

Achévé d'imprimer sur les presses
de l'Atelier d'Imprimerie de
l'Université de Toulouse-Le Mirail
décembre 1979

1978

- N° 1, 82 p. Robert JAMMES
Rétrogongorisme
- N° 2, 41 p. Claude CHAUCHADIS
El honor, la religión y el mercader. Estudio comparativo de dos comedias de santos : Fray Diablo y el Diablo predicador, El Diablo predicador y mayor contrario amigo
Marc VITSE
La descripción de Lisboa en El Burlador de Sevilla
- N° 3, 47 p. Yvan LISSORGUES
Obras de burlas de Fray Melchor de la Serna : la Novela de las Madejas
Frédéric SERRALTA
Poesía de cordel y modas literarias : tres versiones decimonónicas de un pliego tradicional
- N° 4, 74 p. Adrien ROIG
¿ Quiénes fueron Salicio y Nemoroso ?
Francis Cerdan
Elementos para la biografía de Fray Hortensio Félix Paravicino y Arteaga
- N° 5, 52 p. Francis Cerdan
La Pasión según Fray Hortensio. (Paravicino entre San Ignacio de Loyola y El Greco)
Robert JAMMES
La destrucción de Troya. «Entremés» attribué à Góngora

1979

- N° 6, 87 p. Elsa DEHENNIN
Du Baroque espagnol en général et de la «commutatio» gongorique en particulier
Joseph VELASCO
Góngora et Lorca
- N° 7, 57 p. Frédéric SERRALTA
El testamento de Antonio de Solís y otros documentos biográficos
- N° 8, 140 p. Francis Cerdan
Bibliografía de Fray Hortensio Paravicino

Les 8 premiers numéros (ocho primeros números) : 80 F

FRANCE - IBÉRIE RECHERCHE
Université de Toulouse-La Mirail
109 bis, rue Vauguellin
31058 TOULOUSE Cedex
C.C.P. Toulouse 1481-29 B