

## V A R I A

### QUINIENTOS AÑOS DE LA GRAMÁTICA DE NEBRIJA

Elio Antonio de Nebrija nació en 1449. Cursó estudios superiores en Salamanca y posteriormente en Italia, sobre todo en la Universidad de Bolonia, donde se empapó de humanismo y aprendió nuevos métodos para la enseñanza y aprendizaje de las lenguas clásicas. Autor de varias obras de filología y derecho, en 1492 justamente, publicó su *Gramática castellana*, la primera de una lengua romance, que dedicó a Isabel la Católica.

La idea rectora de su obra es que siendo el español una lengua diferente al latín, debe tener una gramática también diferente, ideal que no cumplió a cabalidad en todas las partes de su libro. Otra de sus finalidades era dar una norma a que se sometiese la lengua castellana en adelante: “por toda la duración de los tiempos que están por venir”.

Con espíritu profético, Nebrija recalca que “siempre la lengua fue compañera del imperio”. Al escribir estas palabras, pensaba él en el África y quizás en el Cercano Oriente, y no sabía lo que Colón iba a encontrar. En todo caso preveía que vendría una era de difusión mundial del castellano y que su *Arte* o gramática serviría para que los pueblos extraños pudiesen aprender con ella la lengua de los nuevos señores del mundo.

Pero la obra de Nebrija no tuvo suerte y no volvió a imprimirse sino hasta el siglo XVIII, por razones de mera erudición. Por lo demás, las gramáticas castellanas para los hablantes españoles fueron muy escasas en el Siglo de Oro.

En *Thesaurus* transcribimos una parte del trabajo del profesor Edilberto Cruz E., que nos sirve para precisar la dimensión de este aniversario y su importancia en el mundo hispánico.