

de *Documentation Linguistique*, en fascículos de un promedio de 300 páginas cada uno, y con trabajos muy variados, la mayoría escritos en francés.

Los doce fascículos publicados entre 1952 y 1957 tienen dos secciones constantes: la de *Atlas* (o *geografía lingüística*) y la de *Problemas lingüísticos*, cada una con varios ensayos. En la sección de Atlas se han presentado informaciones sobre trabajos de geografía lingüística que se han hecho, se están haciendo o se proyectan hacer en varios países del mundo: Francia, Alemania, Bélgica, Holanda, Inglaterra, España, Italia, Portugal, Letonia, Yugoslavia, Rumania, los Estados Unidos, el Canadá, el Japón, Colombia, etc.

Los problemas lingüísticos tratados son muy numerosos, y se refieren a diferentes lenguas. Sobre ellos hay 80 trabajos en los doce fascículos de *Orbis*.

Una sección informativa muy interesante da cuenta de los centros de lingüística, dialectología, fonética, etc. que existen hoy en el mundo.

En cada fascículo el Profesor Pop informa detalladamente sobre la marcha del Centro de Dialectología.

Mirando cuidadosamente el Boletín observamos que los puntos principales del programa de trabajo arriba transcrito se están cumpliendo.

Muy cordial felicitación merece el profesor doctor Sever Pop por toda esta magnífica obra de cultura que está facilitando y promoviendo desde Lovaina. También es justo felicitar a la Universidad que le ha dado apoyo, y a todos los colaboradores, permanentes u ocasionales, del Centro y de *Orbis*. Que ambos tengan larga vida y muchos éxitos.

LUIS FLÓREZ.

*REVISTA COLOMBIANA DE FOLKLORE*. Segunda Epoca. Bogotá, núm. 1, 1952; núm. 2, 1953.

El que actualmente se llama Instituto Colombiano de Antropología se fundó en 1941 con el nombre de Instituto Etnológico Nacional, que conservó hasta 1952. En este tiempo realizó importantes actividades, entre ellas la publicación de varios tomos de materiales folclóricos de Colombia y siete números de una *Revista de Folklore* (1947-1951). De todas las entregas de la revista dimos cuenta en tomos anteriores de este Boletín. Ahora vamos a informar qué contienen los dos únicos números de la segunda época, en que el nombre de la entidad y el de la revista se han modificado.

Núm. 1, 1952.

Los trabajos de fondo son los siguientes: ENRIQUE PÉREZ ARBELÁEZ, *La cuna del porro*, págs. 18-101. Tiene veinticinco capítulos: I, Intro-

ducción por la vía del alma; II, Luchan toros en el playón; III, Trazos de la historia y de la sangre; IV, Manto verde como para una hada; V, Las aves; VI, La caza; VII, La pesca y la navegación; VIII, Somos hijos del monte; IX, Le acompaña siempre un lucero; X, Vivienda y vestidos y alimentos; XI, Manos de primor; XII, La expresión religiosa; XIII, El veneno político y el contrabando; XIV, La medicina popular; XV, El mito y la superstición; XVI, El tío burro, la totuma y el tío perro; XVII, Dichos, refranes, pregones, velorios; XVIII, Historietas y cuentos; XIX, La poesía popular; XX, Música y músicos; XXI, Los bailes del junde, de la tambora y otros; XXII, Carnavales; XXIII, Las charadas; XXIV, Corpus antiguo de Chiriguaná; XXV, Comparaciones y conclusiones. El trabajo termina con un breve diccionario de nombres y modismos.

JUAN DE DIOS ARIAS hace una descripción de *Juegos infantiles*, págs. 111-127; ROBERTO CASTILLEJO escribe un valioso *Ensayo sobre el desarrollo de la vivienda en los departamentos de la Costa Atlántica*, págs. 129-176; de ERNESTO GUHL hay un trabajo sobre *La geografía y su aplicación en las ciencias sociales en Colombia*, págs. 187-209.

Núm. 2, 1953.

Trabajos más importantes: FÉLIX COLUCCIO, *Contribución al diccionario folklórico americano*, págs. 17-31; SAMUEL JARAMILLO HENAO, *El canto popular en la Magdalena*, págs. 32-53; ARISTÓBULO PARDO, *Los maestros y el folklóre*, págs. 54-78; JOSÉ ANTONIO LEÓN REY, *Riñas de gallos y vocabulario de gallística*, págs. 79-96; LEANDRO MIGUEL QUEVEDO, *El folklóre en los juegos escolares*, págs. 97-103; ALICIA DUSSÁN DE REICHEL, *Prácticas culinarias en una población mestiza de Colombia*, págs. 105-138; ORLANDO FALS-BORDA, *Notas sobre la evolución del vestido campesino en la Colombia central*, págs. 139-147; GERARDO REICHEL-DOLMATOFF, *Algunos mitos de los indios chami*, págs. 148-165; JEAN CAUDMONT, *Cuentos y leyendas de la Guajira*, págs. 167-174; SEGUNDO BERNAL VILLA, *La fiesta de San Juan en Calderas, Tierradentro*, págs. 177-221; HORTS NACHTIGALL, *Shamanismo entre los indios paeces*, págs. 223-241; MARCOS FULOP, *El cauchero en el Vaupés*, págs. 243-255; JOSÉ JUAN ARROM, *Criollo: definición y matices de un concepto*, págs. 265-272; LOUIS V. GHISLETTI, *Los nombres de animales en mwishka y su aspecto semasiológico*, págs. 273-286; LUIS FLÓREZ, *El castellano y las lenguas indígenas de América*, págs. 287-292.

En ambos números de esta revista hay, además, otros trabajos menores, reseñas de libros y revistas, informaciones varias, y abundantes dibujos y fotografías. El contenido es casi todo muy interesante, y la presentación editorial, lujosa.

LUIS FLÓREZ.

Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.