autonomía de los pequeños estudiantes y la guía para el profesor, que propone ideas de explotación didáctica del texto, así como las respuestas de las actividades propuestas.

Cada libro puede ser disfrutado por separado ya que son independientes entre sí.