

## «AGENDA DE LIBROS»

### Poesía

BIOGRAFIA. Félix Grande.

Ed. Seix Barral. Barcelona. 1977.

TODOS MIS SONETOS. Blas de Otero.

Ed. Turner. Madrid. 1977.

ROMANCERO TRADICIONAL. TOMO VIII. GERINELDO, III.

Ed. Gredos. Madrid. 1977.

FLORESTA DE POESIAS EROTICAS DEL SIGLO DE ORO

René Alzien y otros. Université de Toulouse. 1977.

OBRAS COMPLETAS. VOLUMEN VIII. César Vallejo.

Ed. Laia. Barcelona. 1977.

JARDIN DE VENUS. Félix María Samaniego.

Ed. Akal. Madrid. 1977.

OCNOS. VARIACIONES SOBRE TEMA MEXICANO. Luis Cernuda.

Ed. Taurus. Madrid. 1977.

ROMANCERO DE LA GUERRA CIVIL.

Ed. Hispamerca.

EL PAN EN LA MIRADA. Amalio.

Colección Azotea. Sevilla. 1978.

### Teatro

EL HOMBRE Y LA MOSCA. José Ruibal.

Ed. Fundamentos. Madrid. 1977.

### Narrativa

RELATOS SOBRE LA FALTA DE SUSTANCIA. Alvaro Pombo.

Ed. La Gaya Ciencia. Barcelona. 1978. 235 pp.

ALGUIEN QUE ANDA POR AHI. Julio Cortázar.

Ed. Alfaguara. Madrid. 1977.

LA CONSAGRACION DE LA PRIMAVERA. Alejo Carpentier.

LA REGENTA. Leopoldo Alas. Estudio de Gonzalo Sobejano.

Ed. Noguer. Madrid. 1977.

TERRA NOSTRA. Carlos Fuentes.

Ed. Seix Barral. Barcelona. 1977.

CUENTOS COMPLETOS. Juan Benet.

Alianza Ed. Madrid. 1977.

FABIAN. José M.<sup>a</sup> Vaz de Soto.

Ed. Akal. Madrid. 1977.

HIJO DE HOMBRE. Augusto Roa Bastos.

Ed. Alfaguara. Madrid. 1977.

BAAL BABILONIA. Fernando Arrabal.  
Cupsa Editorial.

### **LINGÜÍSTICA**

GRAMÁTICA ESPAÑOLA. José M. Blecua / Juan Alcina Franch.  
Ed. Ariel. Barcelona. 1977.

### **ESTUDIOS LITERARIOS**

ENSAYOS DE POÉTICA. Román Jakobson.  
Fondo de Cultura Económica. 264 pp.

LA POESÍA DE VICENTE ALEIXANDRE (FORMACION Y EVOLUCION). V. Granados.  
Ed. Planeta. Madrid. 1977.

ENTRE LAS JARCHAS Y CERNUDA. CONSTANTES Y VARIABLES EN LA POESÍA ESPAÑOLA. Edward M. Wilson.  
Ed. Ariel. Barcelona, 1977.

LITERATURA POPULAR EN ESPAÑA EN LOS SIGLOS XVIII Y XIX. Joaquín Marco.  
Ed. Taurus. Madrid, 1977.

CARTAS LITERARIAS. Juan Ramón Jiménez.  
Ed. Bruguera. Barcelona, 1977.

HISTORIA DE LA NOVELA SOCIAL ESPAÑOLA. Santos Sanz Villanueva.

SOBRE EL RIGOR POÉTICO EN ESPAÑA Y OTRO ENSAYOS. J. M. Blecua.  
Ed. Ariel. Barcelona, 1977. 186 pp.

LA LUZ Y LA OSCURIDAD EN EL TEATRO DE BUERO VALLEJO. J. Verdú de Gregorio.  
Ed. Ariel. Barcelona, 1977.

HISTORIA DEL TEATRO ESPAÑOL. SIGLO XX. Francisco Ruiz Ramón.  
Ed. Cátedra. Madrid, 1977. 576 pp.

ESTUDIOS SOBRE MACHADO. José Angeles.  
Ed. Ariel. Barcelona, 1977.

TEATRO ESPAÑOL ACTUAL. A. Buero Vallejo y otros.  
Ed. Cátedra. Madrid, 1977.

ESTUDIOS DE POÉTICA. F. Lázaro Carreter.  
Ed. Taurus. Madrid, 1977.

DISIDENCIAS. Juan Goytisolo.  
Ed. Seix Barral. Barcelona, 1977.

ANTOLOGÍA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XI AL XVI.  
Selección y notas de Germán Bleiberg.  
Alianza Ed. Madrid, 1977.

**ANTONIO LARA MOLINA**

