

Another department of the Instituto, the Department of Classical Philology, is concerned with the influence of Greco-Roman culture on Colombia, the analysis of the humanistic tradition of Colombia, and the conservation and diffusion of classical culture in the state.

II CONGRESO HISPANOAMERICANO DE HISTORIA

A partir del 4 de septiembre de 1957 se desarrolló en Ciudad Trujillo, República Dominicana, el Segundo Congreso Hispanoamericano de Historia. A él asistió como representante de este Instituto su colaborador don Fernando Caro Molina. El señor Caro presentó al Congreso tres ponencias: *Santo Domingo y su influencia en la cultura del Nuevo Reino de Granada*, *La concepción de Jiménez de Quesada sobre la historia americana tal como aparece en 'El antijovio' frente a la concepción de la historia de América de Fernández de Oviedo*, y una tercera sobre Carlos V y la idea de Imperio en el *Antijovio*. Esta y la primera merecieron una moción de felicitación por parte del Congreso. La actuación del señor Caro en los debates suscitados en las diversas comisiones de que formó parte, y su aporte historiográfico, representado por las ponencias mencionadas, se hicieron dignos de particular mención, tal como lo expresa la siguiente carta del profesor José María Álvarez Romero, Secretario General del Congreso:

Madrid, 25 de enero de 1958.

Sr. D. José Manuel Rivas Sacconi
Director del Instituto Caro y Cuervo
Bogotá (Colombia).

Mi distinguido amigo:

Como Secretario del II Congreso Hispanoamericano de Historia que tuvo lugar en la República Dominicana el pasado mes de octubre, tengo el gusto de comunicarle, por encargo de su mesa directiva, la felicitación de ésta por la actuación de don Fernando Caro Molina, no sólo por su intervención en las discusiones que se plantearon con motivo de las ponencias presentadas, sino también por los trabajos de investigación científica que aportó a las tareas del Congreso.

Lo que me complace en comunicarle.

Queda con este motivo a su disposición suyo afectísimo amigo,

JOSÉ MARÍA ALVAREZ ROMERO.
Secretario General.

GERMAN POSADA MEJIA

Es muy grato para este Boletín registrar el Doctorado en Filosofía obtenido por el colaborador del Instituto don Germán Posada Mejía

en la Universidad de Hamburgo, el 23 de julio de 1958. La tesis de grado se intitula: *La poesía de Barba-Jacob (Porfirio Barba-Jacob: Poesie und dichterisches Denken)*, uno de cuyos capítulos apareció como anticipo en el vol. XII de *Thesaurus (El pensamiento poético de Porfirio Barba-Jacob)*, págs. 81-132). Dicha tesis, y también el resultado general de sus exámenes, merecieron la calificación de *sehr gut*.

Germán Posada Mejía nació en Medellín en mayo de 1927; obtuvo el bachillerato superior en 1944; tras algunos años de estudio ganó el título de Maestro en Historia en el Colegio de México en 1949; en 1951 ingresó al Instituto Caro y Cuervo; en 1952 viajó a Europa para seguir diversos cursos en España, Suiza y Alemania, en las universidades de Madrid, Basilea, Heidelberg y Hamburgo. En junio de 1957 la Universidad de Madrid le confirió el grado de Licenciado en Filosofía. De allí pasó a Hamburgo, donde ha laborado en el Iberoamerikanisches Institut de la Universidad de dicha ciudad, en el cual, y a partir del primero de octubre de 1958, fue encargado del lectorado hispanoamericano, posición en la que sucedió a don Guillermo Morón y al profesor colombiano Jaime Jaramillo Uribe.

Los estudios que en diversas épocas y ciudades ha publicado Posada Mejía sobre la cultura hispanoamericana han sido recogidos en el volumen *Nuestra América: notas de historia cultural*, tomo XIV de las Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, de próxima aparición.

VISITANTE

JOSÉ LUIS CASTILLO PUCHE. — El conocido novelista español se detuvo algunos días en esta ciudad por enero de 1958. A instancias de diversas instituciones culturales dictó varias conferencias. El día 30, por encargo del Instituto Caro y Cuervo, hizo la evocación de sus recuerdos personales de los máximos representantes de la generación de fines del siglo, en una charla intitulada *La herencia del 98 en la literatura española*.

SEDE DEL INSTITUTO

En los tomos anteriores de *Thesaurus* (XI, 420-422 y XII, 326) informamos acerca de la adquisición de la antigua hacienda y casa de Yerbabuena, propiedad que fue de la ilustre familia Marroquín, por parte del Instituto Caro y Cuervo, y acerca de los trabajos adelantados para la restauración de la histórica mansión y para la construcción de un nuevo edificio, anexo a ella y destinado a servir de sede a nuestra entidad. En el curso del año fue dado al servicio este edificio, de sólida y sobria construcción, que incluye oficinas para los investigadores, aulas de clase, salas de conferencias y de lectura, cómodas instalaciones