ÍNDICE

Helga Hediger	Prólogo	5
Áurea Alacreu Francisca Torrente	El arte para enseñar español	9
Dra. Natividad Nebot Calpe	Valencia y Aragón en el "Quijote" y en el "Persiles"	35
Chirinos	Economía y cultura en américa latina, a las puertas del siglo XXI. Luis	47
Irina Guseva	Algunos aspectos de la enseñanza de e/le a base de textos literarios	65
Helga Hediger	¿Cómo presentar la comunidad de Aragón en la clase de e/le?	69
Zsuzsanna Komlódi	La enseñanza de la cultura hispánica con el "rápido" de L.Miquel y N. Sans	79
Margarita Koszla-Szymanska	La enseñanza del español como lengua extranjera por medio de determinadas situaciones	87
Dra. Marina V. Larionova	El hispanismo en Rusia: algunos balances de la II conferencia internacional de hispanistas de Rusia.	97
Hyo-Sang Lim	El problema de la presencia y ausencia del artículo en Español	103
Pascuala Morote Magán	La mujer en la literatura de tradición oral	121

ACTAS XXXIV (AEPE). Índice
Centro Virtual Cervantes

Carlos Sanz Marco	La interculturalidad en los textos para niños y jóvenes. una literatura española para las aulas del siglo XXI	135
Ágnes Martínez	Adquisición del vocabulario	149
Penina Meller	A las puertas del año 2000 renacimiento de una lengua en la Trimilenaria Jerusalén.	155
Ana Orenga	Enseñanza del español idiomático en ele	161
Julio Peñte Rivero	Densidad comunicativa máxima en el mínimo espacio: los anuncios de relaciones personales	171
Sara M. Saz	Hacia el final del milenio: Alfonso sastre y Edgar Allan Poe caminan juntos	191
Natalia Tsareva	Materiales didácticos para enseñar E/LE como segundo idioma extranjero	201

ACTAS XXXIV (AEPE). Índice
Centro Virtual Cervantes