Prólogo

Las lenguas son las más altas creaciones del ser humano y cada una de ellas es un testimonio único. Son instrumentos de comunicación y reflejan una percepción del mundo. Son el vehículo de sistemas de valores y expresiones culturales y constituyen un factor determinante en la identidad de grupos e individuos. Por todo ello, representan una parte primordial del patrimonio vivo de la humanidad.

Muchas lenguas han desaparecido con el paso de los siglos, generando pérdidas de historia identitaria prácticamente irreparables. Ante esta situación, la Unesco (2003) destaca la diversidad lingüística mundial y el valor de cada idioma como expresión única de la experiencia humana. La extinción de una lengua significa la pérdida irrecuperable de saberes únicos, culturales, históricos y ecológicos. Cada lengua es una expresión irremplazable de la experiencia humana en el mundo. Por lo tanto, el conocimiento de una lengua –cualquiera que sea– podría ser la clave para dar respuesta a cuestiones fundamentales en el futuro.

A lo largo de la historia de la humanidad, numerosas lenguas han ido tomando la posición de *lingua franca* o *vehicular*; así sucedió con el latín hasta casi el siglo XVIII, más tarde durante la Ilustración con el francés, y ya en el siglo XX el inglés pasó a ser la primera lengua de comunicación internacional. Sin olvidar el caso del español, que también fue lengua global desde el siglo XVI.

Actualmente en el mundo se hablan 7111 lenguas y aunque desde el plano lingüístico todas son equivalentes y tienen una importancia similar, algunas son más importantes no solo por el número de hablantes, sino también por otros factores bien conocidos. La lengua española es, según todos los indicadores y las opiniones de los expertos, el idioma con más potencialidad de crecimiento en el siglo XXI como justifican las siguientes características:

- Como señala Francisco Moreno Fernández, el español ocupa la cuarta posición en el grupo de lenguas con mayor número de hablantes en el mundo.
- Es la lengua oficial en veintiún países.

EXEMPLAR AUTORA
USC
UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

- Está presente como lengua oficial en numerosos organismos internacionales tales como la ONU, OMT, UNESCO, FAO etc.
- Goza de una buena posición como lengua de comunicación en Internet, ocupando el tercer puesto.
- Se estima que lo estudian como lengua extranjera casi veintidós millones de personas, lo que lo convierte en la segunda lengua más estudiada por detrás del inglés.

La lengua española ha experimentado numerosos cambios demográficos en los últimos cien años, pero lo más relevante es que su posición en el mundo se consolida cada vez más como lengua vehicular en el marco de la globalización de la economía y la información. El «fenómeno» de lo español se hace palpable en la creciente apertura de las economías hispanoamericanas, la gran internacionalización empresarial española, la capacidad de irradiación de los patrones culturales de lo hispánico asociado a la lengua española, bien desde Estados Unidos, bien desde las industrias culturales de España e Hispanoamérica.

La importancia de la enseñanza de lenguas extranjeras siempre ha estado presente, ya que es un denominador común en la historia del hombre la necesidad de comunicarse y establecer lazos de unión entre los diferentes pueblos y culturas. Hoy en día, el conocimiento de las lenguas se encuentra en un momento de gran relevancia, ya que un mundo globalizado implica un mayor y mejor conocimiento de otras culturas para desenvolverse eficientemente en distintos lugares. Este conocimiento facilita la posibilidad de viajar, de generar vínculos personales, de tener acceso a distintas formas de pensamiento, de realizar negocios y trabajos, en definitiva, de acceder a distintas experiencias de vida. Si, además, el aprendizaje de una lengua extranjera incluye la estancia en el país de la lengua meta, mejora exponencialmente el desarrollo de la competencia lingüística y cultural.

En cuanto a la didáctica de la enseñanza de lenguas, esta ha evolucionado significativamente tanto en la metodología como en materiales y recursos. En el caso del español, desde sus inicios con la primera gramática castellana de Antonio de Nebrija, hasta las múltiples innovaciones como pueden ser los actuales manuales multimedia.

Los diferentes congresos de ASELE, en cierto modo, continúan esa línea de trabajo y muestran la evolución acerca de los diferentes métodos de enseñanza de las lenguas siempre abiertas a nuevas propuestas.

Este volumen temático es una pequeña muestra de los trabajos presentados durante la vigésimo novena edición del Congreso Internacional de ASELE, celebrada en Santiago de Compostela desde el 5 al 8 de septiembre de 2018. Este congreso

EXEMPLAR AUTORA
USC

de 2018, un evento internacional en el que se contó con conferenciantes, ponentes y asistentes de más de cuarenta países procedentes de África (Argelia, Cabo Verde, Gabón, Namibia, Senegal, Túnez); América (Brasil, Chile, Colombia, Estados Unidos, México); Asia (China, India, Jordania, Israel, Irán, Japón, Taiwán); y Europa (Austria, Bélgica, España, Francia, Grecia, Hungría, Irlanda, Italia, Noruega, Países Bajos, Polonia, Portugal, Reino Unido, República Checa, Serbia, Suecia, Suiza).

Los trabajos presentados dentro de las líneas señaladas fueron, como el lector podrá comprobar en estas actas, de indudable interés y calidad y ofrecieron, como en cada congreso de ASELE, la oportunidad de revisar y ampliar los conocimientos necesarios para mejorar la enseñanza del español como lengua extranjera. El tema central del congreso se distribuyó en tres bloques de trabajo. El primero versó sobre *Los perfiles lingüísticos en la enseñanza y el aprendizaje del español como LE/L2*; en el segundo se abordaron *Los factores individuales en el aprendizaje del español como LE/L2*; y el tercero se dedicó a *Los contextos en la enseñanza del español como LE/L2*.

Entre las principales temáticas tratadas en este congreso, se incluyeron la referente a la dialéctica «profesores nativos-no nativos» y la del español como lengua de herencia (HL). Ligado a estos tópicos se profundizó sobre la figura del investigador en la enseñanza del español LE/L2 y en el aspecto de formación, acreditación y docencia. Además, se complementó con un amplio análisis de la situación a través de ponencias centradas en tratar las variedades del español y generaciones sociolingüísticas, así como las lenguas en contacto y translenguar.

Las presentaciones relativas a la enseñanza y aprendizaje del español LE/L2 ofrecieron una visión completa y transversal tratando distintos aspectos que lo determinan como son: los factores individuales, los factores afectivos y cognitivos, los estilos de aprendizaje en su enseñanza, la motivación, la autonomía y estrategias de aprendizaje, así como las perspectivas de género.

Las distintas aportaciones de los profesionales de la enseñanza de español que participaron en este congreso ayudaron a dibujar un mapa de contexto a través de ponencias que giraron alrededor de los tópicos de las lenguas afines y lenguas distantes, cultura e interculturalidad, y bilingüismo, multilingüismo y plurilingüismo. A su vez, se reflejó la importancia del aprendizaje-servicio y aprendizaje comunitario en contextos de trabajo con inmigrantes. No podemos obviar, además, el papel exponencial que juegan los entornos virtuales, aula invertida y gamificación.

Para finalizar, me gustaría dedicarles unas palabras de reconocimiento a todas las personas implicadas en la organización de este congreso.

En primer lugar, el inestimable apoyo de la Axencia Turismo de Galicia, por su colaboración en la difusión del Congreso. Asimismo, me gustaría extender este

EXEMPLAR AUTORA USC UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

agradecimiento al Ayuntamiento de Santiago por su disposición a abrir sus puertas y brindar una cálida acogida a todos los participantes del Congreso.

Este congreso evidencia, por otro lado, los estrechos lazos de colaboración con las facultades de la Universidad de Santiago de Compostela y, muy especialmente, con la de Filología. Aprovecho para dar las gracias a su decana, la Prof. Dra. María José López Couso, a los vicepresidentes de este congreso, el Prof. Dr. Tomás Jiménez Juliá y el Prof. Dr. Santiago Fernández Mosquera, así como a todos los profesores del Departamento de Lengua y Literatura Españolas, Teoría de la Literatura y Lingüística General por su infatigable apoyo en la organización de este congreso. Deseo especialmente agradecer al también profesor de la Facultad de Filología, Director en aquel momento de la Real Academia Española, Darío Villanueva, su generosa y brillante participación.

Agradezco a las distintas instituciones directamente relacionadas con la cultura y la enseñanza de la lengua española que nos han mostrado su apoyo: *Subdirección General de Cooperación Internacional y Promoción Exterior Educativa, MECD* (España), *Instituto Cervantes* por su presencia y gran apoyo, siendo el referente de la enseñanza del español como lengua extranjera. Y también al *Instituto Caro y Cuervo* (Colombia) por su participación en este evento.

No podemos finalizar la ronda de agradecimientos sin dedicarles unas palabras de reconocimiento a todas las personas implicadas en su organización. Me gustaría destacar el trabajo del presidente de ASELE, el Prof. Dr. Javier Muñoz-Basols y a todo su equipo directivo que tanto facilitó para llevar a buen puerto esta ambiciosa empresa. Debo, por último, subrayar el esfuerzo del equipo de Cursos Internacionales de la Universidad de Santiago de Compostela, coordinado por la Jefa de Estudios doña Rocío Barros y secretaria académica del Congreso, cuyo trabajo ha permitido garantizar el éxito de este evento.

Confío en que el esfuerzo de todos los que con tanto entusiasmo hemos acometido este reto sirva para afianzar la labor de Cursos Internacionales de la Universidad de Santiago de Compostela como referentes en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje de ELE.

Muchas gracias.

PILAR TABOADA-DE-ZÚÑIGA ROMERO
Presidenta del XXIX Congreso Internacional de ASELE
(Asociación para la enseñanza de español como lengua extranjera)

EXEMPLAR AUTORA
USC
UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA