

Lonja de investigadores

Una de dos : o todavía están perplejos nuestros doctos lectores ante las oscuridades textuales que sometimos a su consideración en el reciente número 37, o ha sido el respetable descanso del verano lo que les ha hecho andar algo remisos a la hora de coger la pluma... De todo habrá, pero recordamos que esta breve sección es una especie de consultorio público en el cual pueden exponer sus dudas textuales, filológicas, bibliográficas, etc., los investigadores de la literatura aurisecular, y donde se publicarán, por supuesto, todas las aclaraciones que se nos manden al respecto. De momento quedan sin solución los problemas planteados por la expresión "siete rayas de brueca" y por la identidad de un tal Eudostio, "que deseaba abrazar el sol" (consultas n° 1 y 2, *Criticón* 37).

. **Consulta n° 3** (información solicitada por J. J. Delgado Gelabert, Palma de Mallorca) :

En los versos siguientes de la comedia de Bances Candamo
Sangre, valor y fortuna :

PEPINO. *Pues, ¿ qué es amor ?*

BELISARDO. *Es querer
por simpatía de estrella.*

PEPINO. *Ahora menos te esplicas,
que sin patas o con patas,
que después que en libros trata
hablas siempre por las picas.*

¿ cómo interpretar el último verso ? ¿ Se conoce algún otro ejemplo de la misma expresión ?

Dirigir toda la correspondencia sobre esta sección a
F. SERRALTA, *Criticón*, Université de Toulouse-Le Mirail, 5, allées
Antonio Machado, 31058 TOULOUSE Cédex (Francia).