

CRITICÓN

46

ÍNDICE

ARTÍCULOS

Aurora EGIDO, La silva en la poesía andaluza del Barroco (con un excursu sobre Estacio y las <i>Obrecillas</i> de Fray Luis)	5-39
Javier BLASCO, La compartida responsabilidad de la "escritura desatada" del <i>Quijote</i>	41-62
Miguel Ángel FRONTÓN, Del <i>Olivier de Castille</i> al <i>Oliveros de Castilla</i> : análisis de una adaptación caballeresca	63-76
María Soledad ARREDONDO, Novela corta, ejemplar y moral : <i>Las Novelas Morales</i> de Agreda y Vargas	77-94
Consolación BARANDA, Ciencia y humanismo : la <i>Obra de Agricultura</i> de Gabriel Alonso de Herrera (1513)	95-108
Francis CERDAN, Nuevos elementos para la bio-bibliografía de Fray Hortensio Paravicino	109-124
María Luisa LOBATO, Cronología de loas, entremeses y bailes de Agustín Moreto	125-134
Pablo CARRASCOSA MIGUEL y Elisa DOMÍNGUEZ DE PAZ, <i>El Melonar y Respondona</i> (estudio y edición de un entremés olvidado)	135-151

VARIA

Claude ALLAIGRE, En torno al retrato de la <i>Lozana Andaluza</i> : tres estudios y dos ediciones	153-159
L.E.S.O., Suplemento al número 43	161-162

1989