

país, no pensó que iba a recibir esta honrosísima distinción de declararse Miembro Honorario del Instituto Caro y Cuervo. Es cierto, dijo, que había expresado el deseo de no regresar a Caracas sin una visita al Instituto. Pero no imaginó que se celebraría tan hermoso acto en la Casa de Cuervo, cuya autenticidad y cuya belleza constituyen un nuevo galardón para quienes trabajan en el Instituto, sin duda el más importante de los institutos de investigaciones filológicas en la América de habla española.

Hizo el Presidente Caldera cálida recordación de las figuras de Bello, de Caro y de Cuervo. Recordó las serenas — afectuosas pero también objetivas — anotaciones que hizo don Rufino José Cuervo a la *Gramática* de Bello y que constituyen complemento admirable de la misma. Bello y Cuervo, defendiendo la corrección del lenguaje, dentro de la concepción dinámica que supieron atribuirle al habla popular, preservaron el más importante instrumento para la integración latinoamericana en nuestros pueblos.

Expresó el Presidente Caldera su profunda gratitud al Director del Instituto, doctor Ignacio Chaves, a sus distinguidos colaboradores, al Presidente Honorario, su viejo y admirado amigo José Manuel Rivas Sacconi, y, al felicitarlos por la labor que estaban cumpliendo, reiteró su solidaridad y formuló sus votos más fervientes por el continuado éxito del Instituto, cuyas ediciones son la mejor prueba de su alta calidad y continua labor, y cuyas tareas representan algo muy importante para la comunidad hispanoamericana.

En la tarde del mismo 6 de julio el Dr. Caldera pronunció una magistral conferencia sobre el tema "América latina en las puertas del año 2000", ante un numeroso auditorio, en el paraninfo "Guillermo Valencia" de la Sociedad Bolivariana de Colombia, en la Casa Bolivariana contigua a la Quinta de Bolívar.

## HOMENAJE POSTAL AL SEMINARIO ANDRÉS BELLO DEL INSTITUTO CARO Y CUERVO

A comienzos de 1986 la Administración Postal Nacional emitió una estampilla en honor de Eduardo Carranza. El lanzamiento de dicha emisión se verificó en Yerbabuena, sede del Instituto Caro y Cuervo (cfr. *Homenaje a Eduardo Carranza en Yerbabuena*, en *Thesaurus*, t. XLI, 1986, págs. 380 y sigs.).

Nuevamente, el 27 de diciembre de 1988, la Administración Postal Nacional exalta con una emisión de sellos de correo la labor del Instituto Caro y Cuervo, en particular la del Seminario Andrés Bello: cuatrocientas mil estampillas ilustradas con la imagen de la Casa de Cuervo, sede del Museo Literario y del Seminario Andrés Bello.

El diseño de la estampilla fue elaborado por el artista Álvaro Pulido, quien presenta una perspectiva de la casa natal de don Rufino José Cuervo, antecedida por el sello del Instituto: las efigies de Cuervo y de Caro coronadas por el lema *Veritas Liberabit Vos*.

Los datos técnicos de la emisión son los siguientes: tiraje, 400.000 unidades; valor, 115 pesos; servicio, nacional; color, policromía; tamaño, treinta por cuarenta milímetros; perforación, doce por doce; goma, tropicalizada; impresión, offset; presentación, pliegos de cincuenta estampillas; impresores, Carvajal, S. A.; motivo, Casa de Rufino José Cuervo; diseño, Álvaro Pulido; sobre de primer día, dos mil; valor del sobre sin estampilla, ciento veinte pesos.

El sobre de primer día presenta una vista de la Casa de Cuervo, fotografía que muestra las arcadas y el empedrado del patio.

La ceremonia de lanzamiento se cumplió en el salón de la Casa de Cuervo el día 27 de diciembre de 1988. En ella, el Director de la Administración Postal Nacional, Dr. Carlos Adolfo Arenas Campos, pronunció el discurso inaugural de la emisión. Asistieron, además, personalidades del Ministerio de Comunicaciones, de las Academias, de varias instituciones culturales, y los miembros y amigos del Instituto y del Seminario Andrés Bello.

Con esta estampilla el Gobierno nacional reconoce y rinde homenaje a los trabajos del Instituto Caro y Cuervo, enviando su sobria imagen por los correos nacionales hacia el mundo de la filatelia.

CERTAMEN CAPITOLINVM XXXXI  
OMNIBVS PROSAE LATINAE ORATIONIS  
LATINORVMQVE CARMINVM  
STVDIOSIS HOMINIBVS PROPOSITVM  
A. MDCCCCLXXXVIII

INSTITVTVM Romanis studiis provehendis, auspibus et impensas  
adiuvantibus Administro bonis cultus humani civilisque servandis et  
Romanae civitatis Magistro, ad novum Capitolinum certamen prosae  
Latinae orationis Latinorumque carminum omnes omnium gentium