

prelados, jefes militares y lo más granado de la sociedad bogotana, prodigaron al doctor Rivas Sacconi y a quienes como doña Isabel Lleras de Ospina y otras personalidades contribuyeron al que puede clasificarse como un nuevo sitio de atracción, como museo de arte e historia, para la capital colombiana.

"Obras de tan singular importancia para nuestra historia son las que bien merecen la gratitud nacional, ya que ellas significan salvar para la posteridad nuestros mejores recuerdos patrios.

"Culmina de esta manera el tenaz esfuerzo del doctor Rivas Sacconi cuyo prestigio como hombre de altas disciplinas intelectuales, especialmente filológicas, lo ha situado en una categoría superior entre los más brillantes hombres contemporáneos de que se enorgullece nuestra nación".

Hago muy míos estos sentimientos al suscribirme del señor doctor don José Manuel Rivas Sacconi, Director del Instituto Caro y Cuervo, muy atentamente,

JAIMÉ VÁSQUEZ CARRIZOSA,  
Presidente.

ACADEMIA DE HISTORIA DE SANTA CRUZ DE MOMPOX. — SECRETARÍA.

Mompox, 7 de septiembre de 1960.

Señor Doctor

JOSÉ MANUEL RIVAS SACCONI,  
Presidente del Instituto Caro y Cuervo.  
Bogotá.

Tengo el honor y la satisfacción de manifestar a usted, y por su digno conducto a ese docto y muy ilustre Instituto, que esta Academia de Historia recientemente constituida, ha acordado expresarle su viva complacencia por la feliz idea de inaugurar el Museo Romántico en la histórica y antigua casa de Yerbabuena, de tan feliz memoria en nuestros fastos literarios.

La Academia de Historia de Santa Cruz de Mompox envía a todos los dignísimos miembros que integran esa honorable corporación, sus más efusivas y sinceras felicitaciones, y aprovecha la oportunidad para ponerse a sus órdenes en elocuente gesto de solidaridad histórica y cultural.

Con sentimientos de la más alta consideración y respeto, me suscribo de Ud. atentamente,

MIGUEL FERNÁNDEZ PIÑERES,  
Secretario.

### SESION INAUGURAL DEL TERCER AÑO DE LABORES DEL SEMINARIO ANDRES BELLO

El acto inaugural del tercer año de labores académicas del Seminario Andrés Bello se verificó el viernes 19 de agosto de 1960 en la Sala José Eusebio Caro de la Biblioteca Nacional de Bogotá. Estaban presentes el Director del Instituto Caro y Cuervo, los miembros del Consejo del Seminario, los profesores y alumnos de éste, los investigadores del Instituto, el profesor invitado José Juan Arrrom,

don Hugo Salazar Valdés, Subdirector de la Biblioteca Nacional, funcionarios del Ministerio de Educación Nacional y otras personas.

Dio comienzo al acto el doctor Horacio Bejarano Díaz, Secretario General del Seminario, con la lectura de un informe sobre las actividades cumplidas durante el segundo año de labores. Se refirió a los cursos dictados, a los profesores que intervinieron, a los alumnos de diversas nacionalidades americanas que asistieron y a los trabajos monográficos realizados en los dos últimos semestres. De nuevo expresó la gratitud del Seminario hacia instituciones que, como la Asociación Colombiana de Universidades y la Comisión Fulbright, le han prestado apoyo efectivo.

A continuación tomó la palabra, a nombre de sus compañeros, el alumno Hernando Murillo Bustamante para dar testimonio de su satisfacción y agradecimiento por la preparación recibida. El señor Murillo dijo que los estudios que acababan de coronar eran profundamente diferentes de los que habían realizado hasta entonces en diversas instituciones docentes, y que las aficiones puramente literarias con que un estudiante de nuestros países llega al Seminario se enriquecen allí con una verdadera iniciación en los métodos científicos.

El Director del Instituto, doctor José Manuel Rivas Sacconi, hizo entrega de sus diplomas a los alumnos que habían terminado satisfactoriamente los cursos monográficos en el período anterior. Fueron éstos: señorita Aída Luna Peña, en Metodología de la Enseñanza del Castellano y Literatura; señoritas Teresa Guevara Castillo, Ligia Osorio Sánchez, Inés Lucía Montenegro y María Piedad Marcillo, en el curso monográfico de Literatura Hispanoamericana; señor Hernando Murillo Bustamante, en el curso monográfico de Estilística; señores Juan Guevara Rodríguez, Carlos Galeano Ospina, Octavio Méndez Ortiz, José Antonio Pérez y José Luis Vivas, en el curso monográfico de Dialectología Hispanoamericana; señora Nydia de Cibotti, señorita María Luisa Rodríguez Puerto y señores Omar González y Carlos Galeano Ospina, en el curso monográfico de Lingüística Descriptiva.

Finalmente, disertó el profesor Delos Lincoln Canfield, Presidente del Departamento de Lenguas Modernas y Profesor de Español de la Universidad de Rochester, profesor visitante en el Seminario Andrés Bello, quien tuvo a su cargo la prolucción del nuevo curso. La exposición del profesor Canfield versó sobre *Tres notas de lingüística hispanoamericana: seseo, voseo y "cambeo"*.

#### CURSOS DEL PROFESOR JOSE JUAN ARROM

El profesor enviado al Seminario en el año de 1960 por la OEA fue don José Juan Arrom, catedrático de la Universidad de Yale,