

## **Normativa de publicación en *Cauce, revista internacional de filología y su didáctica***

1. Temario: lingüística y literatura con sus respectivas didácticas, tanto del idioma español como del francés y del inglés.
2. El trabajo –necesariamente original, inédito y en uno de los idiomas antedichos– no superará las 25 páginas.
3. El interlineado será de 1'5; el tipo de letra, Times New Roman y el cuerpo, de 12 puntos.
4. Al comienzo del artículo constará el título de la investigación, el nombre y apellidos del autor y la universidad o institución a la que pertenece.
5. A continuación y antepuesto al texto, aparecerá –en los tres idiomas antedichos– un breve resumen del contenido del artículo (máximo diez líneas) y unas palabras-clave (máximo dos líneas).
6. Las citas cortas (cinco líneas máximo) irán entre comillas. Detrás y entre paréntesis, se indicará el autor, año de edición y la página. Ej. “La unidad no puede utilizarse como enunciado completo al proferir una respuesta” (Alarcos, 1994:132).

Las citas de más de cinco líneas irán en párrafo aparte, sin comillas, con cuerpo 10 y con un sangrado añadido de 2 centímetros a la izquierda. Si se suprime una parte del párrafo citado, esta supresión se indicará con puntos suspensivos entre corchetes: [...]

7. Al final del artículo irán las referencias bibliográficas:
  - a) de libros: Apellido(s) en mayúscula y nombre en minúscula del autor. Año de edición entre paréntesis. Título en cursiva, tomo / volumen y traducción (en su caso). Lugar de edición, editorial. Ej. ALARCOS LLO-RACH, Emilio (1994) Gramática de la lengua española. Madrid, Espasa.
  - b) de capítulos de libros y volúmenes colectivos: Apellido(s) en mayúscula y nombre en minúscula del autor. Año de edición entre paréntesis. Título del capítulo en redondilla y entre comillas, tomo/volumen y traducción (en sus casos), en editor/es o coordinador/es en mayúscula (apellidos) y minúscula (nombre). Título del libro o del volumen en cursiva. Lugar de edición y editorial en redondilla. Ej. PÉREZ ROJAS, Concepción (2001) “Espacios literarios en Platero y yo. De la prospección a la introspección”, en BARROSO VILLAR M<sup>a</sup> Elena: Comunicación literaria y espacio. Andalucía, universo narrativo del siglo XX. Sevilla, Universidad de Sevilla y Fundación El Monte, pp. 211-240.
  - c) de artículos, etc.: Apellido(s) en mayúscula, nombre en minúscula, año de edición entre paréntesis, título del artículo entre comillas, título de la revista en cursiva, lugar de edición, editorial y página(s). Ej. BARRE-

- NECHEA, Ana María (1995-1996) “Amado Alonso en el Instituto de Filología de La Argentina”, en *Cauce*, revista internacional de filología y su didáctica. Sevilla, Secretariado de Publicaciones de la Universidad, pp. 95-106.
- d) de reseñas: Si es de libro, igual que el libro y, si es de artículo, igual que el artículo, pero añadiendo, después del año de edición, los apellidos en mayúscula y el nombre en minúscula del autor de la reseña. Ej. MILLÁN CHIVITE, Alberto (1991). Reseña (Notas) de RODRÍGUEZ LÓPEZ-VÁZQUEZ, Alfredo: Estudios de didáctica de lengua española para uni-versitarios, en *Lenguaje y textos* N°. 4, 1993, pp. 123-125.
- e) de documentos de internet: Se seguirán las directrices de los apartados anteriores, pero especificando al final la fecha de disponibilidad del documento y la dirección electrónica. Ej. Disponible en internet (08.10.2004): [http://www. etc](http://www.etc).
8. Debe acomodar su ortografía a las últimas normas: R.A.E. (1999) *Ortografía de la lengua española*. Edición revisada por las Academias de la Lengua Española. Madrid, Espasa-Calpe.
9. Las colaboraciones se enviarán, tanto en soporte tradicional (papel duplicado) como en disquete informático (Microsoft Word), a la revista *Cauce*, Dpto. Didáctica de la lengua y la literatura y F.I. Facultad de Ciencias de la Educación, Av. Ciudad jardín 22, 41005 Sevilla (España) Tf. 9545 51704/62. Fax: 954551767. C.E. [ansanes@us.es](mailto:ansanes@us.es) y [almichi@us.es](mailto:almichi@us.es) Por si necesitamos contactar con usted, le rogamos que envíen su correo electrónico, correo postal, teléfono y fax.
10. El procedimiento de selección del artículo es el siguiente. Se entrega el texto anónimo a dos miembros del consejo editorial, especialistas en el tema: uno, de la universidad de Sevilla; otro, de las restantes universidades. Si ambos coinciden, se acepta su dictamen; si no coinciden, el dictamen de otro miembro será definitivo.
11. El autor corregirá la 1ª. prueba. El consejo de redacción corregirá la 2ª. y la 3ª., a partir de las correcciones hechas por el autor en la 1ª. prueba.
12. El incumplimiento de las normas antedichas llevará consigo la no aceptación del artículo presentado.
13. Si necesita realizar alguna consulta, debe dirigirse a la dirección postal, teléfono, fax o correo electrónico indicadas en el punto 9.

En Sevilla, a 15 de octubre de 2004.

Se terminó de imprimir este libro, en los talleres gráficos  
de Grafitrés, S.L., el día 21 de diciembre de 2004,  
festividad de San Pedro Canisio,  
en Utrera (Sevilla)



SECRETARIADO DE PUBLICACIONES  
UNIVERSIDAD DE SEVILLA