Wen-Fen Liang*

EL PAPEL DEL PROFESOR EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS EJEMPLO DE UNA CLASE DE CONVERSACIÓN

1 ··· Introducción y objetivos del estudio:

Hoy en día son muchos los métodos de enseñanza que pretenden poner en práctica las investigaciones que se están produciendo en el área de adquisición de segundas lenguas. Frente a esta situación, ¿cómo elegir el mejor y el más apropiado de los métodos?, y ¿qué papel tiene el profesor?; éste no sólo influye en el ambiente de la clase sino directamente en el aprendizaje de los alumnos. Creemos que a pesar de la importancia que están adquiriendo los nuevos métodos / enfoques el papel del profesor sigue siendo muy relevante. Como afirma Nunan (1989: 134) "la variable crucial en la situación de enseñanza son los profesores".

Para el estudio de la complejidad funcional que asumen los profesores en el aula, podemos servirnos del siguiente criterio, propuesto por Richards y Rodgers (1986: 24): los tipos de funciones que se espera que cumplan los profesores: son director, consejero, modelo...

En el "enfoque comunicativo" de la enseñanza de lenguas extranjeras, Breen y Candlin (1980: 80) describen que el profesor tiene dos papeles fundamentales, a saber: el primero es facilitar el proceso de comunicación entre estos participantes y las distintas actividades y textos. El segundo es actuar como participante independiente dentro del grupo de enseñanza - aprendizaje.

Según Zanón, J. (1990: 19-27) y Martín, E. (1996), los papeles principales del profesor en el "enfoque comunicativo por tareas" son: selector de componentes lingüísticos y responsable de los programas pedagógicos con los alumnos.

En realidad, con el fin de producir un mejor ambiente pedagógico en la clase de conversación y llevar a cabo la adquisición de lengua meta de los alumnos, además de dichos enfoques actuales los papeles que un profesor de idiomas debe desempeñar son variados.

Este estudio va a analizar las características y los métodos de enseñanza que utiliza el profesor en la clase de conversación con el fin de establecer una adecuada interacción entre él y los alumnos y conseguir una enseñanza más eficaz. Los temas que vamos a investigar son los siguientes:

1. La conciencia que el profesor tiene sobre su papel en el aula.
2. Lo que esperan los alumnos del profesor.

ASELE. Actas XI (2000). WEN-FEN LIANG. El papel del profesor en la enseñanza de ...
Centro Virtual Cervantes

3. La reflexión que el profesor hace sobre su propio papel.

4. La importancia del papel del profesor en la enseñanza de lenguas extranjeras.

Esperamos que el resultado pueda mejorar el diseño curricular de nuestro programa de español.

2 · · · Descripción de la muestra:

Este estudio ha sido realizado a través de una encuesta entre los profesores y los alumnos de 4º curso del departamento de español de la Universidad Providence de Taiwan, durante el año académico 99, con el fin de averiguar su opinión sobre el papel del profesor en el aula de la clase de conversación y de comprobar si las opiniones de los alumnos son coincidentes con los profesores.

La muestra se divide en tres grupos. El primer grupo está compuesto por 13 estudiantes de cuarto curso del Departamento de Lengua y Literatura Españolas de la Universidad Providence. Los alumnos de 4º tienen conversación avanzada, español avanzado y literatura hispánica como asignaturas obligatorias. Estos han elegido la clase de didáctica española como asignatura optativa y al menos llevan aprendiendo español tres años y medio en el departamento. Globalmente, a estos estudiantes les gusta el español más que los que no han elegido esa clase. Afirma la profesora que el comportamiento de la mayoría de ellos es bastante activo y motivado.

El segundo grupo está formado por 19 alumnos de cuarto curso. Ellos son de la clase de español avanzado y llevan el mismo período que el grupo anterior aprendiendo español. Generalmente, son menos activos y poco motivados. Declara la profesora que no se siente muy satisfecha de este grupo, ya que no participan activamente en la clase.

El tercer grupo consiste en 7 profesores que dan la clase de conversación. Son nativos de español y taiwanesas. Llevan más de 5 años enseñando la clase de conversación. Sólo uno de ellos lleva enseñando español 2 años.

3 · · · Instrumento y procedimiento del estudio:

El instrumento que utilizamos para obtener información es una encuesta compuesta de 16 preguntas cerradas y abiertas. La última de ellas es una pregunta abierta: *¿Qué otras características importantes en general crees que deben destacarse en el papel del profesor de enseñanza de lenguas?*

Pasamos la encuesta de dos hojas a los profesores y los alumnos a fines del curso del segundo semestre durante el año académico 99. Ellos contestaron individualmente las preguntas en el plazo de 15 minutos. Antes de pasarles la encuesta, les destacamos la importancia de la información que nos facilitarían y les animamos a proponer sugerencias que les parecieran válidas para mejorar la enseñanza.

4 · · · Análisis de datos:

Señalamos los porcentajes de las primeras 15 preguntas de la encuesta.

ASELE. Actas XI (2000). WEN-FEN LIANG. El papel del profesor en la enseñanza de ...
Centro Virtual Cervantes

Tabla 1. ¿Cuál es la mejor manera de trabajar en la clase de conversación?

1. Los estudiantes hablan uno por uno 2. Los estudiantes practican en un grupo de tres hasta cinco personas 3. De ambas formas 4. Otras opiniones

	1	2	3	4	Total
Profesores de conversación			7 (100%)		7 (100%)
Alumnos de didáctica	1 (8%)	1 (8%)	10 (76%)	1 (8%)	13 (100%)
Alumnos de español avanzado	2 (11%)	2 (11%)	15 (78%)		19 (100%)

Tabla 2. ¿Qué papel debe tener el profesor en la clase de conversación?

1. Permanece impasible pero puede corregir a su tiempo los errores de los estudiantes 2. Participa activamente en la interacción y corrige los errores de los estudiantes a la vez 3. De ambas formas, dependiendo de la actividad 4. Pide que los estudiantes hablen uno por uno 5. Otras opiniones

	1	2	3	4	5	Total
Profesores de conversación		1 (14%)	6 (86%)			7 (100%)
Alumnos de didáctica	1 (8%)	5 (38%)	7 (54%)			13 (100%)
Alumnos de español avanzado	1 (5%) 3	(16%)	15 (79%) 1			9 (100%)

Tabla 3. ¿Qué debe hacer el profesor cuando se encuentra con algunas dudas que no puede solucionar en la clase?

1. Confesar que no tiene una respuesta y que dará la solución en la próxima clase. 2. Discutir en la clase con los estudiantes para buscar la respuesta. 3. Ignorarlas técnicamente para mantener la dignidad de profesor. 4. Otras opiniones.

	1	2	3	4	Total
Profesores de conversación	3 (43%)	4 (57%)			7 (100%)
Alumnos de didáctica	2 (15%)	11 (85%)			13 (100%)
Alumnos de español avanzado	4 (21%)	15 (79%)			19 (100%)

Tabla 4. ¿Qué debe hacer el profesor para corregir los errores gramaticales de sus estudiantes?

1.Ignorarlos 2.Comentarlos de forma privada 3.Corregirles inmediatamente 4. Ayudar a los estudiantes a encontrar sus propios errores 5. Otras opiniones

	1	2	3	4	5	Total
Profesores de conversación			4 (57%)	3 (43%)		7 (100%)
Alumnos de didáctica			6 (46%)	5 (39%)	2 (15%)	13 (100%)
Alumnos de español avanzado		1 (5 %)	7 (37%)	11 (58%)		19 (100%)

ASELE. Actas XI (2000). WEN-FEN LIANG. El papel del profesor en la enseñanza de ...
Centro Virtual Cervantes

Tabla 5. ¿Qué debe hacer el profesor con respecto al programa de la clase?

1. Presentarlo de acuerdo con el sílabo (programa) 2. Confeccionarlo según la situación de aprendizaje de los estudiantes 3. No prestar atención al programa sino a la adquisición de los estudiantes 4. Otras opiniones

	1	2	3	4	Total
Profesores de conversación	2 (29%)	5 (71%)			7 (100%)
Alumnos de didáctica		11 (85%)	2 (15%)		13 (100%)
Alumnos de español avanzado		16 (84%)	3 (16%)		19 (100%)

Tabla 6. ¿Quién debe seleccionar los materiales de clase?

1. El profesor 2. Los estudiantes 3. El departamento 4. El profesor y los estudiantes 5. Otras opiniones

	1	2	3	4	5	Total
Profesores de conversación	7 (100%)					7 (100%)
Alumnos de didáctica	3 (23%)	7 (54%)		3 (23%)		13 (100%)
Alumnos de español avanzado	6 (32%)	5 (26%)		8 (42%)		19 (100%)

Tabla 7. ¿Quién debe asumir la responsabilidad de ordenar el vocabulario y las frases?

1. El profesor 2. Los estudiantes 3. Ambos 4. Otras opiniones

	1	2	3	4	Total
Profesores de conversación		3 (43%)	4 (57%)		7 (100%)
Alumnos de didáctica	2 (15%)	2 (15%)	9 (70%)		13 (100%)
Alumnos de español avanzado	3 (16%)		16 (84%)		19 (100%)

Tabla 8. ¿Cuándo es conveniente que el profesor informe a sus estudiantes de los temas que van a discutir en la clase?

1. A principios del semestre 2. La semana antes de la clase 3. El día de la clase 4. Otras opiniones

	1	2	3	4	Total
Profesores de conversación	3 (43%)	3 (43%)		1 (14%)	7 (100%)
Alumnos de didáctica	2 (15%)	11 (85%)			13 (100%)
Alumnos de español avanzado	10 (53%)	9 (47%)			19 (100%)

Tabla 9. ¿Qué aspecto debe enfatizar el profesor en la evaluación de la clase de conversación?

1. La frecuencia con que hablan los estudiantes 2. La precisión gramatical 3. La presencia 4. El contenido del diálogo 5. Otras opiniones

	1	2	3	4	5	Total
Profesores de conversación	2 (29%)	1 (13%)		2 (29%)	2 (29%)	7 (100%)
Alumnos de didáctica	4 (31%)	2 (15%)	1 (8%)	6 (46%)		13 (100%)
Alumnos de español avanzado	8 (42%)	3 (16%)	2 (10%)	3 (16%)	3 (16%)	19 (100%)

ASELE. Actas XI (2000). WEN-FEN LIANG. El papel del profesor en la enseñanza de ...

Centro Virtual Cervantes

Tabla 10. ¿Cuál es la mejor manera para evaluar la clase de conversación?

1. El profesor pregunta a uno por uno 2. El profesor pregunta al grupo de dos o más 3. Los estudiantes presentan al profesor un diálogo que planean por sí mismos 4. Otras opiniones

	1	2	3	4	Total
Profesores de conversación		1 (14%)	2 (29%)	4 (57%)	7 (100%)
Alumnos de didáctica	1 (8%)	8 (61%)	4 (31%)		13 (100%)
Alumnos de español avanzado		11 (58%)	8 (42%)		19 (100%)

Tabla 11. ¿Qué factor principal influye más en el ambiente de la clase?

1. La enseñanza que el profesor utiliza 2. La participación activa o pasiva de los estudiantes 3. Ambas cosas 4. Otras opiniones

	1	2	3	4	Total
Profesores de conversación		2 (29%)	4 (57%)	1 (14%)	7 (100%)
Alumnos de didáctica			13 (100%)		13 (100%)
Alumnos de español avanzado			19 (100%)		19 (100%)

Tabla 12. ¿Qué actitud deben tener normalmente los profesores en la clase de conversación?

1. No presionar a los estudiantes 2. Presionar adecuadamente sobre los estudiantes 3. Convencer a los estudiantes de que la presión es útil 4. Otras opiniones

	1	2	3	4	Total
Profesores de conversación	1 (14%)	6 (86%)			7 (100%)
Alumnos de didáctica	6 (46%)	7 (54%)			13 (100%)
Alumnos de español avanzado	8 (42%)	11 (58%)			19 (100%)

Tabla 13. ¿Qué idioma se debe utilizar en la clase de conversación?

1. Español 2. Español y chino 3. Español, chino e inglés 4. Otras opiniones

	1	2	3	4	Total
Profesores de conversación	3 (43%)	4 (57%)			7 (100%)
Alumnos de didáctica	7 (54%)	4 (30%)	1 (8%)	1 (8%)	13 (100%)
Alumnos de español avanzado	9 (46%)	6 (32%)	2 (11%)	2 (11%)	19 (100%)

Tabla 14. ¿Qué debe hacer el profesor sobre la preparación de las lecciones antes de la clase?

1. Sólo pedir a los estudiantes que las preparen de antemano 2. Exigir a los estudiantes que las preparen y darles una prueba 3. Es innecesario pedir a los estudiantes las preparen porque están obligados a hacerlo por sí mismos 4. Otras opiniones

	1	2	3	4	Total
Profesores de conversación	2 (29%)	3 (43%)	1 (14%)	1 (14%)	7 (100%)
Alumnos de didáctica	6 (46%)	1 (8%)	5 (38%)	1 (8%)	13 (100%)
Alumnos de español avanzado	4 (21%)	2 (11%)	13 (68%)		19 (100%)

ASELE. Actas XI (2000). WEN-FEN LIANG. El papel del profesor en la enseñanza de ...

Centro Virtual Cervantes

Tabla 15. ¿Qué debe hacer el profesor para repasar las lecciones anteriores?

1. Repasarlas en la próxima clase 2. Hacer una prueba sobre las mismas en la próxima clase 3. El profesor prepara algunas actividades para que los estudiantes puedan practicar lo aprendido en clases anteriores mejorando su nota si las han repasado 4. Otras opiniones

	1	2	3	4	Total
Profesores de conversación	2 (29%)	2 (29%)	1 (13%)	2 (29%)	7 (100%)
Alumnos de didáctica	2 (15%)	4 (31%)	5 (39%)	2 (15%)	13 (100%)
Alumnos de español avanzado	4 (21%)	4 (21%)	6 (32%)	5 (26%)	19 (100%)

5 ··· Discusión:

En cuanto a la tabla 1, los profesores están totalmente de acuerdo en que es mejor pedir a los estudiantes que hablen uno por uno y practiquen en un grupo de tres a cinco personas. La mayoría de ambos grupos está conforme con los profesores.

En la tabla 2, se observa que la mayoría de los profesores y grupos afirman que el profesor ha de permanecer impasible pero puede corregir a su tiempo los errores de los alumnos, participar activamente en la interacción y corregir a los estudiantes a la vez. Eso quiere decir que el papel del profesor es flexible y puede funcionar eficazmente.

En la tabla 3, los profesores suelen confesar que no tienen una respuesta y que darán la solución en la próxima clase o bien discutir en la clase con los estudiantes para encontrarla. Sin embargo, a la mayoría de alumnos les gusta discutir las dudas con los profesores en la clase. Ello indica que quieren solucionar las preguntas y establecer buena interacción con los profesores.

Acerca de la tabla 4, es aceptable para los profesores corregir inmediatamente los fallos gramaticales de sus alumnos o ayudarles a encontrar sus propios errores. La mayoría del grupo de didáctica está a favor de "corregir los errores inmediatamente" mientras la mayoría del grupo de español avanzado está a favor de "ayudar a los estudiantes a encontrar sus propios errores". Eso significa que el profesor debe corregir los errores gramaticales y ayudar a los alumnos a encontrarlos.

En lo referente al programa de la clase, en la tabla 5, todos están en concordancia con "confeccionarlo según la situación de aprendizaje de los estudiantes". Se comprende que el programa de la clase es modificable y flexible.

Respecto a la tabla 6, todos los profesores consideran que "el profesor debe seleccionar los materiales de clase". No obstante, la mayoría del grupo de didáctica cree que "son los estudiantes quienes deben seleccionar los materiales". Eso nos explica que los que van a la clase de didáctica poseen más autodeterminación con respecto al manual. Y, el grupo de español avanzado indica que deciden el manual entre el profesor y los estudiantes.

En lo que concierne a la tabla 7, casi la mitad de los profesores muestra que "los estudiantes deben asumir la responsabilidad de ordenar el vocabulario y las frases" y la

ASELE. Actas XI (2000). WEN-FEN LIANG. El papel del profesor en la enseñanza de ...
Centro Virtual Cervantes

otra mitad indica que "ambos". Mientras que, tanto la mayoría del grupo de didáctica como la del grupo de español avanzado piensan que "ambos deben asumir la responsabilidad de ordenar el vocabulario y las frases". Eso quiere decir que los alumnos conocen muy bien su papel y el de su profesor.

En lo referente a la tabla 8, la mayoría de profesores opina que "es conveniente informar a sus estudiantes a principios del semestre o bien la semana antes de las clases, de los temas objeto de discusión". La mayoría del grupo de didáctica considera que "la semana antes de la clase" es lo conveniente. Dicen que eso les produce "fresca sensación" para preparar el tema. Pero la mayoría del grupo de español avanzado cree que le conviene "a principios del semestre", ya que puede elaborar bien el tema con tiempo suficiente.

En la tabla 9, los profesores tienen opiniones diferentes y aún algunos consideran que se debe enfatizar en la evaluación de la clase en todos los aspectos referidos, pero aparte de "la presencia". En cuanto al grupo de didáctica, la mayoría cree que "el contenido del diálogo" y "la frecuencia con que hablan" son más importantes que otros aspectos. Al grupo de español avanzado les parece que se debe hacer énfasis en "la frecuencia con que hablan". Aquí, se nota que los alumnos esperan que su profesor pueda apreciar los aspectos de "cuántas veces" y de "qué" hablen.

Con respecto a la tabla 10, más de la mitad de los profesores indican que no existe la manera fija para evaluar la clase de conversación. Eso depende del programa y el proceso del aprendizaje de los alumnos. Lo más importante es la interacción entre el profesor y los aprendientes. La mayoría de los alumnos de didáctica y de español avanzado prefiere que el profesor pregunte al grupo de dos o más estudiantes porque de esta manera el posible temor queda diluido en el grupo y prefieren tener el examen oral con sus compañeros frente al profesor.

En la tabla 11, tanto la mayoría de profesores como los dos grupos de alumnos, a su parecer, "la enseñanza que el profesor utiliza" y "la participación activa o pasiva de los estudiantes" son factores principales que influyen en el ambiente de la clase. Sin embargo, dos profesores piensan que el único factor principal es "la participación activa o pasiva de los estudiantes". Y un profesor opina que el método a utilizar debe permitir la participación activa para mejorar el ambiente.

La tabla 12, se refiere a la actitud que debe tener normalmente el profesor en la clase de conversación. Casi todos los profesores están de acuerdo en que es mejor presionar adecuadamente a los estudiantes. Así que los alumnos siguen manteniendo y acordándose de lo que han aprendido. Más de la mitad de los alumnos creen lo mismo que los profesores, mientras que otros están a favor de que el profesor no debe presionarles.

En cuanto a la tabla 13, la mitad de profesores indican que en la clase de conversación deben utilizar alternativamente el español y el chino para que los alumnos entiendan más claramente. Otros profesores insisten en que el español sea el escogido con el fin de desarrollar las comprensiones oral y auditiva de los alumnos. Pero, uno de estos profesores destaca que se puede usar un poco el chino para ayudarse con el vocabulario pero

ASELE. Actas XI (2000). WEN-FEN LIANG. El papel del profesor en la enseñanza de ...
Centro Virtual Cervantes

no debe traducir todo lo que habla. Por parte de los alumnos, la mayoría piensa que es mejor utilizar solamente español en la clase de conversación.

En la tabla 14, sobre la elaboración de las lecciones antes de la clase, la mayoría de los profesores opta exigir a los estudiantes que las preparen y darles una prueba es la manera más apropiada. Otros profesores indican que es necesario pedirles las preparen de antemano pero no darles la prueba. Más de la mitad de los alumnos de didáctica prefieren que el profesor les pida solamente que las preparen de antemano. Sin embargo, la mayoría del grupo de español avanzado estima que es innecesario pedirles que las preparen porque están obligados a hacerlo por sí mismos. Opinamos que los profesores todavía no tienen confianza en sus alumnos; a su parecer, éstos son pasivos.

Acerca del repaso de las lecciones anteriores, en la última tabla 15, si bien los profesores tienen posiciones divergentes, aceptan en general que es necesario repasar, pero en cuanto a la manera, depende de la situación del aprendizaje de los alumnos. Hace falta señalar que la mayoría de los dos grupos de estudiantes están más interesados en que el profesor prepare algunas actividades para que ellos puedan practicar lo aprendido en clases anteriores, mejorando su nota si las han repasado. Se observa que los alumnos son pasivos y necesitan que su profesor les anime.

Como hemos indicado, la pregunta 16 es una pregunta abierta. Analizamos una por una las sugerencias propuestas por los profesores y los alumnos de los dos grupos. Ambos consideran que tener "paciencia" es una característica muy importante en el profesor de la enseñanza de lenguas. Estos tienen que animar a los alumnos para que refuercen la confianza en sí mismos a pesar de que les corrijan errores. Además de esta característica, un profesor señala que la lengua es algo vivo. Pero de nada vale tanta teorización, si el profesor no la "vive" como un organismo flexible y al mismo tiempo complejo y en constante mutación. Y muchos alumnos quieren que su maestro no sea sólo un profesor de la enseñanza sino también un amigo en el proceso de aprendizaje. Esperan poder hablar mucho con ellos y les ayuden a enfrentarse con las dificultades lingüísticas.

6 · · · Conclusión:

Con todo esto podemos concluir que:

1) De la conciencia que el profesor tiene sobre su papel en el aula: Los profesores comprenden bien cuándo permanecer impasibles, participar activamente o corregir los errores de los estudiantes en la clase de conversación. Conocen bien que los alumnos son protagonistas y el profesor es solamente un observador y facilitador.
2) De lo que esperan los alumnos del profesor: Los alumnos están de acuerdo con lo enunciado en el apartado anterior, si bien la mayoría prefiere que la selección de los materiales de clase sea efectuada por ellos individualmente o junto con los profesores. En cambio, estos últimos no lo aceptan así, habiendo por lo tanto una discrepancia entre ellos. La mayoría de los profesores optan por exigir que sean

ASELE. Actas XI (2000). WEN-FEN LIANG. El papel del profesor en la enseñanza de ...
Centro Virtual Cervantes

los estudiantes los que las preparen y antes de iniciar las clases darles una prueba. No obstante, un grupo de alumnos estima que es innecesario pedirles que las preparen porque están obligados a hacerlo por sí mismos.

3) De la reflexión que el profesor hace sobre su propio papel: Vamos a ver la tabla 3 y la tabla 4. Se nos revela que los profesores actuales ya no evitan las dudas que no pueden solucionar en la clase. Se atreven a confesar que no tienen una respuesta y a discutir en la clase con sus alumnos. En cuanto al tema de corregir los errores gramaticales de los mismos, para elevar sus habilidades oral y auditiva, los profesores prefieren corregirles inmediatamente y ayudarles a encontrar sus propios errores.

4) De la importancia del papel del profesor en la enseñanza de lenguas extranjeras: Para ser un profesor de idiomas, tener "paciencia" es muy importante. Tiene que animar a sus alumnos a que tengan confianza en sí mismos a pesar de que les corrija errores.

7 · · · Consideración final:

Los resultados de este estudio pueden ayudar a los profesores de enseñanza de español a descubrir y entender lo que piensan y necesitan los alumnos en la clase de conversación. Tanto los profesores como los alumnos tienen que ajustarse adecuadamente a sus propios métodos de enseñanza y aprendizaje para llevar a cabo el aprendizaje/adquisición de ELE.

* Colaboran en esta comunicación: Lian, Wen-Fen y Lin, Lih-Twun.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alba, José Manuel, et al. (1999): *La enseñanza del español mediante tareas*, (coord. Javier Zanón Gómez) Madrid, Edinumen.

Breen, M. and C. N. Candlin. (1980): "The essentials of a communicative curriculum in language teaching", *Applied linguistics* 1 (2): 89 – 112.

Brumfit, C. J. and K. Johnson. (1979): *The communicative approach to Language teaching.* Oxford: Oxford University Press.

Cortés Moreno, Maximiano (2000): *Guía para el profesor de idiomas.* Barcelona: Octaedro, S. L.

Hymes, D. (1972), "On communicative competence". In J. B. Pride and J. Holmes (eds.), *Sociolinguistics*, pp. 269 – 93. Harmondsworth: Penguin.

ASELE. Actas XI (2000). WEN-FEN LIANG. El papel del profesor en la enseñanza de ...

Centro Virtual Cervantes

Larsen-Freeman, D. y Michael H. Long (1991): *Introducción al estudio de la adquisición de segundas lenguas.* Madrid: Gredos.

Liang, Wen-Fen (2000): "¿Cómo elevar la motivación de los aprendices de la lengua extranjera?" *X Conferencia Lingüística-Literaria (C L-L)* Universidad de Oriente, Santiago de Cuba. Del 8 al 12 de febrero del año 2000.

Liang, Wen-Fen y Hui-Wen Ruan (1999): "Diseño curricular enfocado a las necesidades de los estudiantes taiwaneses de español", *Actas-II del VI Simposio Internacional de Comunicación Social,* Santiago de Cuba, 25-28 de Enero 1999, 1347-1353.

Martín Peris, Ernesto y Neus Sans Baulenas (1997): *Gente.* Madrid: Difusión.

Mora Sánchez, Miguel Ángel (1994): "El papel del profesor en la autonomía del aprendizaje del alumno de español como lengua extranjera". *Actas del quinto congreso internacional de ASELE,* Santander, 29, 30 de septiembre y 1 de octubre de 1994.

Nunan, David (1996): *El diseño de tareas para la clase comunicativa.* Madrid: Cambridge University Press.

Richards, Jack C. y Theodore S. Rodgers (1986): *Approaches and methods in language teaching: a description and analysis.* Cambridge: Cambridge University Press.

Richards, J. C. y Theodore S. Rodgers (1998): *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas.* Madrid: Cambridge University Press.

Sánchez Calvo, Arsenio (1995): "El papel del profesor en la enseñanza de una segunda lengua". *A.E.S.L.A. XI Congreso Nacional de Lingüística Aplicada.* Universidad de Valladolid.

Zanón, Javier (1990): "Los enfoques por tareas para la enseñanza de las lenguas extranjeras". *Cable,* n.5, Abril 1990. pp. 19-27.

ASELE. Actas XI (2000). WEN-FEN LIANG. El papel del profesor en la enseñanza de ...

Centro Virtual Cervantes