

Expresó su agrado por hallarse “en este pequeño taller para tan gran obra”, como llamó a nuestra oficina, y, al ver la colección de los cuarenta y dos tomos de la revista que tenemos en los estantes, dijo que en la Academia Española la tienen también para su consulta.

En cuanto al estilo de los artículos que publica *Thesaurus*, alabó la pulcritud, dijo que creía que la selección previa era muy rigurosa, pues no sabía —pero presentía— que en esta oficina se revisan minuciosamente las colaboraciones para nuestra publicación (trabajo éste, de corrección o pulimento, que, como le dijimos al profesor Seco, lo hace, no sin pasión, D. Ismael Enrique Delgado Téllez).

Recordó el ilustre visitante que la Real Academia Española otorgó el premio Nieto López, que se dedica a personas o instituciones que trabajan por la defensa del idioma español o castellano, “al Instituto Caro y Cuervo por sus obras como la revista *Thesaurus*”. Se refería el Dr. Manuel Seco al Premio de la Fundación Nieto López concedido el 12 de junio de 1980 (cfr. la noticia respectiva en *Thesaurus*, t. XXXV, 1980, pág. 431).

Concluyó la visita del Dr. Seco con el ofrecimiento de su colaboración con el Instituto.

Hacemos llegar al ilustre académico la expresión de nuestra gratitud por tan honrosa visita.

AL SERVICIO DEL LIBRO

LAS PUBLICACIONES DEL INSTITUTO CARO Y CUERVO EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN BOGOTÁ

Entre los días 29 de abril y 9 de mayo de 1988 tuvo lugar en Bogotá la Primera Feria Internacional del Libro organizada por la Corporación de Ferias y Exposiciones S. A., CORFERIAS —adscrita al Ministerio de Desarrollo Económico—, y la Cámara Colombiana de la Industria Editorial.

Fue inaugurada por el Señor Presidente de la República, doctor Virgilio Barco Vargas, quien en su saludo deseó éxitos a los expositores y progresos a todos los trabajadores del libro colombiano.

El director general de CORFERIAS, doctor Óscar Pérez Gutiérrez, retomando la experiencia de la Feria Internacional de Bogotá y de la Feria Internacional del Libro en Frankfurt, hizo de los pabellones feriales de Bogotá un palco de honor para el libro.

El presidente de la Cámara Colombiana de la Industria Editorial, doctor Jorge Valencia Jaramillo, explicó el surgimiento de esta Feria Internacional del Libro en Bogotá como la consecuencia lógica del desarrollo que en los últimos años ha experimentado la industria editorial colombiana.

En el certamen se congregaron más de doscientos expositores, de Colombia y de varios países, que exhibieron desde afiches y agendas hasta tratados de paleontología y zoología, pasando por todas las ramas del saber y todos los formatos de los productos editoriales: enciclopedias, atlas, folletos, colecciones, carpetas, libros, cuadernillos, diccionarios, etc.

Desfilaban allí todos los personajes que integran el ciclo del libro: el escritor, el editor, el impresor, el librero, el bibliotecario, el lector.

Durante todos los días de la Feria del Libro se realizó una nutrida programación cultural: conferencias, coloquios, debates, mesas redondas, lecturas, conciertos, actividades todas que giraban alrededor del libro.

El Instituto Caro y Cuervo —centro de investigación y de docencia—, que cuenta con cuarenta y cinco años de actividad editorial participó en esta Primera Feria con todas las series de sus publicaciones: Biblioteca mayor, Series Minor, Clásicos Colombianos, Filólogos Colombianos, Archivo Epistolar Colombiano, Serie Bibliográfica, Anuario Bibliográfico Colombiano "Rubén Pérez Ortiz", Biblioteca Colombiana, La Granada Entreabierta, Biblioteca Ezequiel Uricochea, Publicaciones Periódicas (*Thesaurus* y *Noticias Culturales*) y las publicaciones fuera de serie, así como las obras más representativas de las labores de los investigadores del Instituto: el *Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana* de Cuervo y el *Atlas lingüístico-etnográfico de Colombia* (ALEC).

También se apreciaban y podían comprarse en el pabellón del Caro y Cuervo las publicaciones de la Academia Colombiana de la Lengua.

El pabellón del Instituto Caro y Cuervo fue visitado por numerosísimo público y por destacadas personalidades como los expresidentes de la República Belisario Betancur Cuartas y Carlos Lleras Restrepo y el Senador Luis Carlos Galán Sarmiento.

En dicho pabellón había permanentemente científicos del Instituto que explicaban al público el sentido, los objetivos y la importancia de las labores que desarrolla el Caro y Cuervo. Como complemento de las exposiciones se proyectaba, en un televisor allí dispuesto, una cinta fonóptica titulada *Palabra en el tiempo*.

En esta forma el Instituto dio a conocer el producto de sus investigaciones filológicas, lingüísticas y literarias, y mostró también su dedicación al servicio del libro.