

Hieronymus

Complutensis

El mundo de la Traducción
Número 11, 2004

ARTÍCULOS

M. de EPALZA, J. V. FORCADELL,
J. M. PERUJO

Versión literaria del Corán

Paloma GARCÍA BRAVO

Las traducciones en la transmisión del
legado médico clásico al mundo
occidental

Joan VERDEGAL

Propuesta de estudio de la crítica de
traducciones a partir de una muestra
representativa (Juan A. Pellicer y
Saforcada, 1778)

Susana LOZANO

El método aplicado al texto y
al contexto

Lourdes ARENCIBIA RODRÍGUEZ

Algunas reflexiones sobre
la presencia en la literatura cubana
del siglo XIX de Victor Hugo a través
de sus traducciones en homenaje a
su bicentenario

ESTUDIO

Miguel A. VEGA CERNUDA

Lenguas, fautes y traductores en el
encuentro de los mundos

TRADUCCIONES MENORES

CRÍTICA DE TRADUCCIONES

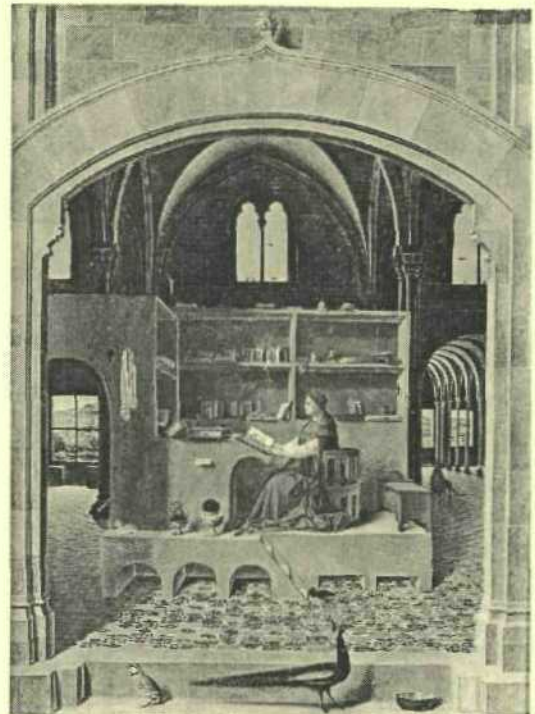
EFEMÉRIDES

RESEÑAS

SAN JERÓNIMO EN EL ARTE Y LA CULTURA

EPÍSTOLA DE PAULA A JERÓNIMO

ÍNDICES TEMÁTICOS



San Jerónimo en su estudio, Antonello da Messina

REVISTA DEL INSTITUTO UNIVERSITARIO
DE LENGUAS MODERNAS Y TRADUCTORES
www.ucm.es/info/iulmyt



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID